VALLADOLID, BOMBARDEADA

Los Pilotos Gubernistas Hicieron Otra Incursión de Represalias por los Ataques a Valencia y Barcelona

Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

34 Páginas en Tres Secciones
(Inclusive un Suplemento en Multicolor Para Niños)

Miércoles 26 de Enero de 1938 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV - Número 8557

Habrían Logrado Volar Depósitos Militares de los Insurrectos

A las 15.30 Horas Atacaron la Plaza los Quince Aparatos Republicanos

(Comunicado oficial del gobierno español)

BARCELONA, 26. — El Ministerio de Defensa facilitó el acostumbrado parte oficial a las veintitrés horas. Dice así:

"Ejército de Levante. A primera hora de la mañana nuestras tropas iniciaron un avance en el sector de Singra. Venciendo la resistencia enemiga, ocuparon la cota 1071, Las Casas, La Hoya y otros puntos de las proximidades de Singra.

"La aviación enemiga, en número considerabilísimo, realizó furiosas agresiones para desbaratar nuestro avance, el cual fué protegido por la aviación leal. Al final de la jornada conservamos todas las posiciones mencionadas. En los demás sectores de este ejército no hubo actividad.

"Ejército del Este. Rectificamos a vanguardia nuestra línea al Norte y al Noroeste de Agulón, en el sector de Villanueva de Huerva.

"Los demás ejércitos sin novedad".

Actividades de la aviación

(Comunicado oficial del gobierno español)

BARCELONA, 26. — El Ministerio de Defensa dió este resumen de las actividades de la aviación:

"A las quince horas los cazas leales que cooperaban a las operaciones de la infantería del Ejército de Levante en el sector de Singra, atacaron sobre Sarrión a seis bimotores enemigos. Acudieron a protegerlos escuadrillas de modernos aviones alemanes marca Smith entablándose combate. Otros cazas rebeldes marca Fiat huyeron. Al parecer nuestros aparatos lograron derribar dos Smith.

Durante la noche última los aparatos de servicio nocturno bombardearon Navalpotro y la estación de Jadraque en la zona rebelde del centro. También bombardearon Cariñena, la carretera de Cariñena a Zaragoza y el aeródromo de Alfame.

A las quince horas y treinta minutos quince aparatos republicanos de gran bombardeo atacaron a Valladolid batiendo preferentemente la zona de la estación ferroviaria y los talleres de la Compañía del Norte. Nuestros aviadores oyeron grandes explosiones y vieron densas columnas de humo negro, lo que permite suponer que se logró volar los depósitos de municiones. Los aviones arrojaron 7.500 kilógramos de explosivos.

La aviación rebelde agredió hoy dos veces a Barcelona desde una altura de cinco mil metros. La primera agresión, realizada minutos antes de las ocho de la mañana, fué llevada a cabo por seis trimotores italianos marca "Savoia". Una de las bombas cayó dentro de la Cárcel Modelo, en la galería sexta ocupada precisamente por los presos fascistas. Mató a tres e hirió a otros.

El segundo ataque fué llevado a cabo después de trece horas. Lo realizaron cinco aviones italianos del mismo tipo.

Las víctimas de estos bombardeos fueron en Barcelona, 41 muertos y 77 heridos y en Badalona 4 muertos y 14 heridos. Los bombardeos del lunes en Reus produjeron 38 muertos y 55 heridos".

Enorme columna de humo

BARCELONA, 26. (Havas). — Se cree que los aviadores del gobierno hicieron volar un depósito de municiones en la estación ferroviaria de Valladolid.

En la incursión que realizó ayer la aviación republicana sobre dicha ciudad, los quince aparatos rápidos de bombardeo que intervinieron en la acción bombardearon la estación y los talleres de reparaciones de la Compañía del Norte. Los aviadores vieron elevarse inmediatamente una enorme columna de humo, lo que hace suponer que saltó el depósito de municiones instalado allí, alcanzado por una de las bombas.

En horas de la tarde, varios aviones gubernamentales que se dirigían al frente de Levante para cooperar con el avance de las tropas republicanas, entraron en contacto con seis trimotores enemigos, a los que vinieron a unirse otras escuadrillas franquistas. Después de un corto combate, los aparatos revolucionarios se retiraron precipitadamente, siendo derribados dos de ellos.

Visitan la República Española

MADRID, 26. — Se hallan en Madrid tres vicepresidentes de la Asociación de Técnicos Cinematográficos de Gran Bretaña. Tienen el propósito de ocuparse de la producción de films relacionados con la vida en la retaguardia republicana. Estas tres personalidades cinematográficas son Ivor Montagu, Thorold Dickinson y Sidney Cole, del "Progresive Film Institute".

Hablando con los periodistas españoles, Ivor Montagu ha dicho:

—Se han hecho películas sobre los sufrimientos, las víctimas, las ruinas, los bombardeos de esta guerra, pero no se han hecho películas mostrando cómo vive la población civil, cómo vive y trabaja, claro. Y nuestras películas demostrarán al mundo la marcha del progreso allí donde las bombas no han caído. El primer film demostrará el desarrollo de la instrucción y la liquidación del analfabetismo. Es admirable ver a los niños enseñar a leer a los mayores. El segundo film presentará cómo trabajan el Gobierno y el Parlamento de la República en el ejercicio de su administración democrática. El tercero versará sobre las colonias de los refugiados. El cuarto sobre la vida social, la organización industrial, etcétera, etc.

Hay que convencer al mundo por la imagen de que la retaguardia de la República Española no es el caos que pretende que es la propaganda fascista. Por lo demás, el ejemplo de Teruel ya va despertando a las gentes la conciencia de que la República no puede ser el desbarajuste que ellos repetían a cada instante para convencerse de un embuste.

La Prensa Italiana Amenaza con Invadir a Gran Bretaña!

MADRID BAJO EL TERRORISMO DE LOS FACCIOSOS



¿QUIENES SON LOS auténticos continuadores del valor tradicional de España, de su generosidad, de su hidalguía? ¿Los llamados "nacionalistas" que bombardean cobardamente, sin objetivo militar alguno, sólo por querer vencer a sus adversarios armados sembrando el terror, la destrucción, la muerte entre la indefensa población civil? ¿O los hombres republicanos que, como en esta escena fotografiada en pleno Madrid, además de luchar como hombres en las trincheras, ayudan, humanitarios, a salvar a mujeres, niños y ancianos en la retaguardia y auxilian a los heridos apenas han pasado, arrasándolo todo, los aviones insurrectos?

Bajo Bandera Italiana Llegan Más Armas para los Rebeldes

Repítense las Sublevaciones de los Moros Enrolados en las Fuerzas de Franco

(Información de origen leal)

GIBRALTAR, 26. — Los barcos mercantes españoles "Marqués de Comillas", "Rey Jaime I" y "Mar Negro", enarbolando bandera italiana han llegado a Cádiz, procedentes de Italia, con un cargamento de varios miles de toneladas de material de guerra. Su convoy fué escoltado por destroyers italianos. El cargamento fué instalado en el Arsenal de Matagorda e inmediatamente reexpedido en diferentes trenes que partieron inmediatamente hacia el frente de Aragón.

Piensan invadir Inglaterra

LONDRES, 26. "Daily Herald" publica, sin comentarios, los siguientes párrafos de un artículo de "Il Popolo d'Italia":

"Volvemos a los tiempos que Roma dió leyes al mundo y también a aquella Bretaña que César invadió, no solamente con sus legionarios, sino con sus artesanos y los colonos de Roma, para dar impulso a aquella primitiva industria que más tarde había de enriquecer a Inglaterra".

"La historia se repite; es preciso saber interpretar sus leyes inviolables y atenerse a sus consecuencias, si no se quiere ser esclavo de la misma".

Los moros empiezan a sublevarse

GIBRALTAR, 26. — Debido a los recientes motines que se produjeron en el muelle de Ceuta cuando los soldados árabes se sublevaron contra los oficiales españoles, hay gran malestar en todo el protectorado español de Marruecos. Se sabe que los oficiales españoles fueron maltratados violentamente por los moros y que éstos se defendieron en igual forma. En vista de ello, ahora se embarca desarmada completamente a las fuerzas moras a quienes se contrata para ir a España y no se les entregan armas hasta que llegan a los frentes.

También se ha sabido que los oficiales españoles rebeldes tuvieron que hacer uso de los látigos que llevaban y amenazar con la pistola a los moros que se negaban a ocupar un puesto en los barcos que los trasladaban a España, al saber que eran conducidos para pelear.

AMENAZAN CON EXTERMINAR A TODO ENEMIGO DE LA FALANGE

GIBRALTAR, 26. — El periódico "Falange Española", de Sevilla, reproduce en su número del 21 de diciembre el discurso pronunciado en Córdoba por el alcalde de Bilbao, con motivo de la jura de la bandera por los nuevos sub-oficiales de la provincia de Granada. Dijo entre otras cosas:

"La maniobra de los reptiles tiende ahora a discutir a nuestro caudillo en el terreno de la política. En realidad, se trata de poner en duda la capacidad de Franco, Jefe de Falange, y no la de Franco, generalísimo del ejército. Con ello no se trata sino de discutir y sembrar el desconcierto en Falange española tradicionalista como movimiento nacional. Creo que los enemigos de Falange son de dos clases: los que no la quieren porque no la conocen, y los que la odian porque la conocen demasiado.

"Por lo que respecta a los últimos, no tendremos más remedio que exterminarlos a todos".

Ultimo Momento

Valencia fué bombardeada

VALENCIA, 26 (United). — A las 14 horas, seis hidroaviones procedentes de Palma de Mallorca, volaron sobre Valencia divididos en dos escuadrillas, bombardeando la parte céntrica y también reiteradamente el barrio más alejado de la costa. Se considera que el número de víctimas es crecido. Los daños materiales no alcanzaron a mucho, aunque algunas casas se derrumbaron.

Rusia Reorganizará con Febril Actividad Toda su Flota de Alta Mar

Por Herbert King (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

PARIS, 26. — André Pierre, comentarista especializado en asuntos rusos de "L'Oeuvre", prevé que en los próximos años, Rusia emprenderá una actividad febril para reorganizar su flota de guerra, destinada especialmente a contener las ambiciones japonesas en el Pacífico. En sus comentarios al respecto dice:

"En 1937, de los 20.000 millones de rublos que invirtió Rusia en su defensa nacional, 8.000 millones lo fueron en la armada; y este año, se aumentará considerablemente esa cifra.

Rusia tiene cerca de cien submarinos en el Pacífico, pero carece de escuadrillas de alta mar, pues la mayor parte de sus cruceros y acorazados, son ya anticuados. Concentrará especialmente sus esfuerzos en el Pacífico, donde dispone de tres bases fortificadas. Son ellas, las de Vladivostock y Nikolaevsky, sobre el río Amur, y la de Petropavlosk, en Kamchatka.

"Aumentará también rápidamente el número de sus aviones navales, capaces de abarcar un amplio radio de acción. A este respecto, cabe señalar que los arsenales y puertos japoneses serían extremadamente vulnerables a un ataque en gran escala desde el aire; y Rusia es la única potencia del Pacífico capaz de destruirlos, en caso de conflicto".

Se cree que se proyecta colocar órdenes en la Gran Bretaña y en otros países, para materiales destinados a las construcciones navales, a fin de que los astilleros rusos estén completamente al día en materia de construcciones modernas, y en forma de poder aumentar grandemente su producción. Además, se cree que Rusia tiene especial interés en robustecer su posición en el Mar Negro, para demostrar a Mussolini que el Mediterráneo no es, precisamente, "un lago italiano". El hecho de que se haya designado a Smirnov comisario naval de los soviets, quien se ha distinguido por su energía e iniciativa, indica que Rusia desea demostrar que es capaz de organizar una armada poderosa.

(Mas información de España en la página2)

Junto a las Líneas de Fuego Hacen Labor Cultural

Por Fermín Sabugo — CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO

MADRID, enero 25. — En la retaguardia de las líneas de la Casa de Campo, los muchachos dedicados a los servicios complementarios trabajan activamente. La Intendencia de Guerra es la encargada de hacer los suministros para los batallones y los talleres de reparación de armas, carpintería, zapatería, talabartería y otros varios, que trabajan constantemente. El encargado de las transmisiones, con los auriculares ajustados a los oídos, atiende mil llamadas que le hacen constantemente y cambia las clavijas para establecer las comunicaciones que le solicitan.

Entre el ruido de los motores de los talleres, se perciben las notas de un violín, que en ese momento interpreta los aires de una zarzuela popular. Algunos soldados, al mismo tiempo que trabajan, cantan en voz baja, al compás de esa música. Uno de los muchachos me dice:

—Es el teniente Torralba, que antes de la guerra era músico. Ahora, en cuanto el servicio se lo permite, toma su violín y estudia, para cuando acabe la guerra reintegrarse a su profesión.

Varios soldados con el fusil colgado al hombro y un libro en la mano, penetran en la escuela, donde un catedrático del Instituto les enseña a leer. Conforme me adentro más hacia la vanguardia, se oyen más próximos los estampidos de los cañones y el tableteo de las ametralladoras.

Mientras el jefe del sector, Bazán, recorre una trinchera, se le aproximan dos soldados, haciéndole entrega de un pequeño cuadro, y diciéndole:

—Mi comandante, ¿Quiere usted aceptar este recuerdo de dos soldados que luchan a su lado desde hace año y medio?

El comandante acepta el obsequio que representa, pintado en colores, a un soldado herido en el pecho, recostado contra un parapeto para no caer a tierra, mientras con la mano derecha levanta una bandera republicana. Bazán me presenta a los dos soldados, diciéndome:

—Te presento al escultor Manuel Jiménez, autor de varias obras notables, entre ellas un busto del general Cardenal y al escritor Jesús Cabrera que está escribiendo un libro sobre episodios de la guerra.

Luego, dirigiéndose a los soldados, les dice:

—Colocaré el cuadro en un sitio de honor, en mi puesto de mando.

El escultor Jiménez le dice después que quisiera que viera un busto que ha hecho de Bazán. El comandante hace un gesto de incredulidad, respondiéndole que cómo puede él haberlo hecho, sino posó nunca. El soldado, sonriendo, exclama: "Ciertamente, pero obtuve una fotografía de usted, y con ella realicé la obra. Juntos marchamos para ver el trabajo y todos mostramos nuestra admiración por lo perfecto de la obra, felicitando al artista. Cuando regresábamos con Bazán al puesto de mando, éste me decía:

—Si viera estas cosas mucha gente que no quieren ver la realidad, llegaría al convencimiento de que tenemos ganada la guerra. Como Jiménez y Cabrera, hay millares de muchachos en el frente, que al mismo tiempo que defienden a la República con el fusil, manejan sus instrumentos de trabajo, que les servirán después de la victoria, para ganarse el pan de cada día.

Batieron a los Rebeldes las Tropas Republicanas en el Frente de Almadén

Por Enrique Riestra (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

FRONTERA francoespañola, enero 26. — En fuentes republicanas se anuncia hoy, que sus fuerzas que operan en el frente de Almadén, lograron un éxito considerable sobre el enemigo, en el sector de Cabeza del Buey. De acuerdo con esas informaciones, varios prisioneros tomados por los republicanos han declarado que no se les delevaba desde hacía varias semanas. Esas manifestaciones dieron al comando gubernista la idea de lanzar un ataque por sorpresa, contra tropas cansadas del largo servicio sin relevo.

Después de una intensa preparación de la artillería, los republicanos llevaron un rápido ataque contra dos de las alturas de la sierra, lanzándolos simultáneamente desde dos lados. Prodújose entonces una violenta lucha cuerpo a cuerpo, limpiando los gubernistas los nidos de ametralladoras de los revolucionarios, mediante el empleo de granadas de mano. La lucha se prolongó por espacio de varias horas.

Después de haber efectuado una ligera retirada los revolucionarios intentaron reorganizarse para llevar un contraataque, pero no lo lograron, pues las ametralladoras de los republicanos atacaron la concentración enemiga, obligándola a dispersarse más aún. No teniendo esperanzas de recibir refuerzos, el enemigo se retiró en forma desordenada.

Los republicanos estiman que el avance total que lograron con este movimiento, alcanza casi a dos kilómetros. Desde sus nuevas posiciones, los gubernistas dominan ampliamente el terreno boscoso donde los rebeldes han organizado varias unidades con tropas de auxilio. Ahora, los republicanos están emplazando piezas de artillería en sus posiciones dominantes, a fin de abrir el fuego contra dichos bosques.

Precios Máximos de la Producción

Trigo 100 Kgs. Disp. Exp.	$ 11.75
Maíz 100 " "	" 9.30
Lino 100 " "	" 15.75
Cent. 100 " "	" 13.—
Lanas 10 " "	" 15.—
Pieles lanares, por Kg.	" 1.05
Cueros vac. secos 100 Kgs.	" 10.2[illegible]
" " sal por Kg.	" 0.47
Cerdas, por 10 Kgs.	" 23.[illegible]
Novilles en pie, el Kg.	" 0.22.8
Vacas " "	" 0.1[illegible]
Terneros " "	" 0.[illegible]
Porcinos " "	" 0.[illegible]
Capones, por animal	" 0.50
Ovejas " "	" 9.70
Borregos " "	" 10.
Carneros " "	" [illegible]
Papas, por 10 kilos	" 2.20
Gallinas, por yunta	" [illegible]
Pollos " "	" 4.[illegible]
Huevos, la docena	" 0.50

HOY — Los Más Veloces

Por ROBERTO



UNO (Leyendo). — "Los aviadores fascistas italianos batieron el record de velocidad..."
OTRO (riendo). — ¡Ah! Pero ¿no lo habían batido ya en Guadalajara?

Los Republicanos se Han Visto Obligados a Tomar Repetidas Represalias

BARCELONA, 26 (United). — El diario "La Vanguardia", órgano matutino del gobierno, defiende editorialmente los bombardeos realizados por los aviones republicanos contra ciudades que están en poder de los rebeldes, diciendo:

"Admitimos generosamente que las poblaciones rebeldes reaccionarán probablemente igual que las nuestras, después de los primeros momentos de nerviosidad. Después que les enseñemos los efectos de sus propias lecciones, posiblemente llegarán a la conclusión que siempre hemos sostenido: que la guerra se gana en los frentes de batalla, y que lo contrario importa un desgaste inútil de energías, que es a la vez criminal y monstruoso. Pero recurrimos también a él, pues es el único medio de que aprendan la lección. Vale la pena el intentarlo".

Quién es el Sultán Azul, el Ultimo Negrero

El Resurgir del Santón Bandolero del Sahara Pone en Peligro Toda la Obra Civilizadora de Europa en Africa

LA errónea terquedad política de Franco para "desnacionalizar" la España de Isabel la Católica, que él quiere "nacionalizar" a su manera, (convirtiendo en cementerios las ciudades y los campos nacionales y llenándolos de cadáveres españoles, mientras repuebla el país de alemanes, e italianos, y marroquíes, y libaneses y bereberes del Desierto), vuelve a poner sobre la plataforma de la actualidad la figurilla rechoncha y pintoresca del ventrudo "Sultán Azul", señor de vidas y haciendas de las más atrasadas tribus nómadas en los territorios africanos de la cuenca del Dráa, al extremo occidental del Sahara.

Hace unos cuatro años, cuando el coronel Capaz ocupó, de hecho, en nombre de la República Española, la zona africana de Ifni, (que de derecho, y por tradición histórica correspondía a España en su misión civilizadora, muy anterior a todos los repartos de Africa en Protectorados y Mandatos), cobró pasajero renombre internacional este cabecilla bereber, entre santón y bandolero, que se llama nada menos que Muley Mohamed Mustafá, el Merebbi Er-Rebbo, Ma El-Ainin, y a quien se conoce más fácil y universalmente, a través de los cables de las Agencias, como "el Sultán Azul", aunque en realidad, no sea ni sultán, ni azul, sino un pobre remedo de los antiguos señores feudales del Atlas, negro y negrero, vendedor de los hombres de su misma raza, para mayor oprobio suyo, que facilita, por dinero, equipos enteros de mocetones de la orilla del Nun y del Dráa, de las regiones de Adrar, o de los alrededores de la antigua ciudad santa de Smara, a cualquier agente de país imperialista que acude a él con unos cuantos talegos de monedas de plata, en precio de ese infame comercio humano.

Cuando la bandera tricolor ondeó sobre el Sahara español, el "Sultán Azul", acorralado, tuvo que someterse, vencido, al poderío de la República. Hasta entonces había vivido consagrado a hacer mercadería de los fieles ingenuos que escuchaban sus prédicas de morabo. Elegía los más fornidos, entre los jóvenes bereberes y beduinos que se acercaban a él atraídos por su prestigio religioso, y los entregaba al mejor postor, alemán o italiano, quien los uniformaba y los llevaba a pelear por el imperio romano, si era agente del "duce", o los movilizaba al Sur del Marruecos francés, para hostilizar las avanzadas del Protectorado en las estribaciones del Anti-Atlas, sobre Marrakés o Mekinés... Pero la República Española al vencerle por las armas, le privó de esa monstruosa mercadería. Hasta que, alzándose los insurrectos militares contra las leyes republicanas, han vuelto los secuaces de Franco, por torpe mandato de éste, a darle preponderancia y facilidades de negrero, en el curso de la guerra civil.

De nuevo el Merebi Er-Rebbo, hace levas inicuas de pobres salvajes africanos, desde Ifni a Tomboctú, para venderlos a los "nacionalistas" de Franco, por instigación de sus aliados italogermanos. Secuaces del "Sultán Azul", bordean, en sus camellos, la orilla atlántica del Sahara en busca de tribus a las que llevar "el mensaje de Dios" que les transmite el repulsivo santón, llamándolos a su lado. Así que acuden a él, éste los alinea, desnudos y todavía con las anillas en la nariz y, "en el nombre de Alá", les ordena obedecer a los jefes y oficiales europeos que los van a llevar a combatir en una guerra santa". Embarcan los infelices conscriptos involuntarios en los transportes que Franco ha enviado desde Canarias, y mientras ellos, a centenares, a miles, van rumbo a la muerte, a la inclemencia de otros climas, a la lucha feroz y fratricida en un mundo civilizado que se les ha de antojar tan atrasado como el suyo, el "Sultán Azul", cargado de escapularios y fetiches que le cuelgan sobre el voluminoso vientre, recibe el precio de su infamia y hace una histriónica reverencia beata, en señal de despedida piadosa y alentadora a los que se alejan... ¡Este es "El Sultán Azul"! Este vuelve a ser, gracias a Franco y a Mussolini, que así desvirtúan e impurifican la misión civilizadora de los Protectorados y Mandatos europeos en Africa. Toda la labor humanitaria de la República, fiel a los dictados universales de abolición de la esclavitud, echada por tierra y deshonrada, por la voluntad de quien, en todos los órdenes, ha traicionado las leyes y el espíritu de la Constitución española, y algo que está por encima de los regímenes transitorios: la tradición hidalga, generosa, auténticamente civilizadora de España a través de los siglos...

Y, no obstante la ínfima calidad moral del llamado "Sultán Azul", su prestigio, bien encauzado, pudo haber servido para otros muy distintos fines a España. Porque su sometimiento a ley habría colaborado eficazmente a contener los desmanes de los beduinos y los bereberes nómadas que antaño merodeaban en la costa atlántica del Continente Negro haciéndolas intransitables para el comercio del mundo. Cuando el Territorio de Ifni era, en la práctica, "tierra de nadie", resultaba peligroso para los buques hacer escala en sus ensenadas; o a los aviones comerciales desviados de ruta, el aterrizar en sus planicies arenosas. Grupos de bandoleros acudían inmediatamente de los poblados y desvalijaban a los viajeros de arribada forzosa. Después del saqueo, venía la matanza o el secuestro. Y entonces intervenía, con su autoridad, el "Sultán Azul", que se llevaba la parte del león en el botín, dejando a sus ejecutores la presa humana de los tripulantes perdidos en la orilla desértica.

Bajo la República, Ifni empezaba a ser una segura factoría de actividades europeas en la orilla occidental de Africa, una dilatada sucesión de refugios costeros para la navegación comercial del Mundo, una vasta serie de naturales campos de aterrizaje para las líneas aéreas que acortan la distancia entre Europa y América en un magnífico e incesante afán de superación, cara al progreso. Todo eso está otra vez a punto de ser deshecho; a Franco, que no ve en política internacional más allá del burocratismo acomodaticio de su consejero Sangróniz, y en el orden de poderío militar respetable en el Mundo, más allá de los ex abruptos bravucones de Queipo de Llano, no le interesa de la soberanía española en Ifni otra cosa que lo que está haciendo: comprarle al "Sultán Azul" su mercancía de negrero, para nutrir con ella las bajas que las armas republicanas y las inacabables deserciones causan en progresión creciente en las filas de su empecinada contraofensiva de Teruel.

Pero ignora —u olvida— que todo el dinero que el Merebbi Er-Rebbo recibe por esa infame venta de tropas saharianas, no ha de acumularlo "el Sultán Azul" para dedicarse a la vida muelle y confortable de los multimillonarios, en su miserable palacio de adobes que azotan los vientos del Desierto a las márgenes del Dráa. Descendiente de toda una dinastía de santones guerreros que no tienen otro norte que el atacar, cuando pueden, a los europeos, "el Sultán Azul" moverá guerras, en cuanto se lo permitan las circunstancias y —como hace veinte años, su pariente Al Hiba, sobre Marrakés, o su primo El Uali, sobre las posiciones francesas del Anti-Atlas—, caerá sobre las guarniciones españolas que ahora le pagan la compra de esclavos u hostilizará a Francia en el Sur de Marruecos. Y, en todo caso, recomenzará el saqueo, la matanza, la extorsión en la costa atlántica, de cuantos viajeros caigan por aquellas latitudes, como en los buenos tiempos de la piratería que ahora parece resucitar, con nuevo empuje medioeval, en los métodos godo-nazi fascistas. Así, no sólo se habrá hecho fracasar la más alta misión de seguridad internacional atribuída a España en la costa noroeste de Africa, sino que se estorbará la labor de total pacificación que, con admirable celo y a costa de largos sacrificios, había logrado coronar del más completo éxito Francia, con su indiscutible magisterio colonizador.

Hay otro problema esencial, que no resuelve, sino que complica gravemente el resurgir del "Sultán Azul" como señor feudal de esa zona africana: el problema de las comunicaciones terrestres, aéreas y marítimas de Europa con sus posesiones, dominios y mandatos del centro y el sur de Africa, a través del Imperio Marroquí y del Desierto, y de la misma Europa con América del Sur. Pacificado, asegurado, controlado el Continente Negro en todo el extenso triángulo que forman Túnez, Tánger e Ifni, al Noroeste, la navegación aérea no tendría, como hasta ahora, que perder fechas y fechas, en un largo rodeo para ir costeando la zona occidental, sino que podrían establecerse líneas directas que cruzaran sobre Africa, en derechura a Sud América (tal como ha realizado su vuelo la escuadrilla italiana de Bisco), con enorme ahorro de tiempo y de gastos, al poder establecerse bases bien protegidas contra las tribus merodeadoras a lo largo de esa línea recta.

La misión de limpieza y vigilancia que facilitara el establecimiento de esas líneas, como la garantía de que las líneas marítimas que bordean la costa occidental africana no habrían de ser nidos de bandoleros, estaban confiandas a España. La República empezó a cumplir ese deber de seguridad colectiva. Los rebeldes de Franco, pactando con el cabecilla máximo de los bandidos bereberes y beduinos, aliándose con él en contubernio inconcebible, dándole dinero y poderío para que se rehaga y hostilice a Francia al Sur de Marruecos, han venido a destruir, con inconsciencia suicida de infraeuropeos, aquella labor que se iniciaba bajo los mejores auspicios.

Parafraseando una expresión antiespañola que estuvo muy en boga antes de la Conferencia de Algeciras, que dió a España, en 1901, la noble y pesada carga del Protectorado en Marruecos, hoy es triste decirlo, mas se puede decir, que "Africa comienza en los Pirineos". Pero no a todo lo largo de los Pirineos; sino desde Navarra hasta Galicia y desde Málaga hasta Huelva; porque, afortunadamente, la zona oriental de España sigue siendo Europea, y lo seguirá siendo mientras esté en poder de la República.

El Sultán Negrero de Ifni



MULEY MOHAMED Mustafá el Merebbi Er-Rebbo, el Sultán Azul

Anuncian Triunfos Rebeldes

Dicen que Rechazaron Varios Ataques Leales

ZARAGOZA, 26. (United). — Informaciones rebeldes recibidas hoy en esta ciudad anuncian que un ataque por sorpresa que lanzaron los leales cerca de la aldea de Buena, a 50 kilómetros al norte de Teruel, fué rechazado mediante un movimiento envolvente ordenado por el alto comando.

El ataque se produjo a primera hora y se cree que era una tentativa para cortar la carretera y la línea férrea Zaragoza-Teruel. A las 15 horas los republicanos intentaron nuevamente el ataque pero volvieron a ser rechazados.

La información agrega que dos horas más tarde los rebeldes llevaron con éxito un contraataque y derrotaron a las tropas gubernamentales, que tuvieron importantes bajas. Los rebeldes tomaron doscientos prisioneros.

Como Hitler y el Duce no les Mandan Más Tropas, los Rebeldes Reclutan Negros

Por Herbert King (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

PARIS, 26. — La Agencia España, en París, proporcionó hoy interesantes detalles sobre el reclutamiento por Franco, de tropas negras del norte africano para luchar contra los republicanos españoles.

Como consecuencia de las terribles pérdidas sufridas en la batalla de Teruel y el aumento de los puntos que quedan sin defensa a retaguardia, haciendo necesario conseguir nuevos refuerzos, Franco pidió a sus aliados que les proporcionaran más tropas. Se le contestó que no era posible, por el momento, y tal vez tampoco antes de febrero, de modo que en esa situación, Franco decidió proveerse de más tropa africana.

Las cuantiosas pérdidas experimentadas entre sus combatientes moros, hizo que el reclutamiento se tornara muy lento en el Marruecos español y, por otra parte el control francés había detenido el alistamiento en la zona fronteriza marroquí. El 16 de enero importantes personalidades del Ifni fueron convocadas urgentemente a una conferencia en San Fernando, adonde se trasladaron los representantes de Fraco para discutir la posibilidad de un reclutamiento entre los negros del territorio del Ifni y las zonas adyacentes.

Luego de discutirse el asunto, fueron enviados a Melilla los primeros contingentes de negros reclutados y adiestrados en Ifni el año último. El traslado se hizo en buques españoles escoltados por destróyers italianos. En Melilla se sometía a los negros a una preparacin más intensiva, de la que se encargaban oficiales alemanes.

Pero considerando que era urgente llenar los claros producidos por la lucha de Teruel en sus filas, Franco pidió que se le enviasen más tropas de color, sin entrenamiento previo y 2.000 de esos hombres le fueron remitidos directamente a España. El lunes llegaron a Cádiz e inmediatamente los trasladaron por tren al frente de Teruel.

Se espera que de la semana próxima en adelante seguirán llegando a España, a intervalos regulares, más contingentes de negros. El reclutamiento se hace por intermedio de los jefes de tribus, a los que se ofreció determinadas sumas en billetes rebeldes y alemanes, por cada hombre que consigan. Los hombres son reclutados con el sobreentendido de que van a España para obtener trabajo en las tareas rurales, con un salario de doce pesetas diarias. El nombre de las tribus de donde se sacan estos combatientes negros, no se conoce aún, pero se cree que proceden del interior de la meseta de Draa.

El dinero que se entrega a los jefes de tribus les resulta algo sin valor, pues, prácticamente, no pueden comprar nada en esa región, dado que las exportaciones a Ifni se interrumpieron desde el estallido de la guerra civil y por otra parte, como es lógico, tal dinero no puede ser empleado en la adyacente zona francesa.

SIGUEN LUCHANDO EN ABISINIA

Sesionó en Privado el Consejo de la Liga

Mañana por la Tarde Comenzarán las Sesiones Públicas con el Orden Aprobado Hoy

GINEBRA, 26. (United). — El Consejo de la Liga se reunió en sesión privada a las 11.20, presidido por Mustafá Adle, subsecretario de Relaciones Exteriores del Irán y con la asistencia de los representantes de Bélgica, Bolivia, Inglaterra, China, Ecuador, Francia, Irán, Letonia, Nueva Zelandia, Perú, Polonia, Rumania, Suecia y Rusia.

Terminó la sesión privada

La sesión privada terminó a las 11.30, después de aprobarse el orden del día con 26 asuntos, que se tratarán en las sesiones públicas, que comienzan mañana a la tarde.

Adle anunció que un comité de tres miembros se reunirá esta tarde para discutir las cuestiones de las minorías, entre las que se cree que no ha sido incluido el problema de los judíos en Rumania.

Prepararán los debates

GINEBRA, 26 (Havas). — El Consejo de la Sociedad de las Naciones no se reunirá esta tarde. Después de la sesión privada que realizarán para establecer el orden del día, los miembros del Consejo se ocuparán de preparar los próximos debates, entrando en contacto con diversos representantes.

El secretario general de la entidad, M. Avenol, invitó a los delegados a un almuerzo, ofreciéndoles una nueva ocasión de cambiar ideas.

Poco después de su llegada, el ministro de Relaciones Exteriores francés, M. Delbos, recibió a su colega rumano, señor Micesco, con quien celebró una prolongada conferencia.

Llegaron a Ginebra varios ministros

GINEBRA, 26. (Havas). — Llegaron a esta ciudad, esta mañana, los ministros de Relaciones Exteriores de Francia, M. Yvon Delbos, de Gran Bretaña, Mr. Anthony Eden, de Bélgica, M. Henri Spaak, y de Polonia, coronel José Beck.

El representante de la U. R. S. S., señor Litvinoff, llegará mañana.

Eliminaron la cuestión de China y España

GINEBRA, 26 (United). — En la sesión privada que realizó esta mañana el Consejo, se logró evitar que surgiera la posibilidad de que fuera llevada ante el mismo la cuestión relativa a China y a España, cuando se trató un asunto de menor importancia, relacionado con los tesoros artísticos.

A propuesta del ministro de Relaciones Exteriores de Francia, señor Ivon Delbos, el Consejo resolvió dejar en suspenso toda decisión sobre la fecha de reunión de una conferencia diplomática, que deberá encargarse de redactar una convención internacional para la protección de los tesoros nacionales, artísticos e históricos. Este asunto pasará a las reuniones que el Consejo debe celebrar en el próximo mes de mayo.

Dió Una Comida

EL SECRETARIO de la institución ginebrina, Avenol, ha ofrecido hoy una comida a varios delegados que asistieron a la reunión

En Dos Meses Murieron Más de 6.000 Soldados

Desertan o se Suicidan los Italianos en Etiopía, Retenidos Allí por la Fuerza

LONDRES, 26. (United). — La legación de Etiopía ha dado a la publicidad una declaración, según la cual en el transcurso de los dos últimos meses, fueron muertos más de 6.000 italianos y soldados askaris, alcanzando a un número aproximadamente igual el de etíopes, como consecuencia de las batallas libradas en la parte Noroeste del país, donde desertaron de las filas italianas tres batallones de tropas eritreas, las que llevaron sus armas a los etíopes.

A diario efectúan bombardeos aéreos

Asegura dicha legación que los italianos envían diariamente desde Addis-Abeba, de 30 a 40 aviones, para que bombardeen y lancen bombas de gases contra las aldeas de aquella región.

Desertores y suicidas

Igualmente asegura la declaración que muchos italianos abandonan sus puestos y se unen a los etíopes. Según la legación, esos desertores italianos informan "que hay una terrible epidemia de suicidios" entre sus connacionales, a quienes "se obliga a estar en Etiopía".

Violentos combates

LONDRES, 26 (Havas). — Según la Legación de Etiopía, se estarían desarrollando violentos combates en varias provincias etíopes.

Añade que el Tigré está libre aún de la dominación italiana y el Godjam se sublevó contra Italia.

Japón Ataca a Inglaterra por su Fracaso en la China

La Prensa Inglesa se Hace Eco del Discurso Pronunciado en la Dieta de Tokío por el Barón Sonoda

LONDRES, 26 (United). — Aunque las declaraciones antibritánicas del barón Sonoda, en la Dieta japonesa, las publicó la prensa inglesa en forma destacada, la mayoría de los diarios las pasan por alto en sus editoriales, excepto el "Daily Mirror" (que se publica en formato tabloide), el cual en un breve editorial, dice:

"Está usted preocupado por las feroces declaraciones sobre Gran Bretaña que acaban de vociferar en Tokio? No se preocupe! La guerra no declarada por el Japón, sigue su curso. Los retrasos y la ansiedad producen la histeria. Alguien debe ser censurado y es por eso que el Japón dice que Inglaterra está insultando o insultará en breve a "las razas orientales". Acaso no es de un interés patético ver cómo el Japón trata a "las razas orientales"? No lo hace con insultos: lo hace con bombas!"

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Zabalita Impidió que los Nazis Hicieran Política en la Colonia de Niños Vascos a su Cuidado

HA LLEGADO HOY A BUENOS AIRES

Dirigía un Asilo de Niños Vascos Refugiados en Aquél País

Declaraciones

LUEGO de dos años y medio de ausencia arribó esta tarde a nuestro puerto en el "Monte Pascoal", Juan Carlos Zabala "El Ñandú Criollo", quien logró fama mundial al ganar la Maratón Olímpica de Amsterdam cuando apenas contaba 19 años, hazaña que hasta entonces ningún otro atleta de su edad había podido igualar.

Zabalita fué esperado en el puerto por numerosos amigos y simpatizantes, concurriendo en nombre de la Federación Atlética Argentina su presidente el señor Petetin, lo que fué favorablemente comentado, dada la situación en que se ha querido colocar al notable atleta frente a nuestra institución máxima de atletismo.

El "Ñandú Criollo" viene con su flamante esposa

El telégrafo comunicó en su oportunidad el casamiento de nuestro compatriota con una joven dinamarquesa de nacimiento, pero que había estado anteriormente durante toda su infancia en la Argentina, hablando perfectamente el español.

Ostenta dos títulos

Pudimos hurtar brevemente a Zabalita para hablar con él.

—El objeto de mi viaje a Europa —comenzó diciéndonos—, respondió a planes bien meditados, y desde ya puedo decir que vuelvo satisfecho. Logré, después de cumplir los cursos correspondientes, mi título de piloto aviador, como así también de profesor de cultura física.

No aceptó exigencias nazis

Juzgamos que ese era el momento oportuno para hablarle sobre el tan zarandeado asunto de su expulsión de Dinamarca.

—Nada de eso es verdad —nos replica de inmediato—, y en pocas palabras voy a explicar a CRITICA cómo ocurrieron las cosas. Yo dirigía en Dinamarca un colegio de niños vascos y lógicamente, como director, exigí que se me dieran amplios poderes, pues bien pronto comprobé que se quería infiltrar en el establecimiento prácticas que se me ocurrieron eran odiosas, sobre todo considerando que el asilo era sostenido por los dinamarqueses y no concebía que a esos pequeños, a quienes había arrojado la desgracia y la miseria de España y que aun eran torturados por las escenas horribles de que fueron testigos, podían aceptar prácticas odiosas.

—¿Pero es exacto que se le obligó a salir de Dinamarca? —interrogamos.

—Eso es otra mentira. Lo que pasó es que como yo tenía grandes deseos de regresar a la Argentina, juzgué que era el momento oportuno para poner término a mi permanencia en Europa. Quien pensó que yo, por haber estado en Alemania y haberme recibido en establecimientos alemanes, a pesar de ser argentino podría avenirme a hacer el saludo de estilo nazi, se equivocó de medio a medio.

Puede traer un gran equipo

El cable nos ha informado hace pocos días sobre la posibilidad de que Zabalita nos traiga un equipo integrado por un plantel de los mejores atletas mundiales, y al respecto interrogamos al "Ñandú Criollo".

—Lo que se ha dicho en ese sentido es verdad. Se han comprometido los diez mejores atletas fondistas del mundo, a los que se agregará el campeón de los 400 metros. Para darles una idea de los valores del equipo, les diré que éste vendrá dirigido por Paavo Nurmi, el notable y extraordinario finlandés.

Se Encuentra de Nuevo en Bs. Aires



JUAN Carlos Zabala, el "Ñandú", que hoy ha llegado de nuevo a Buenos Aires después de una larga permanencia en Europa, aparece aquí junto a su esposa que se muestra también encantada de hallarse en tierra argentina

23,2 grados

La temperatura mínima se registró a las 5.45 horas y fué de 20.6 grados. A las 12 horas el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar facilitó los siguientes datos sobre el estado del tiempo: Temperatura: 23.2. Humedad relativa: 72 o|o. Presión atmosférica: 751.78. Viento Norte a una velocidad de 13 Kms. por hora. Cielo cubierto.

Proclamó el Nombre de Devoto Acosta el Impersonalismo

CORRIENTES, 26 (De nuestro corresponsal). — Anoche a las 22 horas se reunió la convención antipersonalista bajo la presidencia del Dr. Pedro Numa Soto, actuando en la secretaría los señores Emilio Belloti y J. Llanes. Abierto el acto se aceptaron los diplomas de los convencionales y luego la presidencia anunció que correspondía elegir candidatos a diputados nacionales.

Efectuada la votación resultó electo el Sr. Alcibiades S. Devoto Acosta.

Se levantó la sesión hasta hoy a las 12 del día, eligiéndose candidatos a senadores provinciales, recayendo las designaciones en estos señores: Dr. Noel J. Breard, Indalecio Bustinduy y para diputados provinciales: Dr. Miguel Andreau, Néstor Esquivel, Ruben Darío Ferreyra, Vicente Squarzon, José Mora Araujo, Juan Corti, Enrique Dufaud, Héctor Loza y Miguel Nazer. La convención levantó sus sesiones a las 13 horas.

El Valor del Peso Argentino

Cotizaciones de Giros Telegráficos

		Anterior	Hoy	C. Libre
100 dólares	$ m/n.	320.21	320.21	340.60
1 libra esterlina. .	" "	16.—	16.—	17.02
100 franc. franceses.	" "	10.51	10.42	11.09
100 pesetas	" "	s/c.	s/c.	35.—
100 liras	" "	16.86	16.86	17.93
100 pes. uruguayos .	" "	s/c.	s/c.	172.30

Una Gran Explosión Causó 14 Muertos en París

Cinco Aviones Chinos Atacaron Hoy a Nankín

De Tokio Comunican que Uno de los Aparatos Fué Derribado por las Baterías Japonesas

TOKIO, 26 (Havas). — Informaciones recibidas en esta capital hacen saber que cinco grandes aviones chinos de bombardeo, volaron sobre la ciudad de Nankín, esta mañana a las 10.

Apenas aparecidos los aparatos mencionados, entró en funcionamiento la artillería antiaérea que logró derribar a uno de ellos. Asimismo, las baterías de los buques de guerra y los mismos aviones japoneses que levantaron vuelo para luchar con el adversario, pusieron en fuga a los cuatro restantes.

Cometieron violaciones los japoneses

TOKIO, 26 (Havas). — Oficialmente se anuncia que continúan las gestiones entre las autoridades japonesas de Nankín y el cónsul de los Estados Unidos en dicha ciudad, señor Allison, iniciadas a raíz de las violaciones cometidas por los soldados japoneses que penetraron en diversos establecimientos americanos de la ciudad citada.

Esos hechos fueron los que dieron motivo a las autoridades americanas a elevar sus quejas.

Nuevo gobernador de la provincia de Anhwei

SHANGHAI, 26 (Havas). — El general Li Sung Yen, ex jefe "kwangsista" y jefe de las operaciones militares realizadas a lo largo de la línea ferroviaria de Tientsin a Pukow, ha sido nombrado gobernador de la provincia de Anhwei, en reemplazo del general Chang So Ping.

Este nombramiento refuerza la autoridad del gobierno chino en la región referida.

Preocupan en Tientsin los judíos

TIENTSIN, 26 (Havas). — Las actividades que en los últimos tiempos están desarrollando las organizaciones judías, han comenzado a preocupar seriamente al gobierno chino de esta ciudad.

En efecto, la policía china procedió a la detención en territorio chino de dos extranjeros residentes en la concesión británica, uno lituano y otro emigrado ruso, de nombre Piastunovitch.

El primero de los nombrados es presidente de la Asociación Israelita y el segundo consejero de la misma.

Ambos se encuentran detenidos desde el sábado último, día en que la policía los citó por carta "para que dieran algunas explicaciones relacionadas con el funcionamiento de las organizaciones judías".

Terminante



EL ALTO comando militar chino, encabezado por Chiang Kai Shek, demuestra con la encarnizada resistencia en todos los frentes que la gran República del Extremo Oriente está determinada a no ceder

Revisaban una Granada de los "Encapuchados"

Habrían Muerto Todos los Empleados Presentes en el Laboratorio Municipal de París

PARIS, 26 (United). — En el laboratorio municipal de París, situado en el suburbio de Villejuif, se produjo la explosión de una granada, que causó varias víctimas. Hasta este momento no se tienen mayores detalles.

Son 14 las víctimas de la explosión

Las primeras indicaciones anunciaban que el número de muertos ascendía a diez, pero luego se informó que eran 14. La explosión ocurrió en el anexo del laboratorio en Villejuif, adonde las autoridades habían llevado varias granadas, cuya procedencia no se indicó aunque se dice que formaban parte del material secuestrado a los encapuchados.

El edificio donde estaba instalado el anexo del laboratorio, quedó destruído por la fuerza de la explosión que se oyó a gran distancia.

Villejuif es una comuna de carácter comunista, emplazada al Sureste de París.

Buscan más víctimas entre los escombros

El ministro del Interior, M. Sarraut y el prefecto del Sena se trasladaron de inmediato a Villejuif, donde los bomberos trabajan activamente en la remoción de los escombros en busca de nuevas víctimas.

La explosión destruyó los vidrios de las ventanas en varias manzanas de casas de los alrededores y su estruendo se oyó a millas de distancia. Numerosas ambulancias salieron de París hacia Villejuif.

Explotó un cajón de granadas

PARIS, 26 (United). — Un cajón lleno de granadas, que formaba parte del material secuestrado a los encapuchados hace poco cerca de la estación de Saint Lazaire (París), explotó mientras los soldados se aprestaban a trasladarlo del laboratorio municipal de Villejuif al campo de pruebas de artillería de Vincennes, con objeto de sacarle los fulminantes.

Ese traslado había sido resuelto a raíz de una protesta de las autoridades municipales comunistas de Villejuif, las que reclamaron por el peligro que representaba para la nutrida población de esa comuna, la existencia de centenares de granadas almacenadas en el laboratorio.

Hizo pedazos a los soldados

Esta mañana los soldados llegaron en camiones del ejército y empezaron el traslado de las granadas, llevando los cajones que las contenían, desde las habitaciones de madera construídas próximas al laboratorio. A las 9.45, uno de los cajones se fué al suelo y todo su contenido, que se cree era de unas 32 granadas, hizo explosión, reduciendo a pedazos a los cuatro soldados que las llevaban y matando además a todos los que se encontraban cerca.

Hasta ahora se cree que el número de muertos asciende a 14 pero la policía sigue investigando, especialmente entre los escombros de las numerosas casitas de madera habitadas por familias pobres, residentes en esa zona que antes formaban las fortificaciones de París, pues teme que haya más víctimas.

Arsenal de los encapuchados

El arsenal de los encapuchados descubierto el 16 de enero en Saint Lazaire, constaba de 600 granadas contenidas en 18 cajones y 20.000 cartuchos, que fueron conducidos al laboratorio de Villejuif por considerar que era peligroso mantenerlos en aquel punto tan congestionado de París.

En ese mismo allanamiento la policía se había incautado de tres ametralladoras Hotchkiss y 71 fusiles automáticos. La policía anunció que se había apresado y encarcelado al organizador del arsenal, Jacques Correze, secretario de uno de los jefes de los encapuchados, Eugène Deloncle.

Dos violentas explosiones

PARIS, 26 (Havas). — Dos violentas explosiones se produjeron esta mañana poco después de las 10, en el laboratorio municipal de Villejuif, instalado en el número 34 de la calle Laboratoire.

Hasta media hora después de producidas las explosiones se ignoraba si había víctimas, pudiéndose observar solamente que varias ambulancias habían llegado al lugar del hecho.

En el momento de producirse las explosiones en el laboratorio se estaban examinando las granadas y bombas que fueron secuestradas últimamente por la policía, en los distintos allanamientos realizados a raíz del asunto del CSAR.

No se retiró ningún herido

PARIS, 26 (Havas). — Aproximadamente a las 11, es decir, una hora después de producidas las dos violentas explosiones en el laboratorio municipal de Villejuif, habían sido ya retirados del lugar, los cadáveres de 10 de las víctimas.

Se ignora aún si el número de muertos es más elevado, no habiendo sido retirado ningún herido.

Derrumbáronse varias casas vecinas

PARIS, 26, (United). — Varias casas de madera situadas en las proximidades del laboratorio se vinieron abajo por la fuerza de la explosión.

Llegó a Cranwell el Monarca Británico

CRANWELL (Inglaterra), 26. — (United). — El rey Jorge VI aterrizó en este aeródromo después de realizar el vuelo desde el campo de aviación de Bilicham Newton, cerca de Sandringham.

El avión especial en que voló, iba piloteado por el capitán Edward S. Fielden, comandante de la escuadrilla del rey. Es este el primer vuelo que efectúa el soberano desde el mes de agosto y se trasladó a Cranwell para inspeccionar las fuerzas reales, el colegio de cadetes y la escuela de aprendices mecánicos.

Se Militarizarán los Sindicatos de Obreros

La Confederación Mejicana del Trabajo Previene un Posible Peligro Fascista en su País

NUEVA YORK, 26 (Havas). — "The New York Herald Tribune" publica un despacho fechado en Méjico en el cual se anuncia que la Confederación Mejicana del Trabajo ordenó la militarización de todos los sindicatos que dependen de ella. Las milicias no llevarán uniformes ni armas y se expresa que la medida no está dirigida contra el ejército, ya que éste es el encargado de defender la paz, y que su finalidad es mantener a los miembros de la Confederacin en buen estado físico para poder rechazar, llegado el caso, las agresiones fascistas.

Esposa de un Granjero que no Podía Ordeñar

Dedos tiesos por artritis

Le recomendaron Kruschen. Mejorada en un mes

¡Qué desventaja puede ser una mano impedida para la esposa de un granjero! Lea Vd. lo que dice esta señora sobre sus molestias cuando tenía artritis:

"Yo sufría de artritis en las coyunturas de mis dedos. Mi dedo mayor estaba tan inflamado e hinchado que no podía doblarlo. Como ayudo a ordeñar 10 u 11 vacas, esto representaba un serio inconveniente. Compré un frasco de Sales Kruschen como me habían aconsejado, y tomé media cucharadita en agua caliente todas las mañanas en ayunas. Al cabo de dos semanas mi dedo estaba menos duro y la hinchazón menos evidente. Continué el tratamiento (haciendo fricciones con un bálsamo al mismo tiempo), y al cabo de un mes podía ordeñar de nuevo. También me siento mucho mejor. A veces sufro del hígado y de ataques biliosos y fuertes dolores de cabeza. He estado casi completamente libre de estos males desde que tomo Kruschen, y ciertamente creo que son un gran remedio". Sra. A. C. P.

Son los cristales puntiagudos como agujas del ácido úrico, que se acumulan en las coyunturas, los culpables de la tortura del reumatismo. Las Sales Kruschen disuelven esos torturantes cristales y los expelean prontamente del organismo. Es por eso que Kruschen trae un alivio tan pronto y confortante de los dolores de reumatismo y otros causados igualmente por el ácido úrico.

Las Sales Kruschen se venden en todas las farmacias a $ 2.20 el frasco y duran mucho tiempo.

Japón ha Explicado el Incidente de Yu-Lin

El Embajador de Francia Llamó la Atención del Ministerio de Relaciones Exteriores Japonés

TOKIO, 26. (Havas). — El portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores anunció que el embajador de Francia había visitado al señor Horinouchi, vicemistro de dicho departamento, a quien le llamó la atención sobre la situación de la isla Hainan, como consecuencia del bombardeo del puerto de Yu Ling, llevado a cabo el día 19 del corriente por un buque de guerra japonés.

El señor Hironouchi explicó las circunstancias en que se produjo el accidente, señalando que la referida nave entró en el puerto únicamente con el propósito de impedir que se hiciera efectivo el tráfico marítimo chino y que ninguna otra intención la guiaba.

El diplomático francés tomó en cuenta las explicaciones recibidas, las que transmitirá al gobierno de su país.

Tendrán el control de la electricidad

TOKIO, 26, (Havas). — El ministro de Guerra, general Sugiyama, declaró ante la Dieta que el control de la producción de corriente eléctrica propuesto por el gobierno es indispensable para realizar el programa armamentista, y agregó que el rechazo de este proyecto constituiría una amenaza contra la defensa nacional.

El ministro declaró que el ejército tiene confianza de que el proyecto será aprobado.

Las palabras del ministro de Guerra produjeron diversas reacciones en la Asamblea, cuya mayoría se mostró, hasta ahora, contraria a tal proyecto.

Multa aplicada a un vapor extranjero

TOKIO, 26. (Havas). — Informan de Yokohama que el Tribunal condenó a la compañía propietaria del vapor Marion Moller a pagar una multa de 1.500 yens, debido a que dicho barco se internó, a principios del mes en curso, en una zona militar donde la navegación de barcos extranjeros está prohibida.

Se recuerda que el Marion Moller está retenido por las autoridades desde el 7 del corriente.

Mantienen la cotización del yen

TOKIO, 26. (Havas). — En declaraciones formuladas en la Cámara de Representantes, el ministro de Finanzas, señor Kaya, manifestó que el gobierno había decidido mantener al yen en su cotización actual, es decir, de 1 chelín y 2 peniques.

En esta forma entienden las autoridades japonesas que se ha de poder impedir que se lleve a cabo cualquier inflación que pudiera resultar nefasta.

Vieron en Noruega la Aurora Boreal

OSLO, 26 (Havas). — La aurora boreal fué visible también desde la parte sur de Noruega.

Moscatelli Trata de Arreglar el Avión

RIO DE JANEIRO, 26 (United). — El Telégrafo Nacional recibió una comunicación de Natal, anunciando que el mayor Moscatelli está dedicado aún a los trabajos de reparación de la hélice derecha, que ha obligado a desmontar el motor. Agrega la información, que no se puede precisar hasta ahora, a qué hora podrá remontar vuelo en dirección a Río de Janeiro.

Visitarán San Pablo

RIO DE JANEIRO, 26 (United). — El general Longo, jefe de la escuadrilla italiana de aviación que se encuentra desde hace algún tiempo en Río, manifestó a la United Press que la continuación del vuelo hasta Buenos Aires, por parte de los pilotos italianos Bisco, Mussolini y Moscatelli, depende del gobierno de Roma, que aún no dió la autorización correspondiente.

Agregó que los pilotos probablemente visitarán San Pablo.

Por el Boycott Consultan al Presidente

NUEVA YORK, 26 (Havas). — "The New York Times", anuncia que el comité ejecutivo de la Federación Americana del Trabajo, rechazó la proposición de boicot financiero y económico al Japón, sugerida por la Federación Internacional del Trabajo. Mr. Green, presidente de la Federación Americana, declaró que las organizaciones del trabajo en los Estados Unidos, desean aplicar lo más enérgicamente posible el boicot al Japón, pero no quieren adoptar una decisión que pudiera llevar a la guerra a los Estados Unidos.

Mr. Green telegrafió a Mr. Walter Citrine, en Londres, para comunicarle que consultará al gobierno estadounidense respecto a las proposiciones de la Federación Internacional, y agregando que la Federación Americana del Trabajo no considera oportuno enviar delegados a la Conferencia Mundial de Boycott que se realizará en Londres el 11 de febrero, como lo sugirió M. Jouhaux.

El Socialismo Obrero Ofrece la Candidatura de Senador a Alvear

Lo Visitaron Para que Acepte

Piden al Dr. Marcelo T. de Alvear que Acepte su Candidatura a Senador



LOS DIRIGENTES del Partido Socialista Obrero, doctor Benito Marianetti y concejal Juan Unamuno, que fueron a visitar hoy al doctor Alvear a fin de pedirle acepte su candidatura a senador

APROVECHANDO la estada en esta del doctor Benito Marianetti, el prestigioso "líder" del socialismo obrero, acompañado po rel secretario del partido Socialista Obrero, Juan Unamuno, entrevistaron, en las primeras horas de esta tarde, al Dr. Marcelo T. de Alvear.

La conversación se desarrolló en torno al actual momento político, tocándose el problema de la conjunción radical - socialista obrera en Mendoza, sobre lo cual informó el legislador cuyano. Este hizo resaltar cómo este importante hecho hecho político había tenido la virtud de reavivar el entusiasmo y la coordinación opositora en Mendoza, la que se había hecho presente y muy visible, principalmente en los actos públicos que se han realizado después de la oficialización del acuerdo.

Un sólo candidato a senador de la oposición

Luego los representantes socialistas obreros nos manifestaron que expusieron al doctor Alvear, en nombre de su partido, la voluntad general existente en el mismo y en la inmensa mayoría de la población obrera y democrática de la capital, en el sentido de que no hubiera disputas entre los distintos partidos de la oposición alrededor de la senaturía. Significaron que, en este sentido, la mejor solución consistiría en que los demás pjartidos opositores, conjuntamente con la Unión Cívica Radical, sostuvieran una sola candidatura y que la más indicada era, indudablemente, la del propio doctor Alvear. Ella, por sí sola — agregaron — provocaría una verdadera coalición democrática de hecho que sería, en las actuales circunstancias, la mejor respuesta a la asunción del mando por el señor R. M. Ortiz, y que tendría la virtud, por otra parte, de dejar tendidas las líneas para proseguir, sin interrupción, el trabajo de coordinación democrática para organizar al país contra la reacción.

El Dr. Alvear habría expresado sus reparos a la propia candidatura, haciendo principalmente argumento de su situación especial frente a la mayoría de los senadores, a lo que se habría contestado que su situación de figura prominente de la democracia argentina le imponía este y otros sacrificios que él afrontaría con la misma decisión y honradez con que lo había hecho hasta ahora en momentos aun más difíciles y desagradables.

La impresión de los representantes socialistas obreros señores Marianetti y Unumuno, es la de que el doctor Alvear, frente a las exigencias populares y de su propio partido, tendrá finalmente que aceptar la candidatura a senador.

Enérgicas Medidas se Tomaron en la Frontera Para Evitar que la Peste Bubónica Pase a nuestro País

El Gobierno de La Paz Aún no Informó Sobre la Epidemia

EL Departamento Nacional de Higiene ha tomado enérgicas medidas tendientes a impedir que la epidemia de peste bubónica que se ha producido en una zona de Bolivia, próxima a nuestra frontera, pueda pasar ésta y extenderse a la Argentina.

Tan pronto como dicha dependencia fué informada del peligro por las autoridades sanitarias de la Quiaca, y luego por la Oficina Sanitaria Panamericana de Wáshington, el presidente de la misma, doctor Miguel Susini, telegráficamente impartió órdenes a todas las estaciones sanitarias establecidas en las provincias limítrofes con el Altiplano, para que adoptaran las precauciones del caso.

Medidas preventivas en Salta

SALTA, 26. (De nuestro corresponsal). — El presidente de la Dirección de Sanidad, Dr. Antonio Ortelli, me acaba de informar que tiene conocimiento de que se han producido 50 casos de peste bubónica en el departamento de Tarija, Bolivia, en las localidades de Entre Ríos y Caiza, sobre los límites de la Argentina. La brigada antipestosa se encuentra en la localidad salteña de Aguaray y recorrerá la región tomando medidas preventivas.

También se adoptan medidas en nuestra ciudad

Igualmente hemos solicitado información a la Asistencia Pública sobre el peligro de que el foco del terrible mal aparecido en Bolivia pueda propagarse a nuestro país.

Allí se nos dijo que, siendo una peste cuyo vehículo son las ratas, de continuo se realizan campañas para su exterminio, ejerciéndose, especialmente, celosa vigilancia en el puerto para evitar el descenso de los roedores que puedan venir de otros países en las bodegas de los barcos.

Las autoridades de la Asistencia Pública, al tener conocimiento de los casos producidos en el departamento limítrofe de Tarija, dispusieron que se active dicha campaña de desratización.

El 13 de Marzo la Prov. de Córdoba va a Elegir Senadores

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — El P. E. por intermedio del ministerio de Gobierno, dictó un decreto convocando a elecciones de renovación parcial del senado provincial para el segundo domingo de marzo, o sea el día 13.

En este acto deberán elegirse 13 senadores provinciales: dos por el departamento de San Justo, y uno Punilla, Río Seco, Sobremonte, Juárez Celman, Santa María, Unión, Totoral, San Javier, San Alberto y Tercero Abajo, respectivamente.

Se Confiesa Capaz del Crimen el Humorista W. Fernández

Iba a Matar a su Chauffeur y no lo Hizo por Debilidad Física

Nuestro compañero, el prestigioso periodista español Juan G. Olmedilla, nos escribe la siguiente colaboración:

EL apellido Fernández — dicho sea con perdón de todos cuantos lo ilustran verdaderamente o lo llevan, al menos, con decoro — ha amparado en España la producción de muchos folletines sin pies ni cabeza. Desde los novelones de aquel genial analfabeto que fué Don Manuel Fernández y González, hasta las melodramáticas invenciones de este otro Fernández, celtíbero él, ex refugiado temeroso en la Embajada de Holanda, que firma sus terroríficos relatos con la acreditada marca humorística de W. Fernández Flórez. Demagogo, escéptico volteriano, ateizante, que puso en solfa, otrora, en sus más renombradas novelas, los fundamentos de la moral familiar, la propiedad, la devoción, el honor, todo, en fin, cuanto forma el patrimonio sediciente del "nacionalismo" que ahora canta a tanto la línea, este último Fernández plumífero nos había solazado más de una vez con sus relatos droláticos, aunque nunca dejáramos de reconocer que era, más bien que un producto espiritual de España, una consecuencia libresca del humorismo lusitano en mezcolanza con el "sprit" de las "boites" parisinas. Entre las muchas cosas que se han llamado, se ha dicho, reiteradamente, que Wenceslao Fernández Flórez era un hijo de Eca. Hijo espiritualmente espúrio, de Eca de Queiroz, porque se diría que la festiva musa del creador de "O primo Basilio" le hubiera sido infiel a Eca de Queiroz, al concebirlo, con aquel viejo erudito y socarrón que fué Anatole France... Pero, en fin, cualesquiera que fuesen los padres literarios del folletinista, no se trata ahora de establecer su filiación intelectual, sino de señalar, completamente en serio, un aspecto del subconsciente de este escritor, que revela un monstruoso complejo amoral, impropio de quien como él pretende, en sus memorias del refugio diplomático donde estuvo asilado, descubrir, analizar, denunciar, juzgar y condenar toda una infinita serie de monstruosos crímenes, inventados por su imaginación y atribuídos por su desaprensión ingrata y rencorosa a los defensores de la República Española.



El "humorista" Wenceslao Fernández Florez

En el capítulo XVIII de ese inacabable novelón de maldades, el refugiado refiere cómo unos amigos le propusieron un plan de evasión a territorio rebelde, en connivencia con un oficial traidor "que deseaba ansiosamente pasarse a las filas nacionales". "Disponían de uniformes y de documentación, cogida a los caídos en el frente —confiesa Fernández Florez. — Disfrazados de tal manera, el oficial se procuraría uno de los muchos automóviles que servían al ejército, y nos haríamos conducir a un determinado lugar del sector de Teruel. Habían estudiado en el mapa la ruta más conveniente. Se pretextaría un servicio de guerra. Nada de esto era difícil, contando con el cargo y las relaciones del organizador de la fuga. Lo peor comenzaba después. Probablemente habría que matar al chauffeur. Y luego, a pie entre abruptos caminos de la montaña, caminar toda una noche para reunirnos con las tropas de Franco. No rechacé el plan. Mi principal recelo se refería a mis propias fuerzas. "Elaborado por el subconsciente este "botafumeiro" de su conterráneo Franco, se delata en las frases que hemos subrayado. A él no le importa que haya que asesinar al mecánico que va a conducir el automóvil de la evasión hasta la "tierra de nadie", puesto que, después de saber que habrá que matarlo, declara tranquilamente: "No rechacé el plan". Y todavía agrega, para remachar la imperturbabilidad de su conciencia ante el posible crimen que "su principal recelo" era otro: el de temer que le faltaran las fuerzas. "Después de un año de pésima alimentación —añade— olvidándose de que en el mismo artículo ha dicho que en su refugio holandés se le trataba exquisitamente, ¿tendría aliento para soportar aquella caminata?" "Por si acaso —escribe más adelante— me dediqué diariamente a recorrer kilómetros, yendo y viniendo por el pequeño jardín. Estaba desesperado ya y resuelto a todo, antes de perder no sabía cuánto tiempo más en aquella ficción de vida..." ¡Y, tan "resuelto a todo"! Incluso a ser cómplice en el premeditado y alevoso asesinato del chauffeur que lo acercara al mundo ideal —piadoso, generoso, humanitario y justo— de sus afanes, los insurrectos españoles y sus aliados los rifeños, los nazis y los fascistas... Menos mal que, como cuenta él mismo al final del artículo, "no hizo falta trepar por las montañas aragonesas", porque antes de que el plan de fuga madurase en su desarrollo, el cónsul holandés le dijo sencillamente que iba a llevarlo en su coche —con franquicia diplomática— hasta territorio neutral. Una prueba más de la mendacidad de Fernández Flórez, cuando afirma que a él no le dejaban salir de la España republicana porque estaba inventariado como "un adversario peligrosísimo"... ¡Y tan peligroso! Habría que ver el relato escalofriante que hubiera escrito — de no autorizarse su marcha oportunamente— sobre la proyectada muerte del mecánico: "Fernández-Opas, lejano pariente mío, con el oficial encargado de ultimar como a un perro sarnoso a aquel pobre diablejo rojo que nos conducía a 80 kilómetros por hora, con los faros apagados en la oscuridad tenebrosa de la noche. Entre los saltos del coche sobre el barrizal de la mal cuidada carretera secundaria que nos llevaba hacia la liberación y la dignificación, Opas no lograba fijar la puntería de su pistola en la nuca del chauffeur; todavía recuerdo, con repugnancia, su pelambre lacia, de plebeyez antihidráulica, asomándole bajo el casquete de piel de lobo, a la moda soviética, impuesta por Stalin a sus súbditos ex-españoles. En esto, Nebiolo, el voluntario sorrentino que nos acompañaba, enigmático y decidido siempre bajo su eterna sonrisa de esfinge de la simpatía tácita, nos hizo un gesto significativo: "Nada de disparos —entendimos todos en su ademán— podrían oirse. Mi puñal no yerra ni un solo golpe". Yo, que siempre he sentido particular desdén por la cirugía de urgencia y que no esperaba que me iban a servir aquel plato de vísceras a la veneciana ofrecido en silencio por Nebiolo, volví la cara y pegando la frente al cristal de la ventanilla, esperé a que el automóvil parase en seco, para saber que la eliminación del proletario, inútil ya a nuestros planes, se había consumado".

Perdón. La fantasía de estos folletinistas es contagiosa.

JUAN G. OLMEDILLA

[illegible] Treinta y Siete Años que [illegible] Sa'ud Gobierna en Arabia

por Ameen Rihani

([illegible] Arabe, que se encuentra [illegible] Unidos [illegible] historia [illegible] como árbitro [illegible] árabes rivales. [illegible] para CRITICA. Prohibida su reproducción total o parcial)

ESTE es el 37.º año del reinado de Ibn Sa'ud en la península de Arabia, y el 62.º de edad del monarca. Cuando estaba exilado con su padre en Kuwait, soñaba con reconquistar el principado de Najd, y al comienzo de este siglo, con una veintena de fieles, jinetes en escuálidos camellos, se apoderó de la capital, Ar Riyadh, ocupándola. Pocos años después, venció a los turcos, que tenían en su poder Hasa, cerca del Golfo Pérsico, y los obligó a evacuar el país. Después vino la conquista de las dos ciudades principales del Norte de Najd: Aneza y Buroidah. Esto sucedió antes de la Guerra Mundial, pero dos años después del armisticio sitió a Hail, la capital de Ibn-ur-Rashid, en las montañas del Noroeste, y precipitó su rendición. Esto señaló el fin de la casa de Rashid y el comienzo de su supremacía en la Arabia Central.

Ibn Sa'ud es ahora el único gobernante independiente de las tres cuartas partes de la península arábiga, a la cual ha aplicado el nombre de su casa; porque hoy su título es Rey de Sa'ud Arabia, y así ha sido reconocido por las potencias europeas y el Cercano Oriente.

Durante un cuarto de siglo la península resonó con el eco de las conquistas de Ibn Sa'ud y su reino se extiende ahora desde el Mar Rojo hasta el Golfo Pérsico y desde las montañas de Asir por el sur hasta las fronteras de la Transjordania, Siria y el Irak por el norte. En los últimos diez años, sin embargo, ha seguido una política de paz. En sus relaciones con los otros países ha fomentado la diplomacia; en el interior, dirige sus esfuerzos en pro de la mejora de la administración y de la economía.

Como principal protagonista del movimiento pan-árabe, está complementando sus conquistas en la península por medio de alianzas con otros Estados árabes independientes. Una cláusula del tratado celebrado entre él y el Irak el año pasado, establece que todo gobernante árabe independiente puede ser signatario del mismo. De acuerdo con ella, el Imán Yahya, rey del Yemen, recientemente firmó esa alianza; Siria y la República del Líbano quizá lo sigan.

Este tratado multilateral forma la base de una confederación árabe, en la cual está empeñado Ibn Sa'ud, como base de un imperio árabe. Cuándo se levantará la estructura, después de completar los cimientos, es otra cuestión. Pero el objetivo cardinal de hoy es consolidar los Estados árabes independientes y coordinar su política exterior, así como también ciertos intereses comunes y mejoras administrativas.

Las relaciones de Ibn Sa'ud no le impiden proseguir, libre y sin ser molestado, una política propia, que es esencialmente una política de paz, tanto en los problemas internos como en los externos del país. De acuerdo con ella, mantiene relaciones amistosas con todas las potencias de Europa y del Cercano Oriente. En su programa de unificación, sin embargo, sabe que existen dificultades reales, pero también hay ventajas, según sean las variantes que sufra el juego de la política internacional. Se mantiene bien informado acerca de las corrientes y contracorrientes de los asuntos del mundo. Hasta las corrientes subterráneas no siempre le pasan inadvertidas. Tiene su propio departamento de espionaje y está en constante contacto con los representantes diplomáticos en Jeddah. No juega con ellos, lanzándolos unos contra otros, como acostumbraban a hacer los sultanes otomanos y Abdul Hamid. Todos los miembros del cuerpo diplomático sostienen que Ibn Sa'ud siempre es franco en lo que dice. En efecto, es franco y recto y a veces sorprende por su candor.

* * *

NUNCA olvidaré las primeras palabras que me dirigió, cuando lo conocí en el otoño de 1922. Era una noche estrellada, en pleno desierto. Las autoridades británicas de Aden, de la India y del Irak no se mostraron bien dispuestas, y hasta fueron hostiles cuando les presenté mi plan de aventurarme en el territorio de Ibn Sa'ud. El rey Hussein arrugó el ceño cuando se enteró de mi deseo y mis amigos árabes de Baghdad y Basrah trataron de disuadirme. Pero el propio Ibn Sa'ud me honró con una carta de bienvenida. Y sus primeras palabras en aquel encuentro memorable en el desierto de Hasa fueron típicas de él:

—Tenemos muchos informes acerca de usted — dijo con una sonrisa —. Dicen que viene a Arabia a predicar el cristianismo entre los árabes y dicen que representa a ciertas compañías norteamericanas que buscan concesiones en Arabia; dicen también que es usted amigo y que apoya al rey Hussein y que es usted un espía inglés; dicen esto y lo otro y lo de más allá. Pero nosotros decimos: si ese hombre se propone algo malo, sabemos cómo protegernos contra él; y si se propone algo bueno, nos aprovecharemos con ello.

Ibn Sa'ud es uno de los más grandes árabes que hayan aparecido en Arabia desde los días del Profeta. No es ésta la opinión sólo de los observadores nativos y de sus admiradores, sino también de los estudiosos europeos que han viajado por el país y de los estadistas europeos que están interesados en los destinos de Arabia.

Y consiga o no poner la piedra fundamental y los cimientos del imperio árabe, pasará a la historia como un gran gobernante, considerando sólo las reformas agrícolas y sociales que ha instituído en Najd y Hejaz. La población de la Arabia central, antes de su época, era en su mayor parte nómade y las tribus se asaltaban y atacaban mutuamente. Ibn Sa'ud llevó la guerra contra ellas, las pacificó y las sometió a su gobierno patriarcal.

Luego se produjo la gran reforma. Las tribus nómades fueron convencidas y las que no se dejaron convencer fueron obligadas a dejar sus "tiendas de pelo" — carpas del desierto — y a construírse casas estables. Se clavaron al suelo y gradualmente se dedicaron a cultivarlo. El gobierno les entregó tierras cerca de las aguas de regadío y también los ayudó financieramente en la construcción de nuevas ciudades. Esto fué lo que se llamó el "movimiento de urbanización". Los nómades ladrones fueron convertidos en pobladores estables. Los nómades rapaces y destructores se convirtieron en miembros de la comunidad, respetuosos de la ley y pacíficos. La primera ciudad nueva fué fundada en 1910 y hoy hay más de 200 ciudades nuevas en la Arabia central.

* * *

ESTA reforma fué introducida después de la conquista por Ibn Sa'ud en el año 1925. Y en las nuevas ciudades se abre camino el automóvil. Cuando visité Arabia por primera vez, no había más que tres automóviles en Jeddah y pertenecían al Rey Hussein; hoy hay en Sa'ud Arabia, 4.000 o 5.000 automóviles. En 1902 no había en la Arabia central un solo alambre telegráfico. Hoy funcionan en el reino veinticinco estaciones radiotelegráficas. Los recursos de la Arabia permanecían ocultos en el seno de la tierra cubierta por la arena. Pero hoy tres compañías británicas y norteamericanas exploran el terreno en busca de petróleo en Hasa y Asir y buscan oro al norte del Hedjaz. Esas empresas justifican ya la expectativa del rey. Se ha hallado petróleo en Hasa y se ha descubierto oro en las proximidades de la segunda ciudad santa, Medina.

Pero el más notable de todos los progresos modernos de la civilización occidental lo constituye la estación de radio que acaba de ser establecida en la ciudad santa de La Meca.

A pesar de todas esas innovaciones en los medios de transporte y comunicación, Ibn Sa'ud no cree en las bondades de la alta velocidad. Una escuadrilla británica ancló en las aguas de Jeddah una vez y el almirante fué recibido por Ibn Sa'ud, quien devolvió la visita al día siguiente. Y cuando le explicaban al rey el funcionamiento de las máquinas y de los cañones, preguntó por la velocidad del barco.

—Veintitrés nudos en tiempo normal — le dijeron. Pero en caso de emergencia puede aumentarse a treinta.

Al otro día Ibn Sa'ud dió un banquete al almirante y sus oficiales, y en su discurso, refiriéndose a él mismo y su política, dijo:

—Nosotros somos como los buques de guerra del estimado almirante. Vamos despacio en tiempos normales, pero en casos de emergencia, podemos aumentar nuestra velocidad.

SOLUCIONARANSE VARIOS PROBLEMAS COOPERATIVISTAS

Se Renovó la Comisión Ejecutiva de Cooperativas Agrícolas

En la Sala de Sesiones del Museo Social Argentino quedó constituída la Comisión Ejecutiva encargada de dar cumplimiento a las numerosas sanciones del importante Congreso de Cooperativas Agrícolas recientemente celebrado en la Capital Federal.

Componen dicha comisión los siguientes señores delegados: Antonio D. Vernavá, por el Museo Social Argentino; Marcelo Costa Paz y Arsenio C. Rodríguez, por la Asociación de Cooperativas Argentinas; ingeniero Dorfman, por la Federación Entrerriana de Cooperativas e Isaac Kaplán, por la Fraternidad Agraria.

Tendrá esta comisión, sin duda alguna, una labor intensísima que cumplir, pues no se nos escapa la inmensa cantidad de decisiones producidas por el mencionado Congreso a las que deberán dar curso.

Abordan tales decisiones la solución de antiguos problemas relacionados con la agricultura y el cooperativismo que cabe esperarlo, hallarán esta vez en los poderes públicos el apoyo que se merece tan importante sector de nuestra riqueza.

Chaplin, el más Genial Creador de la Pantalla, Reeditará su Obra Cumbre: "La Quimera del Oro" que Conmovió a Todos los Públicos del Mundo

En Esta Película Carlitos Bate Todos sus Records

CHARLES Chaplin volverá a filmar "La quimera del oro". Cuando el rumor de que el más grande de los artistas contemporáneos iba a abandonar definitivamente sus actividades cinematográficas había cundido por el mundo entero, he aquí que el telégrafo anuncia por parte de él la iniciación de una gran empresa. Noticia verdaderamente sensacional, la reedición de "La quimera del oro" debe ser considerada como un hecho fundamental en los anales de la moderna cinematografía.

Chaplin, el más genial creador de la pantalla moderna, volverá, pues, a aparecer en la obra cumbre de toda su producción. Ni antes ni después de Chaplin ha dado el cine nada comparable a esa creación que hizo época y cuya enorme resonancia no se ha olvidado todavía. Cuando el arte de Carlitos parecía ya insuperable y sus nuevas obras, si bien excelentes, semejaban reservar pocas sorpresas, "La quimera del oro" vino a sorprender al mundo entero con su formidable originalidad, su enorme eficacia cómica, su profunda humanidad y su conmovedora ternura. Nunca la tragicomedia del hombrecillo tímido y desarrapado que venía conmoviendo periódicamente a todos los públicos de la tierra se mostró más aguda y más universal. Nunca el sentido del humor, de lo grotesco y de lo sentimental rayó tan alto. "La quimera del oro" fué una revelación. En París, en una sola sala de exhibiciones, situada en el corazón de la ciudad, se pasó durante dos años aquella obra maestra, viéndose atestada de público. En todo el mundo fué igual. Cuando la figura de Chaplin parecía ya incapaz de batir sus propios records, "La quimera del oro" vino a revelárnosla bajo un aspecto de sorprendente novedad y de eficacia escénica, nunca más alcanzada por los más grandes triunfos de la cinematografía universal en sus más notables producciones...



UNA ESCENA de "La quimera del oro", la obra cumbre de Chaplin, que va a ser reeditada ahora por su autor

La inolvidable "Danza de los panes"

Inútil sería recordar el argumento del gran film que aún permanece perfectamente claro en la memoria de todos. Las aventuras del pequeño minero en las zonas nevadas del Norte no necesitan ser evocadas. El hambre en las estepas de hielo, las inolvidables escenas de la cabaña movediza y al borde del precipicio, las torturas de la inanición, el delirio de los mineros enloquecidos por el frío y las privaciones, la persecución del oso en el desfiladero de la montaña, la locura y la amnesia del compañero de Carlitos después de descubrir la mina de oro, la formidable noche de Año Nuevo con toda su tristeza, su bullicio y sus contrastes enternecedores, no pueden ser olvidadas por los públicos que las vieron siquiera sea una sola vez. Pero, dentro de la gran producción, dentro del enorme cúmulo de detalles verdaderamente geniales en que abunda "La quimera del oro", hay uno que no puede ser mencionado al pasar. Nos referimos a la inolvidable "danza de los panes".

Es la noche de Año Nuevo. Carlitos, solo en su cabaña, espera la llegada de las dos hermosas muchachas que por una broma involuntariamente cruel le han prometido acompañarlo en la cena memorable. El "hombrecillo de la cabaña" ha preparado la mesa con una delicadeza enternecedora. Su irremediable pobreza hace resaltar todavía más su admirable buena voluntad. Finalmente, las lindas muchachas, olvidadas del hombrecillo, no llegan, y Carlitos se duerme apoyado en la mesa intacta.

Entonces sueña que ellas han venido. La que está sentada a su lado es Georgia. Toda la ternura que Carlitos siente por ella quiere expresarse, pero no encuentra el camino. Su invencible timidez lo inhibe. De pronto lo asalta una idea salvadora. Pincha dos panes con los tenedores e improvisa una danza. Los panes figuran los pies de Carlitos. Nunca en toda la historia de la coreografía se ha inventado un espectáculo tan emocionante, tan elocuente, tan indiscutiblemente genial. Todo el amor,

UN APUNTE de Chaplin al natural

la más delicada sensibilidad, la timidez y la ternura se expresan en esa danza. Puede decirse que en los metros del film dedicados a la "danza de los panes", el cine moderno ha dado la más alta y profunda nota de expresión mímica y el más tenso estado de humana emoción. ¿Podrá reproducirse esa obra maestra del cine contemporáneo en la nueva versión que Chaplin está realizando de "La Quimera del Oro"?...

Carlitos y el cine parlante

Sabido es que Charles Chaplin, se ha resistido de una manera inquebrantable a las exigencias del cine parlante. Ni "El Circo", ni "Luces de la Ciudad", ni "La Quimera del Oro", han incorporado la voz humana a sus respectivas realizaciones. El símbolo universal que es la figura de Carlitos, no permite el uso, demasiado personal y singularizante, de la voz. El arte de Chaplin es específicamente mímico, y su fuerza mayor reside en los recursos y el sentido de la pura pantomima. Waldo Franck, en su famoso estudio consagrado a Carlitos insiste sobre este particular, y, el gran artista comparte su criterio. A tal punto es incompatible la palabra, con el arte de Chaplin, que hasta se llegó a afirmar que, con el advenimiento del cine parlante, Carlitos se retiraría definitivamente de la pantalla. Ahora, ante el anuncio de la nueva versión de "La Quimera de Oro", podemos felicitarnos de que no haya ocurrido así.

En realidad, Charles Chaplin, no es solamente un actor y un genio de la cinematografía, sinó también un "género aparte", que no tiene por qué plegarse a las exigencias que serían imprescindibles para cualquier otro actor. Chaplin es tan enorme en su personalidad y su significación que, forzosamente, como todos los creadores geniales, sobrepasa y quiebra las normas y las leyes convencionales de su arte. El arte de Chaplin es absolutamente suyo, y para nada requiere parangón ni comparaciones extrínsecas de su propia esfera. De ahí que cuando nadie en el mundo podría intentar con éxito la realización de un film "mudo"; las creaciones de Chaplin siguen gozando de una resonancia y de una popularidad sencillamente enormes. Así se explica que el anuncio de su nueva versión haya conmovido los círculos cinematográficos del mundo entero y que la reedición de "La Quimera del Oro", sea esperada por el público universal como la más sensacional novedad que el sello de Artistas Unidos distribuirá en la presente temporada.

FUE RECONSTRUIDO EL ASESINATO DEL NIÑO CABRERA

El Crimen ha Provocado Indignación en Los Toldos

LOS TOLDOS, 26. (De nuestro corresponsal). — Se ha realizado la reconstrucción del asesinato del menor de nueve años de edad, Jorge Cabrera, acaecido el 13 del mes en curso. La reconstrucción estuvo a cargo de la policía local. El comisario Piñeiro, el subcomisario Lega, auxiliar Lego y el oficial inspector Atencio, por orden del Juez del Crimen Silva Riestra.

Comprobóse que el menor recibió un tiro de escopeta en el pecho. La escena se desarrolló en el maizal de propiedad del matador, Roberto Villa.

Quiso fugarse

La víctima hizo esfuerzos para fugarse, cayendo muerto a pocos metros del maizal. Los menores Roque y Luis Manso, que acompañaban a Cabrera, huyeron atemorizados al oir el tiro.

Francisco Lambustes, peón de la citada chacra, en el primer momento hízose cargo del muerto, por lo cual la justicia está investigando las razones de tal actitud. Otro peón, Gervasio Lezcano, ha sido procesado por encubridor.

La policía impidió que el vecindario presenciara la reconstrucción del matador Villa, por la indignación que ha provocado el crimen. No obstante cerca del lugar, gran cantidad de personas seguían las escenas, y fué menester aumentar la vigilancia para evitar un epílogo desagradable. Es creencia general que el criminal en breve saldrá en libertad.

AL CRUZAR LA CALLE ATROPELLO UN CAMION

CUANDO circulaba por Montes de Oca y Australia el camión chapa provincia número 36594 conducido por Antonio Precedo Pastor, embistió a Ignacio García Dueño, español de 39 años, soltero.

A consecuencia del atropello Ignacio resultó con graves heridas en diferentes partes del cuerpo y quedó internado en grave estado en el Hospital Rawson.

El conductor fué detenido por agentes de la seccional 3a.

Se Ampliarán Instalaciones Sanitarias

Prosiguiendo la ejecución del plan de mejoras de las instalaciones de saneamiento urbano de la Capital Federal, el Directorio de Obras Sanitarias de la Nación, por distintas resoluciones adoptadas recientemente, dispuso que el departamento técnico proceda a la inmediata realización de los siguientes trabajos, que involucran la colocación de cañerías distribuidoras de agua corriente y colectoras cloacales, por calles recién abiertas al tránsito, la renovación de las redes antiguas a fin de aumentar la presión y la colocación de las correspondientes conexiones domiciliarias.

Instalación de cañerías maestras y distribuidoras de agua corriente por las siguientes calles: Juncal desde Libertad hasta L. N. Alem; Virgilio desde Pasaje Bolonia hasta Miranda y los cruces en Alcaraz y Virgilio; 14 de Julio y Balboa y Cosquín y Somellera; Andagalá desde Pizarro hasta Schmidel; Cañada de Gómez desde Avda. Cruz hasta Itaquí; Bariloche desde Barón de Astrada hasta Avda. Roca; y los cruces en la Avda. Olivera desde Daguerre hasta Junta, Avda. General en los cruces con las calles: Lista, Cortina, Moliere, Lope de Vega, Cervantes, Lastra, Vallejos, Avda. América, Gaveo, Mercedes, Avda. San Martín, Bacón, Larsen, Cuenca, Albarellos, Avda. de los Constituyentes, Avda. del Tejar, Acha, Tronador y Melián; Avda. Cruz desde Castañón hasta M. Acosta y Avda. de los Constituyentes entre las vías del F. C. C. A. y Las dunes; Miranda desde Bahía Blanca hasta Segurola; Lascano desde Orán hasta San Nicolás y los cruces en la calle Lascano desde Orán hasta Gualeguaychú.

Construcción de colectoras cloacales y sumideros en las calles: Andrés Lamas, desde J. B. Justo hasta Jonte; Aconcagua desde Pepirí hasta San Francisco; San Nicolás desde P. Lozano hasta Tinogasta; Rafaela desde White hasta vías del F. C. O.; Berna desde Cádiz hasta Londres; Baunes desde Avda. Internacional hasta Gándara; Bariloche desde Avda. Chicago hasta F. Bilbao; Cortina desde P. J. Varela hasta Avda. General Paz; Jachal desde Boquerón hasta Tonelero; Cumaones desde Lope de Vega hasta Marcos Paz; La Blanqueada desde Franco hasta General Paz; Médanos desde Benito Suárez hasta Marcos Paz; Santander desde E. Bonorino hasta Carabobo; Víctor Martínez desde Saraza hasta Avda. Cobo; Pasaje Elena L. de Roffo desde Carrasco hasta Bermúdez; Zapiola desde Vedia hasta General Paz; General César Díaz desde A. Lamas hacia B. R. Intern. hasta Terrero; José E. Rodó desde Saladillo hasta Av. General Paz; Avda. J. B. Justo desde Nazca hasta Segurola; Moreno esq. Chacabuco.

Conexiones cloacales en las calles: Constantinopla desde Constituyentes hasta Andonaegui; Llavallol, T. Vilardebó, San Nicolás, etc.

Traslado y profundización de los conductos para ajustarlos a los nuevos niveles, por las calles: Emilio Castro desde Tafí hasta Tellier; Zuviría desde Escalada hasta Larrazábal; Bariloche desde Chilabert hasta Coronel Roca; Pilar desde Chilabert hasta vías del F. C. C. G. B. A.; Martín García desde Isabel La Católica hasta Montes de Oca.

El importe de los trabajos descriptos que en su totalidad serán ejecutados por administración ha sido presupuestado en la suma de $ 518.112,80 m/n.

ORGANIZA UN FESTIVAL LA BIBLIOTECA POPULAR ALBERDI

La Comisión de fiestas de la Biblioteca Popular Alberdi, celebrando la prolongación de la Avda. Corrientes hasta Federico Lacroze, el 29 del corriente en su sede social, llevarán a cabo un vasto programa de festejos que terminarán con la realización de un banquete, al que han sido invitadas las autoridades municipales.

FELICITA A LOS CONCEJALES S. O. UNA ASOCIACION

Es la A. de Trabajadores de la Comuna, Contraria al Seguro Obligatorio

La Asociación Trabajadores de la Comuna que conocía desde el primer momento la actitud del sector socialista obrero contraria al seguro obligatorio al personal municipal, ha dirigido al secretario general de la agrupación política mencionada, la siguiente nota:

"Señor Secretario General del Partido Socialista Obrero, ciudadano Juan Unamuno. — De nuestra especial consideración:

Acusamos recibo de su atenta nota de fecha 18 del corriente, referente al Seguro de Vida Obligatorio para el personal de la Administración Municipal.

Esta asociación al tener conocimiento de que había sido sancionada la Ordenanza por la cual se instituía el seguro de vida, se dirigió como primera medida al intendente municipal, solicitándole el veto de dicha ordenanza, lo que no se logró no obstante las razones argüidas.

Actualmente y compartiendo la efervescencia que la promulgación de ésta ha producido dentro del personal, esta organización se ocupa y se seguirá ocupando a fin de conseguir la derogación, y prestará cualquier clase de colaboración que a su alcance esté a tal fin.

Por nuestra parte hemos iniciado una agitación en nuestro periódico, en el cual nos ocupamos detenidamente del asunto, no ya desde el punto de vista de hacer crítica, sino derivándolo hasta hacer caer la responsabilidad que en ello tienen sus autores.

Finalmente y por resolución de este cuerpo, cumplo en hacerle llegar nuestras felicitaciones por la acertada y leal actitud asumida por los representantes de ese partido en defensa de los intereses de este gremio, ratificándole nuestra decisión en el sentido de colaborar en cualquier gestión que en el sentido de obtener se evite tal exacción a los sueldos del personal municipal.

Sin otro motivo, saluda a Vd. y demás señores concejales, con la mayor consideración. — Por el Consejo Administrativo, Elías Alvarez, secretario general".

Los obreros del Rawson protestan contra el seguro obligatorio

Un grupo numeroso del personal del hospital Rawson, ha suscripto una nota dirigida a la Unión Obreros Municipales, protestando por el seguro obligatorio y reclamando para que en el acto que realiza esta organización en el día de hoy, intervenga un orador del Partido Socialista Obrero.

Varias Obras Concluyó la D. de Vialidad

Diversas obras de carácter vial han sido concluídas recientemente en las provincias de Mendoza, San Luis y Buenos Aires. El más importante de esos trabajos, cuya realización estuvo a cargo de la Dirección Nacional de Vialidad, lo constituye un tramo de la ruta nacional número 7 y se extiende desde San Luis hasta la localidad de Balde.

En el mencionado trayecto se ejecutaron 28 kilómetros de calzada mejorada con grava, cuyo costo ascendió a 305.000 pesos.

En Mendoza se dió fin a la construcción de varios trabajos complementarios, consistentes en zanjas, alcantarillas, cunetas, etc., del tramo comprendido entre Luján y Agrelo, localidades emplazadas sobre la ruta número 40, y en las mismas se invirtieron 38.000 pesos.

Finalmente, en la provincia de Buenos Aires terminó la construcción de 4 kilómetros de obras básicas, por valor de 16.000 pesos, en el camino de acceso a la estación Todd.

Nueve Diputados Va a Elegir en Marzo la Provinvia de Sta. Fe

SANTA FE, 26 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo dió hoy un decreto por el cual se llama a elecciones nacionales para el domingo 6 de marzo, día en que deberá elegirse a los diputados nacionales que reemplazarán a los que terminan su mandato, Carlos F. Bonazzola, Juan Godfrid, Luis Ma. Mattos, Julio A. Noble, Carlos Pita, Agustín Repetto, Avelino Sellarés y Eugenio Wade y, asimismo, otro para ocupar la banca del ex diputado Rodolfo J. Videla, que falleció, y que también terminaba, conjuntamente con los ya nombrados, su mandato.

Especifica el decreto en cuestión que cada elector podrá votar por seis candidatos.

SERAN ELEGIDOS LOS CANDIDATOS A LEGISLADORES

En Santiago del Estero, Castro Tendría una Senaduría

SANTIAGO DEL ESTERO, 26 (De nuestro corresponsal). — Hoy, a las 15, se reunió la convención formada por elementos montenegristas y castristas. Como se sabe, se designará candidato a senador nacional al doctor Juan B. Castro, para reemplazar al doctor Carlos Bruchmann, como así también candidatos a diputados nacionales y provinciales, y concejales que sostendrá el partido en marzo próximo.

En lo que respecta a los candidatos a diputados nacionales, se barajan varios nombres. Se afirma que para candidatos a diputados provinciales se elegirán hombres nuevos. En la última reunión de los unificados se encomendó al criterio del gobernador de la provincia, doctor Montenegro, con objeto de que insinúe quiénes habrán de ser elegidos candidatos a diputados nacionales, sin saberse a quiénes se inclinaría aquél; por esta circunstancia existe entre los numerosos aspirantes a candidatos cierta inquietud.

Se conocen nombres

SANTIAGO DEL ESTERO, 26 (De nuestro corresponsal). — En mi anterior despacho me refería a la incertidumbre existente sobre los candidatos. Ahora ya se conocen en las esferas oficiales los siguientes nombres: candidatos a diputados nacionales: Victorio Hernández, Dardo Espeche ambos actuales diputados provinciales.

Los candidatos a diputados provinciales, entre otros serán designados: Marcos Rojas, Juan Revoralán, Juan D. Trucco, Javier Zavalía, María Paz, Argentino Eberlé y otros.

El Oficialismo de Santa Fe Está Amenazado de Escisión

Cepeda Sería el Presidente del C. Rosarino

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal). — Los hechos han confirmado que la noticia anticipada por CRITICA del viaje a Santa Fe del intendente municipal, Sr. Jorge Palacios, para conferenciar con el gobernador de la provincia, no sólo obedecía al propósito de hacer conocer al mandatario la necesidad de arbitrar recursos para cubrir las necesidades de la Asistencia Pública y de los hospitales, sino también de analizar un plan de reajuste administrativo y la remoción de altos funcionarios embanderados en las fracciones adversas al gobierno provincial.

Funcionarios de confianza

El intendente municipal habría expuesto a Iriondo la conveniencia de colocar en los cargos de responsabilidad a funcionarios de confianza.

Por datos confidenciales sabemos que en los círculos del gobierno se entiende que no deben hacerse por ahora remociones ni exigirse renuncias, hasta tanto la convención impersonalista proclame los candidatos a diputados nacionales, pues en las esferas oficiales se tiene el convencimiento de que algunos elementos del caballerismo y el cepedismo, al verse desplazados tratarán de crear dificultades, lo que daría lugar a que el gobierno proceda sin contemplaciones, decretando cesantías.

El derrotismo

Para contrarrestar en lo posible el derrotismo, los dirigentes del oficialismo se encuentran empeñados en atraer al impersonalismo a algunas figuras de la oposición, asegurándose que en la última jira que hizo el dirigente rosarino Plácido Lazo por el departamento de Caseros, había hablado con el Dr. Teófilo Meana, y en el departamento de Belgrano también se busca el entendimiento con el ex senador demócrata progresista señor de la Vega.



DOCTOR Manuel de Iriondo, cuya gestión política en el gobierno de Santa Fe está a punto de producir una honda crisis en el seno del antipersonalismo de esa provincia

Está Latente la Acción de los Senadores

Es muy sugerente que se haya ordenado que no se moleste en las dependencias municipales de Rosario a los amigos del ex ministro doctor Benjamín Abalos.

El doctor Carasa

En cuanto al ex dirigente demócrata progresista Dr. Carasa, ya se encuentra en las filas impersonalistas.

Esta política de atracción tiene la finalidad de cubrir los claros que podrán provocar las futuras actividades de los senadores nacionales doctores Cepeda y Caballero.

Nuevo ofrecimiento

También sabemos que, a pesar de las reservas que se guardan en las esferas oficiales, anoche el diputado nacional Sr. Carlos Pita y el dirigente Lazo resolvieron ratificar el ofrecimiento hecho recientemente al senador nacional Sr. Cepeda de la presidencia de la Junta Electoral del Sur, entreviéndose, que si el mismo no acepta, la posibilidad de intervenir el comité departamental de Rosario.

A pesar de estos ofrecimientos y esta política de contemplaciones, el ambiente oficialista es muy propicio a una grave escisión y el clima político es de recelo y suspicacias.

HA SIDO EDITADO EL BOLETIN DE AGRICULTURA

Editado por el Ministerio de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires, acaba de aparecer el último número del Boletín de Agricultura, Ganadería e Industrias, conteniendo un selecto material gráfico y abundantes artículos técnicos escritos por redactores especializados en las distintas materias que se desarrollan en el mismo.

HA ELEGIDO SUS CANDIDATOS EL P. AUTONOMISTA

El Electorado Correntino ha Sido Convocado

CORRIENTES, 26 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo provincial dió un decreto convocando al electorado para el 6 de marzo a objeto de elegir tres diputados nacionales, en reemplazo de los señores F. Solari, C. Candia y E. Brouchou, que cesan en sus mandatos.

Al mismo tiempo convocó al electorado del departamento de la 2a. sección electoral para el 27 de marzo, a fin de elegir 9 diputados a la legislatura provincial. También convocó al electorado de la 3a. sección a fin de que elija cuatro senadores provinciales.

La elección

Ayer después de escuchar la palabra de los candidatos a diputados nacionales doctores Felipe Solari y Adolfo Benito Sánchez, la convención autonomista levantó la sesión hasta las 19 horas. Vuelta a reunirse, los delegados de la 3a. sección electoral eligieron cuatro candidatos a senadores provinciales: Oscar Llano, Ricardo Márquez, Elías Abad, Ramón Gómez. Luego eligieron 9 candidatos a diputados provinciales: José Borda, Silvio Velazco, Horacio Traynor, Marcelo Maciel, Alberto Acosta, Santiago Cabral, Tomás Korimblum, Carlos Añasco y Juan Soleaga.

La reunión terminó entre vivas al partido autonomista y al jefe de la agrupación senador nacional doctor Ramón Vidal.

JUNTA POPULAR AYUDA AL PUEBLO ESPAÑOL

El próximo domingo, la institución del epígrafe realizará una gran fiesta campestre a total beneficio de los que luchan en España por la causa leal. Esta institución que desarrolla sus actividades en Bahía Blanca y la Región Sur cuenta con numerosas adhesiones, por lo que se anticipa una gran concurrencia de público.

La "Ley Mordaza" Contra la Imprenta Modificarán

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal). — Estamos en condiciones de asegurar que la brillante campaña llevada a cabo por CRITICA, contra la Ley de Imprenta, de esta provincia, que nuestro diario llamó acertadamente "Ley Mordaza", y que fué sancionada por la legislatura santafecina; influyó de manera tan terminante sobre el pueblo del país y sobre las autoridades, que el Poder Ejecutivo provincial está animado de los deseos de modificar substancialmente gran parte de dicha ley, lo cual anularía aquellos puntos más reaccionarios e institucionales, es decir los artículos de fuerza que en ella se destacan como un peligro para la libertad de prensa y la libertad de pensamiento.

Como se sabe, esta Ley de Imprenta, es de corte ultrafascitsa y en contra ella estuvieron en todo instante los elementos jóvenes del partido gubernista, entre los cuales se cuenta el propio vicegobernador Arayn. La modificación preparada ya por el P. E., será presentada a las Cámaras en las primeras sesiones, conociendo lo cual, el diputado clerical Soler, autor de la discutida y condenada ley, busca en estos momentos poderosas influencias en Buenos Aires, inspirado quién sabe en qué intereses inexcrutables.

En Juárez Encabezan la Lista: Cabral, Del Río, Sánchez y Luque

Se Conocen Más Resultados de los Comicios Internos de la U. C. R.

JUAREZ, 26 (De nuestro corresponsal). — En los comicios internos de la U. C. R., C. Nacional, resultaron electos estos candidatos, votados por orden de cómputos:

José A. Cabral, Ramón Del Río, Carlos A. Sánchez, José Quinteros Luque, Emir Mercader, Juan A. Cooke, Alejandro Leloir, Juan C. Vázquez, Martín Noel, Domingo Carricart, Alejandro Witcomb, Doroteo Drake, Juan A. Garona y Manuel Osores Soler.

En Azul

AZUL, 26 (De nuestro corresponsal). — Se efectuaron las elecciones internas de la U. C. R., sufragando 270 ciudadanos. Obtuvieron la mayoría estos candidatos: Emir Mercader 267, Vergara Campos 266, Leiva 265. Funcionaron 8 mesas; 6 en Azul, 1 en Chillar y 1 en Cacharí.

Lomas de Zamora

En este partido la elección interna de la U. C. R. arrojó estas cifras:

Garona, 1241; Maino, 1158; Noel, 1156; Vázquez, 1155; Onsari, 1035; Cooke, 1090; Leiva 990; Suárez, 996; Osores Soler 964; Castex 915; Mercader 792; Caggiano 670; Liliedal 649; Witcomb, 629; Del Río 407; Quinteros Luque 361; Garralda 295; Sánchez 162; Vergara Campo 126; Crovara 104; Drake 91; Calderón 90; Duraňona 89; Lobos 83; Emparanza 38; Leloir 16; Busquet 8 y Carricat 7.

Coronel Suárez

Transmitimos el resultado del escrutinio de la votación realizada el día 23 de enero de precandidatos a diputados nacionales de la provincia de Buenos Aires de la Unión Cívica Radical, realizada en el comité Leandro N. Alem, de Coronel Suárez:

Busquet Alfredo	165	votos
Cooke Juan I.	165	"
Garona Juan	165	"
Leiva José	165	"
Maino Alejandro	165	"
Mercader Emir	165	"
Onsari Fabián	165	"
Del Río Ramón	164	"
Drake Doroteo	164	"
Leloir Alejandro H.	164	"
Noel Martín	164	"
Vergara Campo Joaquín	164	"
Quinteros Luque José	160	"
Suárez Alejandro C.	160	"
Caggiano Luis C.	10	"
Cabral José A.	10	"
Calderón Miguel C.	10	"
Durañona Emilio N.	10	"
Carricart Domingo	9	"
Osores Soler Manuel	9	"
Sánchez Carlos A.	6	"
Emparanza Francisco	5	"
Lobos Tristán G.	5	"
Liliedal Augusto	5	"
Garralda Juan	4	"
Crovara Esteban J. S.	2	"
Vázquez Juan Carlos	1	"
Witcomb Alejandro	1	"

Bragado

BRAGADO, 26 (De nuestro corresponsal). — En las elecciones internas del radicalismo realizadas el domingo resultaron triunfantes estos candidatos:

Drake 267, Noel 262, Osores Soler 260, Calderón 253, Suárez 247, Vergara Campo 245, Mercader 244, Del Río 242, Quinteros Luque 225, Leloir 201, Maino 186, Cabral 177, Caggiano 165 y Cooke 113.

Fría, calculadora y Desapasionada, la Torturadora Banegas Aún Niega

Esta Mañana ha Fallecido una de sus Víctimas


EL NIÑO bestialmente castigado por sus familiares

LA PLATA, 26 (De nuestra agencia).—Pasadas a la comisaría de General Paz las actuaciones del sumario que se instruye a raíz de las torturas de que fueron objeto los pequeños Luisito y María Castañeda, de tres y dos años de edad, respectivamente, el comisario de esa seccional, señor Bernasconi, secundado por el auxiliar Carnevale, se entregó a la tarea de aclarar diversos aspecto sde la cuestión, que aparecen un tanto confusos y que habrán de poner en evidencia el grado de culpabilidad que recae sobre la presunta autora de los crueles castigos.

Declara la señora Francisca Vera de Banegas

Como primera medida, el comisario Bernasconi se trasladó a Loma Verde, donde residen los familiares de las pequeñas víctimas, interrogando a la señora Francisca Vera de Banegas, a cuyo cargo estuvieron los niños después del fallecimiento de la madre de los mismos.

La señora de Banegas, que es argentina, de 29 años de edad, y madre de siete hijos, declaró que el 17 de octubre del año último se hizo cargo de las criaturas por haber muerto la madre de éstas.

Dijo que el padre de las mismas le rogó que las tuviera a su cuidado en tanto él iba a trabajar al campo, donde habría de ganar unos pesos, con los cuales atendería a la manutención de los pequeños.

—Tomé a mi cuidado a los chicos — manifiesta la señora de Banegas — y los cuidé como si fueran mis propios hijos, porque yo sé lo que es perder a la madre cuando se es niño. Los pobrecitos inocentes no comprendían todavía la desgracia y yo hice de madre y los cuidaba, ya digo, como a los hijos míos.

Curó una quemadura a María

Siguiendo su declaración expresa que cuando los pequeños fueron dejados a su cuidado, estaban en perfecto estado de salud, agregando que la pequeña María presentaba una quemadura en una pierna, por lo cual le aplicó cierta pomada, curándola.

—Los chicos jugaban entonces con mis hijos como si estuvieran en su propia casa — sigue diciendo la declarante — y no causaban mayores molestias porque eran juiciosos y obedientes.

Pasan los niños a Remigia Silvana Banegas

La señora Vera de Banegas no necesita casi ser interrogada. Relata los hechos en forma simple, deteniéndose en algunos detalles para explicarlos mejor. Conversa como si estuviera relatando a una vecina lo acontecido. De vez en vez contrae el ceño como haciendo memoria y pronuncia repetidamente el estribillo "este... entonces...", reanudando prontamente su relato.

Así refiere más adelante en su declaración que todo marchaba normalmente, hasta que a fines del mes de noviembre un mal comenzó a afectar la salud de sus hijos, enfermándose de consideración seis de éstos, lo que significó un extraordinario aumento de trabajo, no obstante lo cual no descuidaba a las criaturas confiadas a su cuidado.

En esa circunstancia se presentó a su casa la señora Remigia Silvana Banegas de Díaz, acompañada por su hermano Baldomero Banegas, manifestándole que no tendría inconveniente en llevarse consigo a Luisito y a María, para aliviarse en esa forma el trabajo.

Me pareció muy bien lo que iba a hacer Remigia — dice entonces la deponente — más teniendo en cuenta que se trata de la hermana de la finada, y por eso no me opuse, diciéndole, por el contrario, que le agradecía esa ayuda.

Así fué cómo la señora Remigia Silvana Banegas de Díaz, se hizo cargo de los pequeños Castañeda.

Los devuelve en un estado desesperante

—No sé lo que pasó entonces — sigue diciendo la señora Vega de Banegas — pero lo cierto es que el 20 de este mes volvió Remigia a mi casa, acompañada por su cuñada Isabel Díaz y trayendo a las inocentes criaturas en un estado desesperante. Yo le pregunté entonces alarmada, qué es lo que había ocurrido y me contestó que le parecía que Luisito se había infectado con una espina y que Jovita (así le llaman también a la niña) se había empezado a hinchar porque sí nomás.

Siempre a estar por las declaraciones de la señora Vera de Banegas, cuando se hubo retirado Remigia Silvana, aquélla, ante la ausencia de su esposo, solicitó al vecino Antonio Giovanni que la acompañara hasta La Plata para llevar a las criaturas y hacerlas ver en el Hospital de Niños.

—Los pobrecitos daban lástima — dice la declarante, conmoviéndose ante el recuerdo del estado en que se hallaban las pequeñas víctimas — no hablaban y me miraban en una forma que me conmovían. En mitad del camino quise acomodar mejor a Luisito, que iba incómodo, pero él me miró y me dió a entender que no lo tocase porque le dolía mucho.

Finalmente, para dejar más en claro su situación, indica que se puede interrogar al vecino Giovanni para conocer por boca de éste, el estado en que fueron traídas las criaturas de la casa de Remigia.

Al pronunciar el nombre de la presunta torturadora, la deponente no puede menos que tener un gesto de muda acusación, que revela la conmoción espiritual que le produce la visión de los sufrimientos que debieron haber soportado las víctimas.

Otros deponentes

Terminado el interrogatorio a la señora Vera de Banegas, fué llamado a comparecer Juan Banegas, esposo de aquélla, quien ratificó las manifestaciones de su compañera, diciendo que cuando su hermana vino a llevarse a Luisito y a Jovita María, le agradeció íntimamente el favor que le prestaba, pues las criaturas, si bien no le molestaban, constituían una preocupación en circunstancias que tenía enfermos a seis de sus hijos, y agregó, que cuando se enteró del estado en que hace pocos días fueron devueltos los pequeños, no tuvo sino palabras de condenación para quien las dejara en situación semejante.

Después declaró Atilio Bartua, que es poseedor de un tambo situado cerca del rancho de Juan Banegas. Se mostró sumamente disgustado por los castigos que les habían infligido a los pequeños Castañeda, a quienes llama "dos angelitos" y manifestó que sólo esperaba que la justicia aplicase las sanciones merecidas a los culpables.

Dijo también que, en su oportunidad, había facilitado un "charret" para que los hijos de Castañeda fueran conducidos al rancho de Banegas, al que, por otra parte, concurría asiduamente en calidad de vecino, viendo siempre a las criaturas, alegres y sanas, jugar con los sobrinitos, sin que nunca se evidenciara un acto de violencia contra aquéllas.

Seguidamente declaró la señora Paula Marconi de Bartua, ratificando lo expuesto por su esposo. Agregó que el día 20 del corriente mes, vió por el camino un "charret" en el que, le pareció, viajaban dos mujeres, presumiendo —en el momento de declarar— que eran Remigia Silvana Banegas e Isabel Díaz que llevaban a Luisito y María de vuelta al hogar de Banegas.

Una declaración de gran importancia

Terminadas estas deposiciones, el comisario Bernasconi se trasladó a tomar declaración a Antonio Giovaninni, por considerar que éste, dada su intervención en el traslado de las pequeñas víctimas a La Plata y en su calidad de vecino de los Banegas, podía aportar interesantes referencias para la marcha de las actuaciones sumariales.

Declaró Giovaninni — a quien impresionó vivamente el hecho de que Luisito y Jovita María fueron golpeados en forma tan desmedida — que desde que las criaturas fueron llevadas al rancho de Juan Banegas, las veía diariamente, pues tenía el encargo de llevar la leche producida por las vacas de aquél, hasta la estación Udaondo.

—En esa forma — agregó — veía siempre a los pequeños, que se mostraban alegres, jugando con los demás niños de la casa.

Como durante varios días notara la falta de los huerfanitos, Giovaninni dice que inquirió la causa de ello, respondiéndosele que habían sido llevados por Remigia Silvana, quien se ofreció para cuidarlos en razón de que seis chicos de Banegas se hallaban enfermos.

Sigue el deponente manifestando cuanto sabe sobre el hecho, y expresa que el 20 del corriente mes, en circunstancias que cumplía con su trabajo, interrumpió éste para abrir una tranquera a fin de que pasara un "charret" sobre el cual iban Remigia Silvana e Isabel Díaz. Dice también, que al pasar el carruaje junto a él vió que en su interior iban, además de las nombradas, Luisito y Jovita María, quienes presentaban un aspecto que le llamó la atención, lo cual, advertido por Remigia hizo que ésta tratara de ocultar a los pequeños de sus miradas.

—Algunas horas después — dice Giovaninni— me llamó doña Francisca para que la acompañara a La Plata, porque iba a hacer revisar a los chicos en el Hospital de Niños.

A los pobres daba lástima verlos —agregó— y durante el viaje Luisito se quejaba de dolores.

Al terminar su declaración, el señor Giovaninni afirmó categóricamente que, no le cabía duda alguna en el sentido de que la señora Remigia Silvana Banegas había torturado cruelmente a las criaturas, indicando que él mismo pudo apreciar cómo las pellizcaba mientras cruzaba la tranquera en camino al rancho de Juan Banegas.

Jovita María murió esta mañana

En cuanto a las inocentes víctimas, que se encuentran en el hospital de Niños, hoy a las 3 horas de la mañana, dejó de existir Jovita María, a pesar de los esfuerzos que se hicieran por salvarla. La autopsia se hará en la tarde de hoy.

Luisito, por su parte, mejora visiblemente, ignorando aún la muerte de su hermanita.

UN AUTO LO EMBISTIO Y LO HIRIO DE GRAVEDAD

A LAS 0.30 horas de hoy, cuando intentaba cruzar la calle Jonte, frente al 4731, José Cidemi Telli, italiano, de 36 años, con domicilio en Salta 1257, fué embestido por el automóvil particular que guiaba Julio Oscar Díaz, argentino, de 25 años.

La víctima sufrió la fractura completa de la pierna derecha y en grave estado quedó internado en el hospital Alvarez.

Los Automóviles Hanomag Tienen Gran Aceptación en Esta Plaza

En el salón de exposición y ventas que la Unión Motor Argentina posee en la calle Callao 35 se exhiben los nuevos modelos de automóviles de la acreditada marca Hanomag, los cuales han llamado notablemente la atención del numeroso público que pasa diariamente por la mencionada muestra.

VISTA de la parte del volante del coche Hanomag

A juzgar por los comentarios que se escuchan el Hanomag tendrá gran aceptación en nuestro medio, ya que son singularmente sólidos y apropiados para nuestro país, ostentando al mismo tiempo una línea que a la vez de ser sobria y elegante denotan un refinado gusto.

Hanomag ha presentado tres modelos: Kurier, de 4 cilindros y ultra económica; Rekord, también de 4 cilindros y el Sturm, de 6 cilindros, lujoso y de gran categoría. El Kurier se presenta solamente con carrocería Limousine, mientras que el Rekord y el Sturm se fabrican indistintamente en Limousine y Cabriolet.

Todos los modelos Hanomag ofrecen máxima seguridad y economía estando provistos de motores de distintas cubicaciones desde 1.1 hasta 2.3 y tiene perfecta proporción entre fuerza y peso a transportar.

Es encomiable la labor de la Unión Motor Argentina al presentar en plaza estos modernos automóviles de la renombrada fábrica alemana Hanomag, que cuentan, a pesar del escaso tiempo transcurrido desde su importación, con una vasta organización en su casa central, Callao 35, y un stock de repuestos de coches que asegura a los interesados eficacia y capacidad.

Dada la gran aceptación que ha tenido esta marca en el mercado, los concesionarios han resuelto extender más aún su vasta red de agentes, para lo cual ofrecen zonas que aún quedan disponibles.

Un Tren Arrolló a un Camión en Hurlingham

EN las últimas horas de la tarde de ayer en la localidad de Hurlingham ocurrió un accidente de tráfico del que resultó milagrosamente ileso el ocupante de un camión, que fué embestido por un tren de la línea F. C. C. B. A.

Procedente de la Capital Federal transitaba por la avenida a Campo de Mayo, de la localidad de Hurlingham, el camión chapa 130.832, de la provincia de Buenos Aires, manejado por Eugenio Bran, argentino, de 44 años, con domicilio en el cuartel VII de San Antonio de Areco. Al llegar con dicho vehículo al paso a nivel de la nombrada avenida y la calle Las Heras, fué embestido por el tren número 350 de la línea F. C. C. B. A., a cargo del maquinista Simón Koen, italiano, de 43 años.

A consecuencia de la embestida el camión fué arrojado a gran distancia y al lado izquierdo de las vías, resultando completamente destrozado.

Su ocupante Bran, que fué despedido del vehículo en el primer momento, solamente resultó con ligeras lesiones, salvando así milagrosamente su vida.

La subcomisaría de Hurlingham tomó intervención en el hecho, atribuyendo el mismo a la escasa visibilidad reinante y a la falta de barreras en el paso a nivel en que ocurrió el choque.



HAY UNA GOODYEAR

G-3 BALLOON GIGANTE
La cubierta indicada para el 90% de las operaciones de transporte. Indispensable para recorridos largos y velocidades elevadas. Su baja presión evita recalentamiento y reventones, y proporciona máxima suavidad y protección al vehículo y a la carga.

G-3 A. W. T. ALTA PRESION
El neumático comúnmente usado en transportes lentos. Es recomendable en aquellos casos en que por falta de espacio no pueda colocarse la cubierta Balloon. Presta un servicio eficiente, duradero y económico.

R-1 PARA CAMIONES
Un neumático que se fabrica para responder a la demanda de una cubierta de calidad a un precio bajo. Disponible en varias medidas de balloon y alta presión. Construcción robusta. Ancha banda de rodamiento. Excelente tracción y larga vida.

G-3 BALLOON GIGANTE TIPO H
Especialmente indicado para vehículos destinados al transporte de pasajeros, a altas velocidades, sobre caminos pavimentados y donde el kilometraje máximo es de primordial importancia.

CREMALLERA
Para el transporte en malos caminos y donde éstos no existen. Brinda protección máxima contra cortes y roturas aún en terrenos de superficies filosas y rocosas. Especial para campos petrolíferos, construcción de caminos, canteras, minas, etc.

BARRERA
Esta cubierta está diseñada para camiones livianos que deben transitar por caminos barrosos. Ofrece tracción hacia adelante y hacia atrás con idéntica eficiencia, y se limpian automáticamente. Tenemos disponibles en la medida 32x6 únicamente.

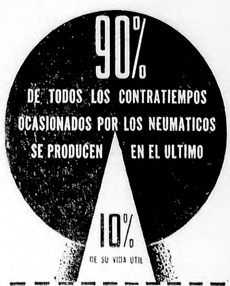
CUARTEADORA
Ofrece el máximo de tracción y "muerde" firmemente a través de los barriales y pantanos. Las barras de su banda de rodamiento van empalmadas a una franja central plana, lo que permite desarrollar altas velocidades en caminos pavimentados.

AERORUEDA GIGANTE
Especial para camioncitos de reparto y "pick-ups". Brinda a estos vehículos mayor capacidad de carga. Ideal para substituir, sin cambio de llantas, a las cubiertas de automóvil con que comúnmente han venido equipados de fábrica estos vehículos.

PARA CADA TIPO DE TRANSPORTE

Las condiciones de trabajo, los caminos, la velocidad, la clase de carga, requieren según el caso, neumáticos de determinado tipo para poder lograr el transporte más eficiente con el mínimo gasto posible.

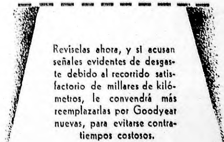
Entre el surtido de neumáticos Goodyear para transporte, usted encontrará el tipo que mejor se adapta a su problema especial de trabajo. Los neumáticos Goodyear se fabrican para reducir sus gastos de transporte, y los más mínimos detalles de su construcción aseguran la mejor realización de este propósito.



Los camiones son vehículos de transporte que producen mientras caminan

ZONA DE PELIGRO

Cualquier interrupción en el servicio, por deficiencias en sus cubiertas, puede significarle pérdidas mayores que el valor actual de las mismas.



ESTAMOS A SUS ORDENES PARA ACONSEJARLE



Consúltenos, sin compromiso alguno de su parte, sobre todos los problemas relacionados con sus neumáticos. Gustosos le indicaremos el tipo y medida de neumático más apropiados para que su servicio de transporte se efectúe en la forma más económica y eficiente.

GOODYEAR
INDUSTRIA ARGENTINA

Posiciones Estratégicas que Busca el Fascismo para Desencadenar la Guerra Contra las Democracias

BARBOZA MELLO, conocido escritor brasileño, especializado en los temas políticos y sociales, ha escrito el siguiente artículo sobre los planes del fascismo frente a un posible conflicto armado en el mundo. Se trata de una interpretación personal apoyada en hechos objetivos universalmente divulgados. De ahí su importancia y su valor actual.

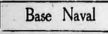
CUATRO países, cuatro bases estratégicas, cada una en un continente, son las conquistas temporales del fascismo internacional, previas a otras inmediatas para desencadenar la guerra bajo el signo de la fascistización del mundo.

Etapas vencidas por el fascismo

En 1935, Italia, con el paradójico propósito de llevar la "civilización" a Etiopía, conquistó casi todo el país con la finalidad de cerrar, en su oportunidad, el canal de Suez y controlar la riqueza de Egipto, desde que controla el lago Tana, la fuente natural del Nilo. Fué una conquista política y no económica de acuerdo con el plan imperialista del nuevo Estado romano.

En 1936, Alemania e Italia, con el absurdo e inconcebible pretexto de lucha contra el comunismo, invadieron España con el concurso de los ex generales traidores, para conquistar una formidable base naval, militar, aérea y económica, es decir, adueñarse de España y del Mediterráneo para cerrar el camino a Inglaterra y amenazar las fronteras de Francia.

En 1937, después de firmado el célebre "Pacto contra el comunismo" que bien se puede llamar pacto contra la humanidad, porque su exclusiva finalidad es la guerra de rapiña, el Japón invadió la China con los siguientes objetivos: En primer término, conquistar un país riquísimo, capaz de proporcionarle todas las materias primas que necesita, y la carne de cañón para formar un ejército de millones de hombres. Y en segundo lugar, tener el dominio de una extraordinaria e imprescindible base naval, militar y aérea, para la guerra contra la Unión Soviética, y simultáneamente asaltar las posesiones inglesas, francesas y holandesas. La invasión de Hong Kong, India, Australia, Indochina, Java, etc., la haría con el fin de atraer las escuadras francesa e inglesa y parte de sus ejércitos para defenderlas. Y en esa oportunidad, estos países serían agredidos ventajosamente por Alemania e Italia. Holanda no llega a preocupar al bloque fascista por sus evidentes condiciones de inferioridad militar y naval.





SINGAPUR, en la Isla Victoria. Este mapa muestra el lugar que ocupa la base naval, que aleja todo peligro para los intereses británicos en el Lejano Oriente

Y antes de finalizar 1937, el nazismo, por intermedio de Getulio Vargas, asesta otro golpe a las libertades públicas del pueblo brasileño poniendo sus botas sangrientas en nuestra América, no sólo para humillarnos, sinó también para crear un clima bélico irrespirable. Desgraciadamente los fautores de guerra persisten en varios países del Nuevo Mundo, y sólo serán eliminados por la solidaridad continental de todos los pueblos en una cruzada de paz y de democracia.

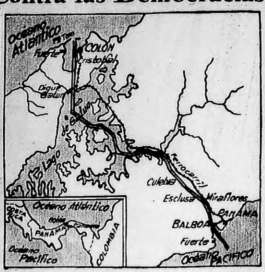
Con una precisión geométrica, el fascismo viene escalando todas las posiciones imprescindibles para la ejecución de su diabólico plan guerrero, cuyo objetivo es simplemente la esclavización del mundo.

Sin embargo, los países fascistas saben perfectamente que son incapaces de mantener una guerra generalizada por más de seis meses. Sus limitadas reservas de petróleo, — base de la guerra moderna — y la miseria en que ellos se debaten, son enemigos capaces de liquidarlos a corto plazo. Además ninguna de las naciones fascistas produce las materias primas que necesitan para sus industrias, sobre todo la bélica.

De ahí la necesidad imperiosa del bloque fascista de anular, cuando sea oportuno, todas las comunicaciones interoceánicas de las potencias democráticas con sus colonias y con los países tributarios de América y de Asia.

Las últimas victorias del fascismo

Después del "Pacto contra el comunismo", el fascismo internacional cuenta en su haber con cuatro importantes victorias. Las siguientes: Instauración del estado corporativo en el Brasil; reaproximación de Yugoeslavia a Italia y Alemania; cambio de gobierno en Rumania, y el resultado favorable de la Conferencia danubiana entre Austria, Hungría e Italia.



EN ESTE mapa puede verse la posición que ocupa el Canal de Panamá, que según los técnicos no resiste a un raid de una simple escuadrilla de aviones bien pertrechados

Si la dictadura racista se consolida en Rumania, una vez más la vacilación de Francia e Inglaterra, sobre todo la primera, habrá contribuído al derrumbe del liberalismo en aquel país. Y en el caso que no tomen las medidas inmediatas para el respeto de las minorías de acuerdo con el Tratado de 1919, Rumania se transformará en el aliado desde hace mucho codiciado por el eje Roma-Berlín.

Rumania aporta al fascismo, petróleo — es el segundo país productor de Europa — hierro, y demás materias primas que necesitan Italia y Alemania.

La dictadura de Goga, presionada por Italia, decidió enviar al general Franco un representante comercial con privilegios diplomáticos, que probablemente será el señor G. C. Ionescu. Con la ayuda italiana, el puerto rumano de Costanza, en el Mar Negro, será reconstruído y transformado en una base naval utilizable contra Rusia. La novel dictadura acaba de firmar un contrato comercial con Italia por el cual este país le compra 2.500.000 libras esterlinas de nafta y 80.000 toneladas de combustible para aviones que serán entregadas en las Baleares. En cambio construirá para Rumania dos destructores y varios submarinos. Para completar esos acuerdos, ya se habla de la visita del general Goering a Roma, que sería portador de un plan para reforzar la armada rumana, y luego el mariscal Balbo encabezaría una misión militar a Bucarest. Estas informaciones son proporcionadas por el diario francés "L'Oeuvre", órgano del Partido Radical Socialista.

Las bases navales y militares que el fascismo acecha

El eje Roma-Berlín-Tokio necesita, para consolidarse, varias bases navales, militares y aéreas para controlar y anular en determinado momento todas las comunicaciones interoceánicas de Inglaterra y Francia. Ellos saben que es vital para estos países el contacto permanente con sus colonias y semicolonias. Las últimas posiciones estratégicas que ellos acechan con fines de conquista como condición imprescindible para desencadenar la guerra mundial, son las costas brasileña y africana.

Porque las Canarias, Cabo Verde y las Azores, que ya están bajo el dominio del bloque fascista, transformadas en bases navales y aéreas, pueden comprometer seriamente la ruta larga y costosa del Cabo de Buena Esperanza, única que quedaría a los países democráticos debido a las posesiones japonesas en el Pacífico y a la ocupación de Etiopía por Italia, que amenaza al Canal de Suez. Las fortificaciones de Ceuta por los alemanes, aliados de Franco, pueden cerrar la puerta del Mediterráneo a Inglaterra.

A propósito de los intereses japoneses en las Filipinas, repetimos lo que dijo el comisionado general, señor Paul V. Mac Nutt al presidente Roosevelt: "Davao se convierte en una zona de influencia japonesa. Ha llegado el momento de encarar esa situación".

La Argentina quedaría aislada de los grandes mercados

El camino del Atlántico Sur, no únicamente como vía de acceso al Oriente y a la Australia, sino también como conducto de las materias primas del Brasil y de la Argentina, tórnase de un valor estratégico decisivo. La costa brasileña con sus 3.722 millas de extensión, con los puertos del nordeste, las islas de Fernando de Noronha y Trinidad, están siendo acechadas, desde hace mucho, por los países totalitarios.

La Argentina — el mayor granero de la América Latina — en caso de un conflicto internacional, quedaría aislada de los grandes mercados consumidores de sus productos. Si el fascismo se afianza en el Brasil, el eje Roma-Berlín-Tokio tendrá en sus manos el control de su extensa costa. Y ello significaría el dominio del Atlántico Sur. La única comunicación que quedaría a la Argentina sería el Pacífico por el Estrecho de Magallanes o la vía terrestre hasta Santiago de Chile.

El canal de Panamá —está demostrado técnicamente — no resiste a un raid de una escuadrilla de sólo dos docenas de aviones. Y de ahí los intereses del fascismo en Guatemala y Nicaragua, países que se encuentran en las vecindades del famoso canal. Todo indica que el eje Roma-Berlín-Tokio ha establecido allí bases aéreas, porque la coincidencia de la política externa de ellos con la del fascismo — reconociendo a Franco y abandonando a la Liga de las Naciones — significa su triunfo.

La colonia portuguesa de Angola, en la vecindad del cabo de Buena Esperanza, está ya bajo la influencia de Alemania, a pesar de los desmentidos de Salazar y es capaz de conspirar eficientemente contra la única vía de comunicación de Inglaterra y Francia con el Oriente.

Dice René La Bruyere en "Le Petit Parisien": "La propaganda colonial alemana no tiene otro objeto que disfrazar el deseo del Reich de obtener bases navales en las costas oriental y occidental de Africa, para poder cortar la ruta de Sud Africa, en tiempo de guerra. Ese es el móvil que oculta su demanda de restitución de colonias, las cuales no podrían de ningún modo resolver su problema de las materias primas. Dos de los puntos más codiciados por los estrategas alemanes son los puertos de Douala, en el Camerún, y Dar Es Salam, en el Africa Oriental. La Nueva Guinea, en el Pacífico, sería el punto terminal de tres bases navales. Los buques incursores alemanes podrían atacar a los barcos mercantes desviados hacia la ruta de Ciudad del Cabo. La próxima guerra será realizada en todos los rincones del globo y en ella las rutas marítimas entre Europa y el Extremo Oriente tendrán un papel preponderante".

De manera que es vital para el Imperio Británico la base de Freetown para garantir las comunicaciones por el Cabo de Buena Esperanza.

El cronista naval de "Daily Herald", órgano del Partido Laborista inglés, ocupándose de este asunto el 11 del corriente, confirma todas nuestras previsiones, diciendo lo siguiente: "Gran Bretaña está tomando medidas para colocar en estado de defensa a la histórica ruta comercial al Extremo Oriente por el Cabo de Buena Esperanza. Estas disposiciones, que se deben a un posible cierre de la ruta del Mediterráneo por el Canal de Suez en caso de emergencia, comprenden la conversión del puerto de Freetown, en Sierra Leona, en una importante base naval, igual que la propia Ciudad de Cabo". Y continúa: "El interés de Alemania en las Azores y Canarias — y Cabo Verde, agregamos nosotros —, como bases navales hace más necesaria la existencia de una base británica importante en la costa de Africa".

Los ingleses están dispuestos a invertir en dichas obras y construcciones de caminos 20.000.000 de libras esterlinas. Igual suma ya gastaron en Singapure, base naval importantísima en el Oriente, que asegura el dominio de las Indias Orientales y la comunicación entre los océanos Indico y Pacífico. La importancia de Singapur está sintetizada en este juicio de "The Times": "Tendrá por objeto alejar todos los peligros que puedan presentarse para los intereses británicos en el Lejano Oriente; es decir, para sus valiosas propiedades, para el gran comercio con China, para el importante puerto de Hong-Kong, para Borneo con sus enormes yacimientos petrolíferos, para Nueva Guinea con sus minas de oro, para Nueva Zelandia y para Australia. En definitiva, Singapur será la más importante columna del imperio colonial británico".

Sin embargo, el extraordinario poder de Singapur sólo puede ser útil a Inglaterra y a su común amiga: Francia, en el caso de que las comunicaciones por el Cabo de Buena Esperanza estén perfectamente aseguradas. Es decir, las fortificaciones de Freetown, en Sierra Leona, deben ofrecer la misma invulnerabilidad de Singapur.

El libre tránsito por el Mediterráneo, garantido por Gibraltar y Suez debe ser preocupación fundamental de las potencias democráticas. Y sólo se alejará el peligro del dominio del Atlántico Sud, de interés central para el Brasil y para las repúblicas del Plata, si las democracias del continente y de Europa apoyan al pueblo brasileño en su lucha contra el Estado totalitario de Vargas.

Si se impusiese el respeto de los tratados internacionales, se fortalecería, indiscutiblemente, a la Liga de las Naciones, y la paz y la tranquilidad serían una realidad en el mundo.

El eje Roma-Berlín-Tokio desistiría de sus propósitos de fascistizar a todos los pueblos.

Pero confiamos en el inevitable eje Francia-Inglaterra-U. R. S. S.-Norte América como fuerzas suficientes para imponer el triunfo de la civilización sobre la barbarie.

BARBOZA MELLO

Llegó Hoy un Conocido Cerealista Americano

Es el Señor Robert Stramb, Cuyo Viaje Obedece a Motivos de Estudio de la Plaza

EN la mañana de hoy, arribó a bordo del vapor de bandera británica "Eastern Prince", procedente de Nueva York y escalas, el conocido cerealista Sr. Robert Stramb, quien desempeña un alto cargo en la casa Bunge de la mencionada ciudad americana.

Conversamos breves instantes con el Sr. Stramb apenas desembarcara del "Eastern Prince", a cuyo bordo viajó procedente de Nueva York, quien nos dijo:

—Mi viaje obedece a dos razones: una a la necesidad de estudiar un poco la plaza de Buenos Aires en aspectos de interés para la casa Bunge, el otro aspecto, el de hacer un poco de turismo y descansar por lo menos durante los días que dura el viaje de ida y vuelta, ya que me encuentro un tanto fatigado por una labor ininterrumpida de bastante tiempo. Nada más creo poder decir en este momento, fuera de que la plaza de Buenos Aires está siendo cada día más cotizada y se está convirtiendo en una Nueva York del Sud.

No sé cuántos días residiré en Buenos Aires, ya que esto depende de las circunstancias, pero creo que habré de despachar mis asuntos dentro de las dos semanas a partir del día de hoy.

Otros pasajeros

También llegaron a bordo del mismo vapor de bandera británica, varios ingenieros, entre los que se cuentan a los señores: Félix P. Domingo Vincent A. Correy, Harry A. Jacobs y Alexander Malosenoff, quienes arriban a nuestro país por primera vez y llegan en calidad de turistas para regresar en el mismo vapor.

Sólo 55 pasajeros

En el viaje que nos ocupa, el "Eastern Prince" ha traído solamente cincuenta y cinco pasajeros, de los cuales treinta y nueve son procedentes de Nueva York y los otros diez y seis de Montevideo.

Cerealista



SEÑOR Robert Stramb, uno de los gerentes de la conocida casa Bungo, de Nueva York, que llegó en la mañana de hoy

Un Fuerte Temblor se ha Sentido en Pomán

Cundió la Alarma en la Población, Pero no Hubo que Lamentar Desgracias

POMAN, Catamarca, 26 (De nuestro corresponsal). — La población se sintió muy alarmada ayer a las 19, pues se apreció un fuerte temblor de tierra, que no se repitió. No hubo que lamentar desgracias personales y los perjuicios fueron escasos.

EL FUEGO DESTRUYO UN ASERRADERO EN ALMAGRO: 300.000 PESOS DE PERDIDAS

En una Serenata un Cantor Fué Muerto al Disputar una Guitarra

Un Amigo de la Víctima Recibió También una Feroz Puñalada en el Costado Izquierdo

MERCEDES (San Luis). 26. (De nuestro corresponsal). — Ha quedado completamente esclarecido el homicidio acontecido hace algunos días en el Barrio del Hospital y del que pereciera Andrés Bustamante, resultando herido Carlos Alberto Fernández, siendo el autor de las heridas Claudio Neyra o Blanes.

Se planea una serenata

Las víctimas, juntamente con varios otros amigos, diéronse cita en el almacén que la viuda de Alí tiene en la calle 25 de Mayo esquina Uriburu. Mientras tomaban algunas copas planearon el salir a dar una serenata, visitando a las casas vecinas y cantando sus endechas a las niñas de las mismas. De improviso salió un cantor que gentilmente se ofreció para ser de la partida. Era otro parroquiano que tomaba sus copas en un rincón, sin otra compañía que el vaso de vino. La partida quedó organizada; unos se encargaron de los gastos, otros de llevar la bebida y hubo quien salió presuroso en busca de la guitarra. Era este último Bustamante, muchacho serio y tranquilo, razón por la cual el dueño del instrumento tan sólo a él se la confió.

Se inician los cantos

Todo el mundo contento y en armonía inició la excursión nocturna. Las niñas se despertaron a los acordes de "Caminito", "Estudiantina", "Muñeca de cristal" a las que se siguieron "Mañana de Mañanita", "Viva San Luis" etc. etc. A medida que los cantos seguían, las libaciones no se quedaban atrás y ya Blanes quiso imponer su voluntad. El sólo debía cantar y tan sólo se daría música en las casas que él indicase.

Por la guitarra se suscita una cuestión

Bustamante interpela a Blanes y ya aquél con la guitarra en la mano no la quiso ceder. Blanes amenaza, intervienen los otros compañeros, pero aquél no cede. Quiere agredir a Bustamante el que se prepara a la defensa fiado únicamente en la potencialidad de sus puños, pero Blanes dando muestra de su espíritu cobarde, desnuda en la oscuridad un cuchillo de que iba armado y húndelo en el pecho de su rival, quien cae ya sin vida. Carlos Alberto Fernández quiere auxiliar a su amigo y recibe otra puñalada en el costado izquierdo del cuerpo. El matador huye, como así también los otros cantores y Fernández sin otro medio que su gorra tápase con ella la herida y se dirige a la policía denunciando el hecho.

Interviene la policía

Inmediatamente sale para el lugar del hecho, el auxiliar Miranda, constatando lo denunciado por Fernández. Bustamante yacía sin vida. Intervino el juez del Crimen y su secretario Cateula Alvarez los que se constituyeron en el lugar del suceso. El comisario Digennaro se hace cargo de las indagaciones y después de una prolija investigación individualizan al matador, cuyo nombre era desconocido para todos los que intervinieron en la serenata. Resultó ser, como decimos, el sujeto Claudio Neyra o Blanes de 19 años de edad, con numerosas entradas en la policía local por robos, bochinches etc. El muerto, como lo adelantamos, era un buen muchacho. Desde hace tiempo desempeñaba las funciones de copero en la cantina del Club Social y contaba 22 años de edad. Fernández, a su vez, conocido en ésta por el nombre de "El Cara de Vieja" es un muchacho criado en la ciudad, de 20 años y que siempre desempeñó el oficio de lustrador. Hacía poco que regresó de Mendoza a donde había acudido para cumplir con sus obligaciones de servir a la patria, siendo desechado por no reunir condiciones de salud. Su estado no es grave. El matador hállase detenido y confesóse autor del hecho.

Perjudicada



A ESTA anciana, inquilina de una casa de pensión de la calle Salguero, el fuego le destruyó todos sus pocos muebles y ropas, quedándose en la más completa miseria

El Siniestro Adquirió Grandes proporciones y Amenazó a un Barrio

Pánico en el Vecindario

ALREDEDOR de las 21 horas de ayer en el barrio de Almagro ocurrió un incendio que adquirió contornos realmente impresionantes, destruyendo totalmente un espacioso aserradero y depósito de materiales de construcción, propagádose el fuego a las fincas vecinas con grave peligro para sus ocupantes. Después de más de 3 horas de actuación, los bomberos lograron dominarlo.

Las causas del incendio no han podido establecerse todavía, y en cuanto a las pérdidas, se sabe que son totales. La firma Santiago Tarico y Cía. giraba con un capital de $ 300.000 con seguro en varias compañías por valor de $ 150.000.

El aserradero

En la calle Córdoba desde el número 3647 al 61 se halla instalado desde hace muchos años un aserradero y depósito de materiales de construcción que abarca una extensión de terreno de 45 metros de frente por 100 de fondo, teniendo salida por la calle Cabrera correspondiendo la numeración al 3644 hasta el 60.

Una vez terminadas las tareas habituales, en la mencionada casa queda de guardia el sereno Pascual Tello, argentino de 61 años de edad, quien anoche a las 20.45 horas advirtió que de una de las dependencias salía una columna de humo.

Los bomberos

De inmediato solicitó telefónicamente el auxilio de los bomberos, poniendo el hecho en conocimiento de un agente de la comisaría 21a., que a toques de silbato requirió el concurso de sus compañeros y la presencia de sus superiores.

Rápidamente llegaron al lugar del siniestro dos dotaciones del destacamento Recoleta al mando del subcomisario Salazar y del oficial principal Rodríguez.

Se solicitan refuerzos

Dadas las proporciones que desde el primer momento adquirió el fuego, se solicitaron del cuartel Central de Bomberos cuatro dotaciones de refuerzo las que llegaron a las órdenes del oficial principal Toranzo.

Asimismo, se hizo presente también el segundo jefe del Cuerpo subcomisario Wilde y el jefe de la zona centro subcomisario Martín, iniciándose el ataque con doce líneas de mangueras colocadas desde cuatro autobombas.

El fuego toma incremento

No obstante la forma intensiva con que fué combatido el fuego desde los primeros instantes, éste tomó mayor incremento. Los componentes de las seis dotaciones que actuaban en esos momentos atacaron el fuego por la calle Cabrera y Córdoba simultáneamente con 19 líneas de ataque de 63 milímetros, viendo dificultada su labor por la escasa presión del agua.

Se propaga a las casas linderas

Desde el primer momento los bomberos procedieron a refrescar las paredes de las fincas linderas, para evitar la propagación a las mismas, pero debido al viento sudeste que empezó a soplar, las llamas alcanzaron el taller mecánico de la calle Córdoba 3643, propiedad de Roberto Chimento.

Dicho taller tenía en depósito gran cantidad de materiales inflamables y materias grasas que ponían en peligro las instalaciones y la labor de los bomberos dentro del local. A las órdenes del subcomisario Martí se atacó el nuevo foco con dos líneas de mangueras hasta lograr sofocarlo. Como las paredes resultaran con profundas grietas por la alta temperatura, amenazando derrumbarse, hubo que aislar por completo el local.

Los muebles en la calle

Los vecinos de las fincas de las calles Salguero, Bulnes y Cabrera, a cuyos fondos llegaba ya el fuego, procedieron en medio de escenas de pánico a sacar los muebles a la calle, siendo secundados en esas tareas por personal de la comisaría 21a. y un gran número de conscriptos que prestaron su cooperación.

Así pudo verse cómo desde la vereda opuesta de las calles Salguero y Cabrera, encaramados sobre mesas y sillas, los vecinos damnificados seguían angustiosamente el desarrollo del fuego que hacía presa de sus hogares.

Fincas dañadas

Entre las fincas que más sufrieron las consecuencias del siniestro, figura la de la calle Cabrera 3672. El edificio lo componen cuatro departamentos, en todos los cuales el fuego causó perjuicios considerables en los muebles y enseres.

Por la calle Córdoba ocurrió algo similar en las fincas que llevan el número 3669, 3663 y 3679, ocupadas por Silvia Krenik, Angela Gutiérrez y Vicente Caputo, respectivamente.

Autoridades en el lugar

A las 10.15 horas, enterado de la magnitud del siniestro, se hizo presente en el lugar el jefe de policía general Vacarezza, quien siguió todos los pormenores del mismo, interesándose vivamente por la situación de las familias damnificadas y disponiendo el establecimiento de una guardia especial para custodiar los objetos depositados por ellas en la vía pública.

Semiasfixiados

Los bomberos venían redoblando sus trabajos, para lo que tuvieron que arriesgarse, internándose en los sectores más afectados por el incendio. Ello motivó que uno de los hombres de ese cuerpo, el bombero Herminio Poretti, del Cuartel Central, tuviera que ser retirado por sus compañeros con claros síntomas de asfixia, siendo atendido por el botiquín del cuerpo, quedando luego fuera de peligro.

Asimismo, de una finca de la calle Salguero 1143 fué retirado el joven Antonio Picirilo, quien, en su afán de poner a salvo sus enseres, sufrió un principio de asfixia del que felizmente se repuso sin otras consecuencias.

El sumario policial

Las autoridades de la seccional 21a., en horas de esta madrugada dieron principio a la preparación del sumario respectivo, iniciándolo con la declaración del sereno del aserradero incendiado, José Pascual Tello.

En cuanto a los orígenes del fuego, por el momento no se han podido establecer.

Los Daños Ocasionados por el Incendio Son Cuantiosos

La firma Santiago Tarico y Cía., que giraba con un capital de 300.000 pesos, teniendo seguros por 150.000, estima que las pérdidas han sido totales.

En cuanto a las propiedades linderas, hasta este momento se sabe que han resultado con deterioros de importancia las de la calle Córdoba 3663, 3669 y 3679, las de Salguero 1137 y 1143 y la de la calle Cabrera número 3672.

Escenas del Siniestro de Anoche



RICARDO Picirillo que resultó con un principio de asfixia, es atendido por algunos vecinos



ARRIBA: Con el hijo en brazos una de las víctimas del siniestro todavía refleja en sus ojos el terror que se apoderó de ella cuando vió peligrar la vida del niñito y la suya propia. Abajo: Fantástico aspecto que ofrecía en la noche el fuego que redujo a cenizas a un aserradero



SOBRE la calle Cabrera, los vecinos de la casa No. 3672, fueron depositarios de los pocos muebles que unos vecinos lograron sacar de su domicilio

ABAJO: El jefe de policía de la capital, general Vacarezza, sorprendido por nuestro fotógrafo en el lugar del siniestro, al que concurrió instantes después de haberse producido, observando durante largo rato la labor de los bomberos



Roberto Habla el Sábado por Partida Doble

Han Despertado Interés las "Charlas" del Conocido Dibujante

NUESTRO compañero de tareas, el dibujante "Roberto" dará dos "charlas" el próximo sábado 29, para batir, como él mismo dice, "el record de permanencia ante el micrófono, que detenta hasta ahora el "speaker Manzanilla".



La primera de tarde, a las 18 horas, en la "Sección Vasca" del "Centro Republicano español", Lima 345, sobre el tema: "Un puñado de verdades sobre España."

La segunda de noche, a las 22 horas, en el "Centro pro-Repatriación de Españoles Republicanos", Victoria 1028. El tema de ésta será "Límpiese los dientes dos veces por día y visite al dentista una vez al año".

Ambas charlas serán ilustradas con caricaturas publicadas en CRITICA.

En el Teatro de la Tragedia Española

Por EDMUNDO BARBERO

Galán cinematográfico y actor teatral

(Exclusivo para CRITICA. — Derechos reservados).

CAPITULO XV

El Asedio de Madrid

La versión de Queipo, de todo esto, fué que el bombardeo de Tablada había sido de suicidar, a la desesperada, "porque los rojos, sabían que tenían perdida la guerra y que no habían de conseguir nada; en cambio, a ellos, se les había abatido, cayendo en sus líneas, dos aviones", y de los sucesos de la Europa, "que había sido un loco y que el pobre había muerto".

Hablando de la Europa, resultaba curioso ver, de madrugada, los colmados llenos de soldados de todas clases, sobresaliendo de entre ellos los moros y legionarios, de cara patibularia, de aspecto siniestro. Muchos de ellos, convalecientes de heridas del frente, escuchaban, a los flamencos profesionales, fandanguillos como éste:

"Yo tenía una bandera
de color de sangre y sol;
quieren que yo no la quiera;
yo ya no soy español:
soy de una tierra cualquiera".
(De Pemán).

O éste:

"Luce el campo en primavera
—jaramago y amapola,—
y me pareció que era
voz de la sangre española
reclamando su bandera".

Y éste, del acerbo popular, que dice:

"Viva Falange y el Tercio,
Regular y Requeté,
¡Y viva Queipo de Llano,
que ha puesto toda su fe
en salvar al pueblo sevillano!"

El asedio a Madrid

Los fascistas avanzaban rápidamente sobre Madrid, Illescas, Navalcarnero, etcétera. Esto hacía que ellos creyesen un paseo militar la entrada en la capital, y comenzaron a fijar fechas: primero, el 12 de octubre, fiesta de la Raza; después, el 19; más tarde, el 23, el 29, 1 de noviembre, y, finalmente, la fecha definitiva fué el 10 del mismo mes. A pesar de estas seguridades, la gente de derechas estaba acobardada, porque cada semana necesitan una victoria importante. Las izquierdas, en compensación, empezaban a correr bulos, hablando de secretos de guerra que nos habían cedido. Tanques que volaban y otros inventos fantásticos. Lo mismo pasaba respecto a las fortificaciones. Se hablaba de una fantástica muralla de cemento que rodeaba Madrid, de veinte metros de altura por diez de ancho. Todo esto era creído de buena fe por los relatos oficiales de los azules, para dar mayor importancia a la para ellos segura ocupación de la plaza. Decían que en la zona roja estaba medio Francia, medio Rusia, medio Méjico, medio Bélgica, etcétera. Pero, en cambio, no hablaban de que toda la aviación era italiana y alemana y una escuadrilla portuguesa; de un cuartel general alemán, en un pabellón de la Exposición, con dos mil quinientos artilleros y químicos especializados; de veintidós mil moros y de nueve mil legionarios en los primeros momentos y de las nuevas banderas cubiertas de "voluntarios" italianos y alemanes y portugueses (y eso que todavía no habían desembarcado los grandes contingentes extranjeros): de los tanques italianos empleados ya en la provincia de Toledo; de los barcos mercantes que desembarcaban material de guerra, protegidos por barcos de guerra italianos, que, en compensación, se llevaban nuestro aceite. Todavía recuerdo un día, a últimos de setiembre, que la tripulación de un cañonero italiano fué paseada por la población en una caravana de automóviles. Después los distribuyeron en grupos por los hoteles. El que fué a parar al nuestro, se puso a cantar "Giovinezza" a la puerta de la misma plaza de Canalejas, coreada por nuestros cabestros de Falange, desplazando a los "pobres" campanilleros que estaban cantando con letras de "coba" a Queipo de Llano.

Fusilaremos a 200.000 madrileños

Una buena persona, antiguo falangista teórico — y hoy horrorizado al ver de cerca lo que es el fascio —, como bien enterado, me dió con seguridad la cifra de fusilamientos que tenían pensada para Madrid si éste no ofrecía resistencia: doscientos mil. Tres ministerios enteros; el de Trabajo, el de Instrucción Pública y el de Agricultura. La prensa templada y la de izquierda, desde el "Ahora" con Montiel a la cabeza, Unión Radio, comenzando por Urgoiti. Una vez ocupada la ciudad, no entrarían en ella más que moros y legionarios, con unas secciones de falangistas madrileños, que iban a formarse en Burgos y Valladolid y que serían los encargados de los registros domiciliarios. Las primeras personas que entrarían en la ciudad serían los periodistas extranjeros, a los veinte días y con un salvoconducto firmado por el propio Franco. Mucho después entrarían los vecinos de Madrid que les hubiese pillado fuera de casa el movimiento, para lo cual habían de llenar unas listas complicadísimas para someterse a una serie de investigaciones. La misma persona me dijo que, una vez tomado Madrid, el proyecto era destruir Cataluña. Porque, al fin y al cabo, Madrid (no el Madrid que se ha revelado con toda su heroicidad, sino el Madrid chulón y castizo) les era simpático, y con doscientos mil fusilamientos tenían satisfecha su venganza; pero, para ellos, Cataluña no tenía derechas ni izquierdas. Esto de Cataluña lo sabía todo el mundo, y lo comentaban con entusiasmo, hasta el punto de que, al oírlo los afectos y simpatizantes que no estaban enrolados en ninguna fuerza regular, por su edad o por su cargo, decían: "Ahí voy yo voluntario".

Se formaron dos columnas nuevas: una de valencianos, que se llamaba de Nuestra Señora de los Desamparados, y otra de catalanes, en Zaragoza, que se llamaba de Nuestra Señora de Montserrat. Tres catalanes del hotel se alistaron en esta última, y, al despedirse, sentí que les decía uno:

—Que tenga usted suerte, porque, a pesar de ser usted catalán, no es usted antipático del todo.

Esta fobia contra Cataluña se manifestaba en todo. Se publicó un decreto por el cual la autoridad se incautaba de cuentas corrientes, letras de pago, etcétera, de todas las firmas catalanes, sin excepción, en curso, por géneros ya recibidos. A unas tiendas grandes de paños que hay en Sevilla, de fabricantes catalanes, les impusieron una multa fabulosa.

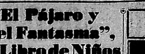
Los últimos días, nos despidieron del hotel, porque el equipo debía ya cincuenta mil pesetas. Entonces, la representación de C. I. F. E. S. A., en Sevilla, nos pasaba diez pesetas diarias de dietas. Fuí a instalarme a una habitación modesta de la calle de Teodosio. Como ésta estaba más próxima al cementerio, ni con las ventanas cerradas dejaba de sentir las descargas.

Edmundo Barbero

Mañana:
"CAMINO DE PORTUGAL"







"El Pájaro y el Fantasma", Libro de Niños

Su Autor es Luis María Albamonte, Difundido Escritor

LUIS María Albamonte no es de los que se hacen esperar. En 1934 publicó su primer libro, "Yuba". Era una realidad magnífica. Por lo que hubiese podido tener de promesa, dió, dos años después, el segundo, "El Milagrero", digna confirmación. Y por si éste no bastase aún para la consagración de su nombre literario, acaba de dar el tercero, "El pájaro y el fantasma", que obtiene plenamente esa consagración.

Digamos así, en pocas palabras, que después de los cuentos de Horacio Quiroga, no se habían leído en el país cuentos de la calidad de los que constituyen "El pájaro y el fantasma". De la calidad, decimos, porque en cuanto a temas y a formas, nada tienen que ver con los cuentos de Quiroga estos de Albamonte.

Son cuentos de niños. Una novela de niños era "Yuba", y una novela de niños también "El milagrero". De niños, no para niños. Novelas en que los niños unas veces y un sentimiento infantil del mundo siempre, constituyen el fondo de la obra y les dan su indefinible emoción. Cuentos de niños son también los de "El pájaro y el fantasma". En todos hay un niño o un sentir infantil. Y un niño o un sentir infantil dolorosos. No el niño de la miseria; no el niño del abandono. Algo más profundo: el niño sin encaje social. Porque esta sociedad no está hecha para el niño, sino para el adulto, y en ella el niño no halla sitio adecuado.

¿Prédica, la de Albamonte? Nada de eso. Cualquier idea puede asociársele a Albamonte, menos la de predicar. No es un apóstol. Es un poeta. Anda por el mundo sintiendo, más que pensando. Su vínculo terreno es su sensibilidad. Vive sintiendo la descolocación del niño en la sociedad y la expone en sus cuentos. Pero sin declamarla. Claro que no la aprueba: hemos dicho que sus cuentos son dolorosos. Pero no la juzga. La presenta, la hace vivir, se la mete en el alma al lector. Poeta, en fin, no predicador, ni apóstol, ni siquiera político.

Y poeta de una jerarquía superior. Narra amenamente, construye con habilidad maestra; pero lo que emociona en sus cuentos no es la narración, no es la construcción, no es el argumento: es ese indefinible ambiente de ternura, de luz, de maravilla que crea la poesía. ¿Qué les ocurre al padre y al hijo del "Pájaro y el Fantasma"? No se sabe o no hay interés en saberlo. ¿A qué saberlo, después de que uno y otro, con su sola presencia, han henchido de emoción nuestra alma? No le pasa nada al niño de "El loco del callejón"; pero el extremecimiento de su sólo diseño en manos del vampiro no deja pensar más.

Luis María Albamonte ha producida una gran obra. Agreguemos que la ha producido y la da, como las dos anteriores, sin ruido, modestamente, tan conforme de antemano con su destino, como seguro, sin duda, de su prodigio.

Un Ministerio a su Nueva Casa



AYER dió comienzo el traslado, que continuó hoy, de las instalaciones del Ministerio de Instrucción Pública desde la Casa Rosada, donde funcionaba, hasta el local de Austria y Las Heras, donde se está instalando

Lotería de Córdoba - Los 23 Primeros Premios

1	$ 25.000	24489	13	$ 100	4865
2	,, 3.000	2724	14	,, 100	6469
3	,, 1.000	4781	15	,, 100	7027
4	,, 500	3146	16	,, 100	7676
5	,, 500	6646	17	,, 100	8606
6	,, 500	17741	18	,, 100	8819
7	,, 250	1622	19	,, 100	14737
8	,, 250	2273	20	,, 100	20379
9	,, 250	12349	21	,, 100	20471
10	,, 250	17367	22	,, 100	24222
11	,, 250	25888	23	,, 100	25969
12	,, 100	2701			

Lotería de Buenos Aires - Los 25 Primeros Premios

1	$ 50.000	11901	14	$ 200	13360
2	,, 5.000	18319	15	,, 200	15340
3	,, 2.000	9773	16	,, 100	4565
4	,, 1.000	10717	17	,, 100	5178
5	,, 1.000	11424	18	,, 100	5351
6	,, 500	2139	19	,, 100	5668
7	,, 500	9135	20	,, 100	7428
8	,, 500	11375	21	,, 100	8948
9	,, 500	14877	22	,, 100	10392
10	,, 200	2212	23	,, 100	12353
11	,, 200	6298	24	,, 100	12455
12	,, 200	7013	25	,, 100	14667
13	,, 200	13035			

Los Premios Menores

Con $ 50

17106 15095 18982 4441 16090 2316
13772 7034 5854 18401 4331 11635
16312 14007 10656 14377 11846 11999
6930

1

747 690 615 341 609 942 067 120 445
040 614 270 571 215 638 401 990 574
148 276 606 956 471 489 089 988 175
709 265 194 550 723 314 614 333 125
733 717 878 811

2

189 024 419 929 376 575 976 658 769
792 544 188 213 208 034 163 705 234
520 363 544 352 236 152 934 527 146

3

244 868 977 646 827 517 619 567 715
979 195 316 693 599 104 983 607 584
773 128 097 10346S 627 052 067 423
891 510 193 844 680 134 932 705

4

948 085 412 926 098 163 651 301 424
390 166 774 207 770 497 649 198 363
301

5

275 346 358 800 340 892 320 240 261
788 389 744 012 923 870 098 623 459
165 580 959 615 574 773 015 052 592
137 912 708 361 355 192 977 585 113
277 401 985 811 919 909 521 313 189
838 975 526 414 350 619 423 316 447

6

908 903 682 578 166 751 973 013 420
274 347 442 303 945 067 321 131 315
320 819 008 599 173 068 998 833 705
556 111 754 185 963 874 027 409 139
181 017 183 928 436 135 876

7

278 134 422 986 679 142 576 834 137
092 514 338 217 350 407 240 779 875
460 519 834 750 891 402 502 552 198
890 627 896 661 309 645 462 262 329
498 825 389 263 055 823 805 517 459

8

678 943 033 823 210 567 403 667 396
600 898 601 301 505 799 691 451 557
886 022 826 443 465 937 858 013 393
817 179 145 113 947 934 910 267 661
172 943 467 123 628 215 816 583 071
012 579 440 360 442 679 695 039

9

231 568 445 010 218 413 821 830 459
427 949 124 223 214 570 073 591 303
461 410 012 059 011 379 577 759 489
938 417 350 674 352 503 360 540 951
188 168 440 145 211 335 354 266 477
315 164 852 950 123 154 663 971

10

220 457 266 047 221 137 753 903 410
728 655 091 012 572 770 464 633 187
190 167 785 019 271 028 238 504 510
685 010 427 252 818 131 433

11

831 750 346 476 077 759 675 734 070
133 427 960 580 879 210 446 232 728
085 540 466 398 796 238 021 699 183
080 579 326 258 906 963 053 198 520
529 788 068 400 404 872 709

12

654 875 539 911 791 713 081 695 627
294 381 167 411 973 628 720 712 228
249 715 480 553 488 021 219 739 357
030 544 408 323 386 099 448 939 555
159 549 310 807

13

955 812 774 067 304 707 988 414 704
718 667 672 319 934 931 129 003 456
861 668 599 135 197 143 134 516 189
395 195

14

491 813 842 928 921 424 644 063 151 642
298 008 989 770 053 746 197 321 050
142 069 242 781 650 464 353 349 879

15

314 813 602 377 574 233 025 268 772
064 279 009 651 839 897 328 356 779
082 919 705 484 411

16

567 320 862 937 653 523 045 246 405
452 022 553 219 512 099 400 829 269
305 861 375 911 878 309 201 447 009
172 624 511 520 070

17

642 943 372 512 236 497 477 333 336
743 463 283 155 825 637 319 282 591
773 660 084 510 325 426 479 337 379
405 371 556 860

18

232 469 134 323 804 667 980 255 247
397 561 080 327 343 636 512 645 146
478 403 639 794 267 868 222 866 596
320 537 316 513 866 721

Los Madereros de Envase de S. Fernando Aprobaron Anoche el Convenio Colectivo de Trabajo

Sobre el Conflicto Actual Habla para CRITICA el Secretario de la Especialidad, Oreste Pessano

ANOCHE realizaron asamblea general los obreros madereros de envase de San Fernando, a los efectos de considerar los términos de solución del conflicto que mantenían con los patrones, a raíz de la presentación del pliego de condiciones, demandas que al ser rechazadas en los primeros momentos determinaron la declaración de huelga.

La concurrencia a la reunión fué crecida, finalizando la asamblea con la aprobación definitiva del contrato colectivo de trabajo, del que dimos cuenta en nuestras ediciones de ayer.

Habla el secretario de la rama

Hemos entrevistado con este motivo al secretario general de la rama de madereros de envase del Sindicato Unico de Obreros Madereros y Anexos, Oreste Pessano, que es a la vez miembro de la comisión administrativa de la mencionada entidad, quien nos dijo:

—Como en la gran mayoría de los conflictos, la solución de la huelga de los camaradas del envase de San Fernando no se ha hecho sobre la base de la satisfacción total de las aspiraciones de los trabajadores en conflicto.

Pero, podemos asegurarlo, de la lucha han salido conquistando la mayoría de sus demandas, sensiblemente mejorados en sus condiciones de trabajo. En cuanto al movimiento en la capital federal y Avellaneda, se mantiene en las mismas condiciones que al comienzo, es decir, con la inmensa mayoría de los obreros de la rama solidarizados y dispuestos a proseguir la huelga hasta tanto no sean contemplados sus justos reclamos.

Inoportunidad de una resolución

La atención del movimiento que sostenemos — continuó diciéndonos Pessano — nos exige, como es lógico, el desarrollo de una intensa actividad, que es la característica de todas las organizaciones obreras auténticas, como lo es el Sindicato en que milito, el Sindicato Unico de Obreros en Madera y Anexos.

Asambleas parciales y generales, delegaciones, reuniones de personales, en fin, una constante preocupación, que responde a la seriedad y responsabilidad honestamente practicadas, que consisten en exhibirse públicamente actuando en consonancia con lo que se predica, es decir, que cuando se proclama, por ejemplo, que se está por la semana de 40 horas no puede aceptarse la de 72 en el propio gremio, así sea para determinados sectores... todo esto, insisto, se ha complicado con el estímulo dado a los patrones con una resolución de "descalificación" de que se me ha hecho objeto por parte de la Junta Ejecutiva de la C. G. T.

Esa determinación, como digo, ha causado profunda extrañeza en todos los medios obreros, porque se hace contra el secretario de un gremio de trabajadores que se halla en la calle luchando en defensa de sus intereses y esa actitud, evidentemente inoportuna, ha alentado ya a los industriales.

Se reproduce en esta forma el caso de los trabajadores del colectivo, los cuales, en momentos en que se jugaban en la calle en defensa de sus intereses y los generales de la población, comprobaban cómo desde las entidades que prácticamente constituyen la C. G. T., puesto que cuentan con mayoría aplastante en todos los cuerpos directivos de la misma, dirigían reiteradamente sendas notas al Parlamento apoyando el monopolio de los transportes, lo que fué utilizado en la sesión del 28 y 29 de septiembre de 1936, en que se sancionó la ley 12.311, por el miembro informante de la Comisión de Comunicaciones y Transportes de la Cámara de Diputados para demostrar que con la aprobación de esa ley no solamente estaban las empresas sino también los "onferos".



LA ROSA DE LOS VIENTOS

Pelea china

EN China se ve de vez en cuando a dos hombres frente a frente, con la nariz a unos cuatro o cinco centímetros de distancia apenas uno del otro, y gritándose complicadísimas palabras o frases — ¡vaya uno a saber! — mientras que detrás de cada contrincante hay una cantidad de simpatizantes que lo alientan. Es una pelea a lo chino. A veces pasan gritándose así horas enteras. ¿Y cuándo se dan una buena trompada? Nunca, o casi nunca. El primero que pega es considerado como vencido. En efecto; si pega, dicen los chinos, es porque se ha quedado sin ideas, porque no tiene nada más que decir a su adversario, y por eso ha recurrido a la fuerza bruta.

¿Falsificadores honrados?

RECIENTEMENTE fué descubierta una falsificación de chelines en Inglaterra, en que las monedas tenían el 60 por 100 de plata y el 40 de aleación, o sea una proporción de metal noble mayor que en el chelín legítimo, que contiene plata y aleación por partes iguales. Precisamente el hecho de que las monedas eran sospechosamente pesadas fué el que determinó el descubrimiento de la falsificación.

Es que, como diría un fisiócrata, la moneda ha perdido toda relación con un valor real. Lo mismo sería que un falsificador de papel moneda utilizare un papel más fino y costoso que el empleado por el gobierno para fabricar el suyo. Al fin y al cabo, ni el papel moneda ni la moneda, que tiene un porcentaje legalizado de aleación, son otra cosa que signos, símbolos. Ya nadie se preocupa de que haya un encaje metálico que los garantice. El falsificador inglés se ha perdido, casi podría decirse, por ser demasiado honrado...

El estómago no descansa

UNA amplia serie de experimentos efectuados por los doctores Howard W. Haggard y León A. Greenberg, de la Universidad de Yale, y que acaban de resumir en un libro, prueba de modo concluyente que para el bienestar y la eficiencia muscular, cinco o seis comidas — menores — por día son mejores que tres. Se ha argüido que ese sistema no deja casi descansar al estómago, pero el hecho es que el estómago no descansa ni necesita descansar.

En efecto, por medio de los rayos X se ha probado también que cuando el estómago está vacío se contrae enérgicamente, y son esas contracciones, producidas varias horas después de una comida, las que dan lugar a la sensación de hambre. Son las comidas excesivas y no las comidas frecuentes las que obligan a trabajar de más al estómago.

Inventos contra los ladrones

ENTRE los inventos que se lanzan a menudo al mercado para desalentar a los amigos de apoderarse de lo ajeno, hay dos nuevos que realmente deben tender a reducir al mínimo los robos.

Uno de ellos es un aparato de celenio que emite rayos infrarrojos: cuando un ladrón cruza a través de uno de éstos, lo que hace sin darse cuenta, empiezan a suceder cosas muy molestas para él: suenan bocinas, en la comisaría se enciende luz de alarma, las puertas que [illegible] de cruzar se cargan con una corriente eléctrica de alto voltaje [illegible] atontará si intenta abrirlas, las luces se encienden, una cámara [illegible] gráfica oculta le toma un retrato y se produce una descarga de gases lacrimógenos.

El otro invento, menos espectacular, no debe ser menos eficaz, sobre todo para los asaltantes de cobradores y pagadores: es una nueva cartera o bolsa de banco que al arrancarla a quien la lleva, produce una serie de ruidosas explosiones y arroja al suelo una columna de humo denso que deja el rastro del camino que ha seguido el ladrón.

Guillermo Tell no existió

RECIENTES investigaciones han dado resultados inesperados sobre la figura de Guillermo Tell, el héroe de la independencia helvética, famoso por su negativa a saludar al gorro del tirano de su pueblo y por el castigo a que éste le sometió, de clavar una flecha de su ballesta en una manzana colocada sobre la cabeza de su propio hijito. Ese hecho habría ocurrido en 1296, pero se han encontrado palimpsestos muy anteriores a la época que contaban la misma historia y la daban por sucedida en diversos países, lo que tendería a demostrar que Guillermo Tell no fué un ser real, sino una encarnación legendaria de tradiciones e ideales populares.

Artilleros a prueba de fuego

"MUCHAS teorías han sido formuladas sobre la incompleta victoria naval inglesa de Jutlandia —dice Jasper Maskelyne en su reciente libro "Magia blanca"— en la que, después de que la escuadra alemana fué puesta en una situación desesperada, se le permitió escapar. El secreto es simplemente el de que los artilleros de los grandes cañones de 16 pulgadas sufrían tales quemaduras al manejarlos que ni siquiera alternándose en turnos de 15 minutos podían seguir. Así se perdió la oportunidad de concluir la guerra en la mitad del tiempo que requirió.

"Poco después de la batalla, mi padre que era mago e ilusionista, recibió una carta señalada "Muy confidencial", pidiéndole que fuera al Almirantazgo. Allí se le explicó la situación y se le pidió el secreto de un método suyo para jugar con el fuego llevándolo a la boca sin quemarse.

"Mi padre dió nuestra fórmula secreta a los químicos del Almirantazgo, que la ensayaron ampliamente y quedaron sorprendidos por su eficacia. Por fin se la pasó a los artilleros navales. Con esa pasta en manos y el rostro podían hacer funcionar los cañones con increíble rapidez sin quemarse con las llamaradas que se desprendían de la culata ni con los cañones calientes hasta el rojo".

El militarismo japonés



Los militares japoneses declaran: "No [illegible]"

(Del "St. Louis Post-Dispatch")

LOS PARTIDOS POR EL CAMPEONATO NOCTURNO SE JUGARAN EL SABADO Y DOMINGO

CRITICA DEPORTES

DOS DE PISO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

Año XXV — Miércoles 26 de Enero de 1938 — No. 8557

EL SPORT DE CADA DIA

Por HUGO MARINI

LA COMISION DE SELECCION REALIZO SU PRIMERA REUNION anoche y de inmediato procedió a designar el entrenador que tendrá a su cargo la preparación y dirección del plantel. Era éste uno de los puntos más importantes y que exigían más rápida resolución, ya que antes que nada hará falta que se tenga muy en cuenta el consejo técnico, aun para la designación de los propios jugadores, de quién será el encargado de ponerlos en forma. Por lo demás es natural que los primeros trabajos que se hagan con el equipo estén a cargo del entrenador y que no ocurra como otras veces, que luego de tenerse todo dispuesto, fué designado el director técnico para asistir a la presentación del equipo que debió haber estado bajo sus órdenes.

Fué designado Emérico Hirschl, director técnico de River Plate, para ese delicado cargo a quien no pueden discutírsele condiciones, ya que con su larga actuación entre nosotros ha probado su capacidad.

ERICO

HIRSCHL

* ☆ *

LO UNICO QUE IMPIDE aceptar en forma absoluta su designación, es su condición de extranjero y no obstante el hecho de que está realizando los trámites para hacerse ciudadano argentino. Hubiera sido más grato que fuera argentino el director del equipo, tanto para estimular a los argentinos que se han especializado en esa profesión, cuanto por no aparecer en un torneo mundial denotando la carencia de entrenadores nacionales para un deporte que como el football nuestro, tiene escuela propia, absolutamente criolla y con características tan personalísimas, que lo llevaron a la admiración de los maestros europeos, que se sorprendieron por nuestra técnica tan deslumbrante que ahora aparecerá dirigida, precisamente, por un profesional de Europa. Bien sabemos, que los entrenadores extranjeros Hirschl, Garay, Rothman, Marinetti, Stanzó o Pascucci— más que imponer entre nosotros el sistema rígido europeo, han tratado de adaptar sus conocimientos a la "escuela criolla"; pero, así y todo tendremos que aparecer ante todo el mundo y ante quienes no saben de ese detalle, como incapaces de sabernos dirigir a nosotros mismos en una clase de juego que se forjó aquí con la intuición criolla y que lleva el sello del espíritu nuestro.

* ☆ *

NO SE TRATA DE DISCUTIR LA CAPACIDAD DE HIRSCHL, QUE como queda dicho, ha probado en cinco años de actuación en nuestros clubs, su experiencia y sus indudables conocimientos que pueden colocarlo en primer término entre los entrenadores locales. Es el hecho de echar mano de un extranjero para dirigir una cosa que va en busca de prestigios para el país y que correspondería que fueran obtenidos exclusivamente por elementos nacionales. Aunque no existieran entre nosotros profesionales nativos de los altos méritos de los extranjeros, hubiera sido preferible exponernos a rebajar esa ínfima "chance", con tal de que el éxito si nos correspondiera, fuera obra exclusiva de los que nacieron o se formaron en nuestra tierra. ¿No lo hemos hecho acaso con los jugadores? En el football argentino hubo figuras extranjeras de alta calidad y en muchas ocasiones, para sus mismos puestos, no había argentinos que se le acercaran en sus valores y en su rendimiento. Sin embargo, cuando se trató de luchas internacionales, fuimos a buscar el éxito con lo que era nuestro, aunque inferior. Ahora mismo estaríamos en el caso de Erico que con Zozaya llenaría el puesto de eje delantero del equipo. Ambos son los más extraordinarios jugadores para ese puesto que actúan en nuestro medio y sin embargo, Erico no será tenido en cuenta por su condición de extranjero y a pesar de las posibilidades que existen de que adquiera la ciudadanía argentina. El negro Domingos, Benítez Cáceres, Corazzo, Petronilo, Lagos, etc., han sido figuras de gran relieve en el football argentino y en los partidos internacionales, a pesar de poderlos haber necesitado muchas veces, jamás se les tuvo en cuenta por su nacionalidad. Y tanto contribuye, para el caso, un jugador como el director técnico, en el éxito de un equipo de football.

* ☆ *

EN CASO DISTINTO SE HALLAN, POR EJEMPLO, ARICO SUAREZ y Werjifker. Aquél es español y el otro brasileño. Pero ambos, se radicaron en este país desde criaturas, se iniciaron en el football entre nosotros, formaron su personalidad aquí y se consagraron también en la Argentina. Aunque nacidos en el extranjero, como footballers deben ser considerados argentinos. El caso del entrenador Lago Millán es exactamente igual al de Arico Suárez y Werjifker: Lago Millán hace 27 años que está en nuestro país, lo que quiere decir que realizó sus estudios aquí, en la especialidad que ejerce profesor de educación física— formó su criterio de acuerdo al ambiente deportivo nuestro, tiene hijos argentinos a punto de cumplir ya con el servicio militar y de este modo, no pudo objetarse su designación en los dos torneos sudamericanos para que fué designado —1927 en Perú y 1936 en esta capital— como tampoco su carácter de director físico del team que nos representó en la olimpiada de Amsterdam.

* ☆ *

ESTOY SEGURO QUE LA EFICACIA DE HIRSCHL AL FRENTE DEL equipo será absoluta. Pero, repito, no se trata de eso. Se trata de que si nunca necesitamos de maestros extranjeros para destacarnos en el football y constituir en el concierto mundial una atracción insospechada, debe dolernos que esta vez, vayamos a un torneo universal con elementos que no han sido todos forjados en nuestra tierra, máxime cuando se trata de un deporte en que hemos adquirido personalidad, precisamente por las modalidades exclusivamente nuestras. Quizá Lago Millán, Malvassi, Tramutola, Hermida —que han cursado los estudios pertinentes y tienen sus títulos oficiales en la especialidad— o los otros entrenadores —Mario Fortunato, Boffi, Laferre Lelong, Seoane, Adolfo Celli, etc.— no lleguen a satisfacer como Hirschl, de acuerdo a la apreciación de los dirigentes, pero así y todo hubiera resultado más simpática la designación de cualquiera de ellos. El nombramiento de Hirschl ya es definitivo y estas consideraciones formuladas no tienden a pretender que se modifique la decisión, sino a dejar sentada la protesta de nuestro sentimiento patriótico que ha sido afectado incuestionablemente.

* ☆ *

SI ALGUNO DUDARA DE LA VALENTIA, DE LA HABILIDAD Y DEL gran estado de Zozaya, podría consultar a la defensa de San Lorenzo, que lo tuvo a su cuidado el sábado último. El extraordinario "Don Padilla", de acuerdo a lo que prometiera, ha comenzado a mostrar en este campeonato nocturno que no está "roto", que no es flojo ni teme a los encontrones y que no sabe perder oportunidades para mandar la pelota a la red. Los dos últimos goals que le hizo a San Lorenzo fueron espectaculares, de distinta factura, pero de aquellos que electrizan las tribunas.

* ☆ *

"VARIOS SOCIOS MOROSOS" DE RIVER PLATE ME PIDEN QUE interceda ante la C. D. del popular club, para que con motivo de la inauguración del primer estadio de Sud América se decrete una amnistía general, para que puedan volver a las filas de la institución todos aquellos que por causas ajenas a su voluntad y sus deseos han debido ser borrados de la lista de asociados. Supongo que ya ha de estar en el programa preparado este "número" tan indispensable en un momento de tanta trascendencia para la vida del club, y, si no lo estuviera, ha de bastar esta insinuación para incluirlo...

INDEPENDIENTE SE PRESENTA REFORZADO FRENTE A BOCA Jrs.

Como decimos en otro lugar de esta misma sección, se resolvió que los matches por el campeonato nocturno se realicen el sábado y domingo, debiéndose disputar el primer día dos encuentros.

Boca y los "rojos"

Boca Juniors e Independiente se enfrentarán en el field de San Lorenzo de Almagro, mientras que River jugará con Estudiantes de La Plata en el campo de los "diablos rojos".

Ambos cotejos han despertado gran interés y ya adelantamos en nuestras ediciones de ayer la importancia que tiene el match entre Estudiantes y River Plate, razón por la cual nos ocuparemos en esta oportunidad del que pondrá frente a frente a los "diablos rojos" y los "zeneizes".

Boca Juniors, que viene de caer batido frente a Peñarol en Montevideo, intentará su rehabilitación con Independiente, y para ello ha resuelto reforzar convenientemente su equipo con la inclusión de Varallo en la línea delantera, lo que le dará mayor empuje al quinteto ofensivo.

En caso de que no pudiera actuar Varallo, lo que recién se sabrá el viernes, Sanz o González serían los encargados de dirigir el quinteto ofensivo boquense.

Sastre de wing derecho

También Independiente modificará su equipo, visto el poco resultado dado por algunos jugadores en el reciente match contra Nacional, el cual se perdió por falta de efectividad en el quinteto ofensivo. Zorrilla pasará de puntero izquierdo, mientras que Sastre jugará de wing derecho.

Se da como segura, además, la reaparición del centrohalf Corazzo, quien ha recuperado su mejor forma y vuelve a los fields en condiciones de reeditar aquellas actuaciones que tanta fama le dieran.

Los dos equipos bajarán al field dispuestos a obtener el triunfo, que tiene para ellos un gran significado, por cuanto el perdedor vería enormemente disminuida su chance en este certamen, ya que cuatro puntos de desventaja a poco de iniciado, lo colocarían en situación de no poder recuperarlos así no más.

INDEPENDIENTE ENSAYO LA ILUMINACION DE SU CAMPO

Los "diablos rojos" con un breve match de entrenamiento probaron la iluminación de su campo deportivo, que será habilitada oficialmente el sábado próximo, con motivo del encuentro que disputarán Estudiantes y San Lorenzo.

La iluminación que han hecho instalar los "diablos rojos" en su campo deportivo, ha causado una excelente impresión entre la crecida cantidad de espectadores que se congregó anoche para presenciar el entrenamiento de los cracks que integran la escuadra superior. Del mismo estilo que la de San Lorenzo, cuenta con mayor cantidad de focos, lo cual da más claridad.

Dispuestos a rehabilitarse de su derrota última, reiniciaron anoche como queda dicho, su entrenamiento, los cracks de Independiente, faltando Erico y Sastre que actuarán frente a Boca Juniors.

Tal como lo había dispuesto la junta directiva, se realizó un match entre los equipos denominados Rojos y Azules que formaron de esta manera:

Rojos: F. Bello; L. Fazio y S. Coletta; Spinelli, J. C. Corazzo y C. Martínez; Natino, De la Mata, Pérez, Reuben y Zorrilla.

Azules: S. Cuello; F. Lecea y Renganeschi; Franzolino, Alonso y Cafuegno; Flores, Luccia, Diana, Pissa y Adolfo Martínez.

Se impusieron los "rojos" por tres tantos contra uno, luego de haber demostrado los players que integraron ese equipo, encontrarse en excelente estado atlético.

Los jugadores del primer equipo realizarán mañana a las 20.30, una nueva sesión de entrenamiento.

GIMNASIA TIENE YA CASI GANADO EL TORNEO EN PERU

El domingo próximo la representación de Gimnasia y Esgrima de La Plata debe jugar su último partido en el torneo reducido que se está llevando a cabo en Lima.

Hasta ahora los "mens sana" han conseguido tres significativos triunfos y con sólo empatar el match que les resta jugar obtendrán el título de campeones y traerán a Buenos Aires una hermosa copa de plata.

A las 22 Horas Deben Comenzar los Matches

ENTRE las importantes resoluciones adoptadas anoche por los directores del Campeonato Nocturno de Football, se destaca la que se refiere a la hora de iniciación de los matches.

Se dispuso de manera terminante, y con carácter estricto, que los matches en días sábados comiencen a las 22 horas en punto, sin tolerancia, y los días domingos a las 21 y 45.

MATCH DE PRACTICA REALIZARON ANOCHE LOS "MILLONARIOS"

River Plate tiene una deuda pendiente con su hinchada y se apresta a saldarla en su primera presentación. Es de imaginar la impresión que habrá producido entre los admiradores del triple campeón del año pasado la derrota sufrida recientemente en Rosario, donde Newell's Old Boys se permitió el lujo de hacerle nada menos que 5 goals.

La derrota de Rosario

Es indudable que la victoria del team rosarino se vió facilitada por la forma como se presentó el campeón porteño, quien lo hizo integrado con numerosos suplentes pero los hinchas no quieren saber nada de esos y lo único que saben es que River fué vencido por "score" humillante.

Se le presenta ahora a los campeones rioplatenses del 37 una magnífica oportunidad para rehabilitarse. Tendrán que enfrentar el sábado a Estudiantes de La Plata que viene de vencer en forma ruidosa a San Lorenzo y la hinchada "millonaria" no aceptaría de buen grado una nueva derrota.

Es por ello que los riverplatenses se aprestan a defender sus prestigios en la forma que lo merecen y harán reaparecer a varios titulares con el fin de darle al cuadro la potencialidad indispensable como para evitar una nueva defección.

Los cracks de River realizaron anoche una práctica intensa a la que asistieron casi todos los titulares del primer y segundo equipo. Por la actividad desplegada por los jugadores y el entusiasmo puesto en los trabajos de entrenamiento se pudo apreciar el interés que existe por ganar el próximo partido.

Al entrenamiento de anoche concurrió mucho público, prueba evidente de que la hinchada está también ansiosa por ver salir airosos a sus favoritos frente a ese "cuco" que en la figura de Estudiantes de La Plata se ha presentado en el campeonato nocturno en forma sensacional.

Aun cuando todavía no se anticipó nada acerca de la constitución del team "millonario" podemos adelantar que es intención de los dirigentes hacer actuar a la mayoría de los que se adjudicaron los matches disputados recientemente contra Rosario Central y Peñarol de Montevideo.

Se Lucirán Frente a Boca



CORAZZO y Sastre que el próximo sábado contra Boca, tendrán ocasión de poner en evidencia la clase que poseen. El primero reaparece después de un prolongado alejamiento y en cuanto a Sastre, lo harán actuar de puntero derecho con lo que se espera mejorar el rendimiento de la línea delantera

Boca y los Rojos en San Lorenzo y River v. Estudiantes en Avellaneda

Como estaba anunciado, anoche se reunió el Consejo Administrativo del Campeonato Nocturno, disponiendo los detalles y designación de fields y referees para los matches que deben disputarse entre el sábado y domingo, correspondientes a la segunda fecha del torneo.

No se adelanta ningún partido

En primer término se consideró la posibilidad de adelantar el encuentro de Estudiantes de La Plata y River Plate para mañana jueves, teniendo en cuenta que corresponden jugarse tres matches en Buenos Aires, pero fué desechada la idea, ya que la mayoría encontró más interesante jugar dos partidos el día sábado.

Referees y canchas para el sábado

En definitiva el programa para el sábado a la noche quedó confeccionado en la siguiente forma:

En Rosario jugarán Rosario Central y Peñarol de Montevideo en el field de Newll's Old Boys, y arbitrará el referee porteño Ubaldo Ruiz.

En Montevideo (Estadio Centenario) se enfrentarán Nacional y Racing, estando a cargo del arbitraje el referee rosarino Luppo.

Independiente y Boca Juniors jugarán en el field de San Lorenzo bajo la dirección de J. B. Macías y los equipos de River Plate y Estudiantes de La Plata cotejarán valores en el estadio de Independiente a las órdenes del referee E. Forte.

Con este encuentro se inauguran oficialmente las instalaciones del club Independiente para matches nocturnos.

San Lorenzo y N. O. Boys el domingo

San Lorenzo y Newell's Old Boys de Rosario jugarán el domingo en la cancha de Boca Juniors, habiendo sido designado árbitro del match el referee uruguayo Apesteghi.

A este match tendrán libre acceso los socios de Racing, de acuerdo al convenio oportunamente acordado para los clubs que no tienen field iluminado y cuyos socios están en desventaja, por los partidos que pueden presenciar sin abonar entrada.

Las mejoras en Boca Juniors

Asimismo se tomó conocimiento de una comunicación del Club Boca Juniors dando cuenta que ha habilitado mejoras y refacciones en las instalaciones eléctricas de su field, con el fin de darle mayor luminosidad al campo de juego.

Se aprobaron también con carácter definitivo las listas de 20 jugadores que han presentado todos los clubs.

Los linesmen deben ser de primera

A continuación se consideró la dificultad observada en el desempeño eficiente de los referees neutrales que actúan en partidos de clubs interligas, resolviéndose pedir a las autoridades encargadas de designar los linesmen, que sean de primera categoría. Ese pedido fué formulado a las Asociaciones Uruguaya, Rosarina y del Football Argentino.

Jorge Azar Solicitó se le levante la Suspensión

EN el día de ayer el pugilista Jorge Azar presentó una nota a la Comisión Municipal de Box solicitando se le dé por cumplida la pena impuesta por ese instituto a raíz de la incidencia suscitada en ocasión del match entre su hermano Amado Azar y el español Ignacio Ara. Como sólo falta apenas un mes para el cumplimiento íntegro de la pena y dado los buenos antecedentes del correcto pugilista cordobés, es de imaginar que la Comisión Municipal en su próxima sesión accederá al pedido formulado por Azar de forma que éste podrá reintegrarse de inmediato al ejercicio de su profesión.

DECLINO LA INVITACION DEL CONGRESO SUDAMERICANO

Anoche se recibió en la Asociación del Football Argentino un cablegrama enviado por las autoridades del Congreso Extraordinario de la Confederación Sudamericana de Football, que está sesionando en Montevideo, dando cuenta que el Congreso había suspendido sus sesiones pasando a cuarto intermedio, para invitar especialmente a la entidad argentina a que envíe sus delegados, dejando sin efecto la resolución de desafiliación.

Expresa la contestación que se agradece el honor que se dispensa con ese acto del Congreso a la Asociación del Football Argentino, pero que se deplora no poder aceptarlo, puesto que se mantiene la resolución adoptada, dejando nuevamente expresa constancia de la solidaridad y amistad con cada una de las entidades que forman el organismo continental.

HABRA MATCHES OFICIALES DE WATER POLO ESTA NOHHE

Esta noche proseguirán disputándose los campeonatos nacionales de waterpolo de 3a. y 4a. divisiones, que tendrán como escenario la pileta del Club Atlético Ferrocarril Oeste.

El programa y horario de partidos que se desarrollará en la citada reunión es el siguiente:

A las 20.30 horas: 4a. división. G. y Esgrima de La Plata vs. Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires.

21.15: 3a. división B. Universitario Bs. Aires vs. River Plate.

22: 3a. división B. G. y Esgrima de Villa del Parque vs. Estudiantes de La Plata.

22.45: 3a. división A. Banco Nación vs. Harrods Gath y Chaves.

Habrá Peleas de Aficionados el Sábado en el C. A. Atlanta

El próximo sábado el club atlético Atlanta, en su amplio estadio de la calle Humboldt 300, efectuará la primera reunión pugilística de la temporada, con elementos amateurs.

La inauguración promete ser interesante por la calidad de los rivales que intervienen en los matches de fondo. Se realizará como prólogo del festival, dos preliminares y dos semifondos. En los combates de fondo, Roberto Espeleta, el crédito del barrio Chacarita, peleará con Oscar De Angelo y Félix Orsi, reaparecerá combatiendo con Eusebio Díaz.

Hirschl Será el Entrenador del Team Argentino

HAN CITADO A 11 CRACKS PARA SER CONSULTADOS

Anoche celebró su primera reunión oficial la Comisión de Selección de la Asociación del Football Argentino, procediendo de inmediato a la designación de presidente y secretario en la persona de sus miembros señores Llach, de Boca Juniors, y Micheli, de Tigre, respectivamente. El señor Camillión, de Estudiantes de La Plata, será vocal de la comisión.

Hirschl, entrenador del equipo argentino

Como primera providencia, la comisión se abocó a la consideración de la cuestión entrenador del equipo argentino que se enviará al Campeonato del Mundo, en Francia, resolviéndose designar de inmediato al profesional Emérico Hirschl, del club River Plate.

La elección de Hirschl tiene carácter definitivo, con las facultades y obligaciones que oportunamente le fijará la Comisión de Selección.

Citaron a los primeros jugadores

Seguidamente se comenzó a considerar la cuestión jugadores, resolviéndose citar para el lunes próximo, a las 19 horas, a once jugadores, considerados candidatos para componer el plantel seleccionado que se enviará a Europa, a efectos de interrogarlos si están en condiciones de ausentarse del país por el término de 3 meses, para el caso de que hubiera dificultades de empleos u ocupaciones particulares, ver de solucionarlas con tiempo, evitando asimismo incluir entre los elementos seleccionados aquellos jugadores que no pueden participar de la jira, a fin de no perjudicar los trabajos de preparación y selección del team.

Fueron citados con ese fin los jugadores Alberti, Ibáñez, Sastre, C. Martínez, Arico Suárez, Peucelle, Moreno, Zozaya, Gandulla, Pedernera y Enrique García.

Veintidós jugadores compondrán el plantel

La Comisión de Selección ha dispuesto sostener terminantemente el criterio de que el plantel de jugadores deben componerlo 22 jugadores, sin escatimar gastos, a fin de que el conjunto argentino actúe en la Copa del Mundo con el máximo de probabilidades, contando con dos hombres para cada puesto.

Es de hacer notar que de acuerdo a las reglamentaciones vigentes, la Comisión de Selección tiene facultades amplias, y que sus resoluciones sólo pueden ser modificadas con los dos tercios de votos del Consejo, lo que en realidad es casi imposible de lograr, aparte del conflicto que crearía cualquier cambio que pudiera provocar el Consejo, con la renuncia inmediata de los seleccionadores.

Todavía no empezarán las prácticas

La Comisión de Selección consideró también la cuestión prácticas del equipo, resolviendo en principio, trabajar en la formación del plantel con candidatos, en la forma que ha comenzado, analizando las situaciones personales, dificultades y demás de cada candidato, pero sin iniciar aun el entrenamiento, para dar lugar a que avance dos o tres fechas el torneo nocturno, terminen las vacaciones que se han dado a muchos elementos y entonces sí disponer el entrenamiento en forma efectiva e intensa.

Tenemos entonces que hasta dentro de 15 días, por lo menos, no habrá prácticas, aprovechando ese tiempo los seleccionadores, conjuntamente con el entrenador, para organizar el plantel, formar un registro completo de antecedentes, fichas médicas y demás, a fin de que después todo se encarrile en una perfecta realización de propósitos firmes de lograr un plantel de extraordinaria valía.

Las prácticas serán severísimas

Otra de las disposiciones adoptadas en principio por los seleccionadores se refiere a la forma en que se harán las prácticas en conjunto. Ellas habrán de ser severísimas, contra grandes equipos de clubs de juego muy depurado y contra selecciones del interior, de fuerzas probadas.

El plantel será organizado sin recurrir a concentraciones, pero en forma muy disciplinada, bajo las órdenes del entrenador, quedando los elementos poco menos que desvinculados de los clubs.

Schiaraffia Puede Resultar una Sorpresa Para el Francés Arnoult

El próximo sábado, en el ring del Luna Park, el ex campeón argentino Domingo Schiaraffia pondrá a prueba al ex campeón europeo liviano Maurice Arnoult, en un match a doce rounds.

Los preliminaristas

El programa de las preliminares es bueno. Actuarán púgiles conocidos.

En seis rounds, Antonio Stábile resolverá posiciones con Raúl Sachilartie. En otro cotejo similar, Silverio Pérez se medirá con Alfredo Tieri. El nombrado en primer término se ha destacado por su velocidad. Debutó en el profesionalismo el 12 del mes en curso, derrotando a Ramón Pérez por puntos. Siete días después logró otra victoria sugestiva, y el próximo sábado se presentará por tercera vez en un mes.

El rival que tendrá es recio y veterano, en consecuencia demostrará los puntos que calza.

En el semifondo a ocho rounds, Antonio Rodero competirá con Vicente Bottino. Dos púgiles recios pelearán de igual a igual, por lo que las probabilidades para vencer son parejas.

El match de fondo

El ex campeón europeo Arnoult está en condiciones físicas notables. En sus ejercicios impresiona bien a los entendidos, y la mayoría lo indica como el más destacado para imponerse el próximo sábado.

En realidad, el francés demuestra que es un boxeador hábil. Maneja las dos manos con eficacia. Esquiva con oportunidad, como también en el contragolpe actúa con acierto.

Schiaraffia, por su experiencia puede darle una sorpresa nada agradable.

En el entrenamiento nuestro compatriota se conduce con vigor. El optimismo que posee es otro antecedente para anticipar que el próximo sábado justificará sus aspiraciones de seguir ascendiendo como profesional.

ERNESTO CARNESE PELEARA MAÑANA CON DI LORENZO

Mañana, el Royal Boxing Club, efectuará un festival interesante por la calidad de los púgiles amateurs que participarán.

La nueva reunión se llevará a cabo en el estadio Luna Park. En el programa figuran cuatro campeones, antecedente que da base para anticipar que la mencionada entidad en la actualidad es la que ofrece los mejores espectáculos de aficionados, como se justifica por la gran concurrencia que asiste a sus festivales.

ALFONSO MANAU

El match principal de mañana estará a cargo del campeón sudamericano Ernesto Carnese y el campeón de la selección a Dallas, Arzio Di Lorenzo, elementos de la categoría pesado que realizarán un gran match.

Las peleas se iniciarán a las 22 horas en el siguiente orden: categoría mediano: Alberto López v. Benito Sarmiento. Gallo: Domingo Lisi v. José López. Gallo: Carlos Beulchi v. Raúl Rodríguez. Liviano: Tito Soria v. Francisco Lecoce. Liviano: Antonio Schiaraffia, campeón argentino v. José Thomas. Liviano: Alfonso Manau, campeón rioplatense, v. Ignacio Rivarola. Pesado: Ernesto Carnese, campeón sudamericano, v. Arzio Di Lorenzo, campeón de la selección Dallas.

La F. Atlética Argentina Realizará Asamblea el 31

De acuerdo con lo que establecen sus estatutos, la Federación Atlética Argentina ha convocado a asamblea general ordinaria para el día 31 del corriente, a las 19 horas.

Se Desvinculó



LA INTERESANTE e inteligente actriz María del Carmen Prendes, recientemente desvinculada del conjunto García-León-Perales y a quien se atribuyen propósitos de formar elenco juntamente con su esposo, el actor Enrique San Miguel

"CON LAS ALAS ROTAS" LLEGA A LAS 50 REPRESENTACIONES

Sigue desarrollándose con sostenido éxito la temporada popular de Camila Quiroga en el Teatro Smart, al extremo de que el extraordinario suceso de "Con las alas rotas" cuyas cincuenta representaciones consecutivas se celebrarán mañana, ha obligado a la notable actriz a postergar la reposición de "El rosal de las ruinas", para fines de la semana próxima. Para la reposición de esta conocida pieza de Belisario Roldán se cuenta con la colaboración del aplaudido actor José Olarra quien se hará cargo del pintoresco personaje de El Vasco Martín.



Ermete Zacconi se Embarcará el 7 de Abril

El Alma al Cuerpo. — Dicen que Firmó. — La Espera. — Plaza de Debut. — Se Despiden.

EL empresario Muscio, después de mucha intranquilidad pasada por la ausencia de noticias, acaba de recibir un cable que le ha traído el alma al cuerpo: Ermete Zacconi, el gran trágico, le anuncia que está dispuestos a embarcarse rumbo a Buenos Aires el próximo 7 de abril, a fin de iniciar en esta ciudad su temporada de despedida del público americano. El famoso actor, después de cumplir su actuación en Buenos Aires, realizará siempre por cuenta del empresario que lo trae al Plata, una jira por los países del Pacífico. Hasta este momento no se ha determinado cuál será la sala desde la cual se presentará el eminente actor italiano.

¿SE FIRMO?

Se asegura que José Franco dejó listo el contrato respectivo para la actuación de Paulina Singerman en el Astral. De ser así se confirmarían todas las posibilidades que se barajaban en torno a esta temporada de la joven actriz. Esta permanencia en el Astral servirá a Paulina Singerman para preparar un repertorio a fin de pertrecharse en forma para la futura jira que se propone realizar por Centro América, donde lo que circula son dólares.

ESTABAN AHI

Si Paulina no hubiera ido al Astral, ese escenario habría sido para Elsa O'Connor y Mario Danessi, actor que si bien se anuncia como integrante del elenco del Argentino, no está tan aferrado por contrato como lo hacen suponer los fervorosos comunicados del diligente Maffé.

PARA EL DEBUT

"El pasado vuelve" es el título de la comedia de Enrique García Velloso con la cual se presentará al público la actriz Blanca Podestá. El administrador del conjunto comunica que el 5 de febrero estará de regreso Carlos Calderón de la Barca, director del conjunto. En la secretaría del teatro estará a disposición de los autores que tengan algo que decir o leer.

TERMINA EL DOMINGO CAMIÑA

En el teatro Ateneo pondrá fin a su temporada la compañía de Alfredo Camiña, que fué creada para interpretar la comedia de Carlos Arniches "El padre Pitillo" y que después de hacerla durante más de cuarenta días en provincias, llegó a los barrios de Buenos Aires pasando luego al Avenida y ahora al Ateneo, donde pondrá fin el domingo próximo a su actuación, dando por terminados sus compromisos con los contratados, para preparar su próxima temporada en Montevideo, donde debe presentarse el 11 de marzo en el Solís, el conjunto que encabezarán Camiña y Palitos y del cual será primera actriz Maruja Roig.

"Papp, en el País de los Rayos Mágicos"



LA REINA de la fábula luminosa de gran espectáculo, "Papp, en el país de los rayos mágicos", que el circo Hagenbeck estrenará mañana por la noche, aparece en el grabado con dos damas aborígenes de su séquito. El estreno, que ha despertado honda expectativa, tendrá lugar en el amplio circo Carl Hagenbeck instalado en Retiro

RENOVO SU PROGRAMA EN EL CASINO EL MAGO FALUGGI

Todos los Números que Fueron Brindados en el Espectáculo de Ayer Los Recibió el Público con Aplausos

ANTE una sala discretamente concurrida renovó anoche su programa el cartomancista criollo que actúa con el nombre de "Mago Faluggi". Ya dijimos en ocasión de su debut nuestra impresión acerca de este prestímano, contra cuyo éxito más rotundo conspiran dos enemigos: su lentitud y su ingenua egolatría.

LENTITUD

Un proverbio criollo asegura que el buey lerdo bebe el agua turbia. Es esta una verdad que alcanza — salvando la natural distancia zoológica — a este prestímano que es, en realidad, un morómano. Se demora en las suertes, tiene un genio de fácil ignición y no sabe rematar sus impactos con una frase o un gesto espontáneamente feliz. Todo lo abandona al proceloso azar y el azar suele jugarle más de una mala pasada. En lo que se refiere a su verbosidad un tanto desbocada, cabe advertir al laborioso compatriota que no es necesario asestar a cada instante a los tranquilos espectadores la noticia de su inefable genialidad. "Yo soy el primero que ha creado en el mundo esta prueba del diario misterioso" o "yo he trabajado en Europa ante los públicos más exigentes y los he dejado asombrados con mis hazañas" o "lo que yo realizo con un naipe no lo hace nadie" o "esta prueba se ha visto millares de veces pero siempre es grato volverla a ver interpretada por un artista de verdad, con gracia y limpieza" y así por el estilo es el pregón constante que si bien puede pasar como una ingenua baladronada en el café, sobre el tinglado de una sala como la del Casino no es más que un exceso verbal que los allegados al "mago" deben corregirle. Lo mismo que las blasfemias en público y las amenazas a sus colaboradores cuando un truco no llega a alcanzar la suerte que él esperaba.

UN ESPECTACULO GRATO

Fuera de esos pequeños badenes en su labor el espectáculo en sí no deja de ser grato y la habilidad como cartomancista de Faluggi vuelve a ser celebrada por el público con ruidosos aplausos. Sus escamoteos fueron tan felices como su dominio poco menos que mitológico sobre las cartas; si bien todo el instrumental mecánico que emplea para su campaña — "made in Germany" — ha sido ya visto en reiteradas ocasiones e impregna el espectáculo de una atmósfera de candor no exenta de tristeza. La destreza excepcional de Faluggi logra que se pasen por alto los detalles que conspiran contra su labor, haciéndose acreedor, por sobre los reparos que pudiera hacérsele, al aplauso que no le escatimó la sala.

Como números de complemento del espectáculo ofrecido anoche actuaron una pareja de bailes típicos y clásicos españoles: "Los majos de Goya", así como la "couple" de danzas acrobáticas modernas Magda and Morres, señalándose además Magda como cantante de voz de generoso registro.

La presentación escénica: muy sencilla.

Regresa



CARLOS Calderón de la Barca, inteligente director argentino que regresa desde Santiago de Chile, donde fuera con Irene López Heredia, para ponerse al frente del elenco de Blanca Podestá

Habla el Fundador de la Sinfónica de Rosario

En los Comienzos, Para Tener Público, Dice el Prof. González, Debíamos Repartir Entradas en las Fábricas

—CUANDO organicé, con varios profesores entusiastas, la Orquesta Sinfónica de Rosario, nos dice el profesor José González, no teníamos nada. Ni siquiera el dinero para imprimir el programa del primer concierto. Recuerdo perfectamente aquellos episodios en que el entusiasmo y el optimismo allanaron todas las dificultades.

COMIENZOS DIFICILES

—Yo había sido, durante los dos años inmediatos al 1932 — año en que se fundó la Sinfónica de Rosario — el administrador del conjunto organizado por la Asociación del Profesorado Orquestal de dicha ciudad para dar trabajo a los profesores de orquesta, desplazados a la sazón por la música mecánica y el film sonoro, hasta el punto de convertirse para todos en un problema angustioso. La tentativa, después de un año discreto, fracasó en el siguiente, en su aspecto económico, debido a la crisis general de los espectáculos teatrales, cosa que desgraciadamente aun perdura, y que a mí y a otros ha obligado a radicarse en Buenos Aires. A raíz de dicha actuación había trabado amistades que permitieron conseguir crédito y en esta forma salvar los inconvenientes iniciales. Esas gestiones mías permitieron conseguir el Colón a un precio reducido, la impresión de la propaganda y programas y todo lo demás.

—¿Y la orquesta?

COMO NACIO LA INICIATIVA

—La idea de organizar una orquesta sinfónica tomó cuerpo en mí al leer en los diarios la noticia de que un concejal había presentado un proyecto en este sentido. Pensé entonces que la comuna de Rosario, adeudada extraordinariamente, y con un personal pagado con considerable retraso, no haría nada. Pero, para el caso de que ocurriera lo contrario, ¿quiénes con más derechos a integrarla que los buenos profesores existentes, los cuales desde hacía tiempo se debatían en las penurias de no hallar trabajo digno y discretamente remunerado? Si los elementos de la Asociación del Profesorado Orquestal forman la orquesta, la Comuna tendrá que oficializarla. Me puse al sabla con mis compañeros de profesión, abrí una lista de adherentes con mis entusiastas colaboradores Antonio Caramuti y Oscar Barzotti, y, aunque hubo defecciones, al cabo de un tiempo teníamos un conjunto de setenta profesores.

—¿Y el maestro?

UN GRAN ORGANIZADOR

—También lo teníamos. José Francisco Berrini, músico culto, hombre dinámico y entusiasta, quien con una perseverancia ejemplar se dedicó a ensayar y desde 1932 es el director de la Sinfónica y el que, en unos cien conciertos, ha ofrecido al público de Rosario, Paraná y Santa Fe — en estas últimas por gentil invitación de las autoridades — lo mejor de la música antigua y moderna, nacional y extranjera. Su consagración a la orquesta ha sido tan grande, que en una triste ocasión, por no faltar a su deber, fué a dirigir un concierto ya anunciado al día siguiente del entierro de su señor padre. El maestro Berrini, desde hace seis años, es el primero en llegar a los ensayos que se efectúan hoy cuatro veces por semana, para ofrecer en forma cuidadosa dos conciertos mensuales.

—¿La orquesta formó el ambiente musical?

OBRA POSITIVA DE CULTURA

—Efectivamente, y podemos decirlo con orgullo. Cuando muchos miraban con sorna nuestra iniciativa, cuando los más motejaban de quijotesco o quimérico nuestro empeño, la música sinfónica se impuso. En el Colón primero, luego en el Odeón y desde hace varios años en la Opera — cuyos propietarios nos hicieron, como ayuda, las condiciones más favorables — la Orquesta Sinfónica ha venido desarrollando su acción cultural. Hoy cuenta con unos doscientos socios protectores, unos mil doscientos socios contribuyentes, una subvención de $ 1500 mensuales del gobierno de la provincia y una comisión cooperadora que ha procurado material de orquesta, instrumentos que faltaban y otros elementos necesarios, incluso una campana acústica, donación del ingeniero Juan Carlos Razori. Tiene personería jurídica y está en el corazón del pueblo, donde se la menciona con orgullo.

—¿Reciben retribución los profesores?

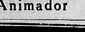
ES PENOSA LA SITUACION

—Muy pequeña. A pesar de la subvención y de las donaciones, como los precios de los conciertos son populares, lo que se abona a los profesores es sólo un viático de unos cincuenta pesos mensuales. Alguna vez se comprenderá que la orquesta sinfónica es un medio necesario de cultura que merece más amplio apoyo. Llegaremos a ello y entonces habrá de reconocerse que la Sinfónica de Rosario echó allí una fecunda simiente. Tanto llegó al pueblo — nos agrega — que ahora el teatro resulta siempre pequeño para el público que quiere asistir a los conciertos. Cuando empezamos, teníamos que ir por las fábricas y grandes casas de comercio a ofrecer gratis las entradas. Y aunque alguna vez un propietario nos contestó: —Mis obreros no necesitan escuchar música, más de un espíritu, como el de aquel canillita que volvió deslumbrado de un concierto, — declarando que nunca había imaginado nada tan lindo — se abrió a una pura y dignificadora manifestación espiritual como es la música.

—¿Sigue manteniendo contacto con sus camaradas de Rosario?

LO RECUERDAN CON CARIÑO

Como respuesta, el profesor González nos muestra uno de los últimos programas de la Sinfónica, que él colecciona con amor de padre. En la primera página se leen las firmas de los maestros Gilardo Gilardi y Ramón Gómez Carrillo y del presidente de la comisión cooperadora, ingeniero Cortés Plá, dedicándoles afectuosamente aquel recuerdo. Y sobre una foto del maestro Francisco Berrini, estas palabras que él firma: "Un recuerdo cordial para el entusiasta gestor de esta gran obra. Testimonio de afecto y simpatía".





JOSE González, prestigioso profesor de orquesta que nos habla de los comienzos de la Agrupación Sinfónica de Rosario, entidad de la cual es fundador

"ANDREA CHENIER" DARAN EN LOS JARDINES DE PALERMO

Mañana a las 21, según se ha anunciado, se realizará en Palermo, en las instalaciones del Teatro Colón, la reprise del drama lírico de Giordano "Andrea Chenier", que con tanto éxito de crítica y de público se representó por primera vez en ese escenario, el pasado domingo.

Lo mismo que entonces, esta obra será interpretada por Reis e Silva, Alberto López, Emilia Piave, que tendrán a su cargo los principales papeles del reparto, acompañado con Clara Oyuela, Emma Brizzio, Carlos Maloberti, Antonio Di Siervi, Joaquín Alsina y otros.

Dirigirá el maestro Bruno, habiendo sido preparado los coros por Rafael Terragnolo y la "mise en scène" por Atilio Muzio.

PARA EL SABADO ANUNCIAN SU DEBUT EN EL ARGENTINO

El próximo sábado se presentará en la sala del Argentino una compañía española de género chico para exhumar las obras más populares de su repertorio. Integran el elenco Juan de Cazenave, Luis Reboredo, Cándido Asencio, Argentina Lerena, Mercedes Villalba, Esperanza París, José Perales, Rafael Gallego, Manuel Alcón y Enrique Salvior.






PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1366. U. T. (38), Mayo 3933. Compañía española de comedias cómicas Casimiro Ortas. — El viernes reaparecerá con el estreno de la farsa cómica en 3 actos, titulada: FU-CHU-LING, original de Jacinto Capella y José De Lucio.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. El sábado 29 y domingo 30, dos últimas representaciones de EL PADRE PITILLO por la Cía. Alfredo Camiña. Platea, $ 1.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cía. de grand. rev. picarescas y cine. Platea, $ 1. De 11 a 24.30. En cine: Odaliscas en Europa. Entre dos corazones y Mujeres ardientes. Por la Cía. de Rev. A las 17 y 22: Se paró en la raya; 19 y 23: Como el cuerno de Archibaldo. Platea, $ 1.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4492. Cía. Marcelo Ruggero. Hoy, 18.40 y 23: EL TENIENTE PEÑALOZA; 22.10: UN TIPO QUE GUSTA A LAS MUJERES. Platea, $ 0.40.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Platea, $ 1.20. Hoy, a las 19, 22.15 y 23.30, el mago Faluggi: PRESENTA UN MAGO FAMOSO, AQUI UN CAJON MISTERIOSO y EL REY DE LA CARTOMANCIA y atracciones.

COLON
Mañana, jueves, a las 21. Grandes espectáculos populares al aire libre en los jardines de Palermo (frente al Monumento de los Españoles): ANDREA CHENIER, drama lírico en 4 actos. Entrada general, $ 0.50.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Gran Cía. porteña de revistas ALBERTO ANCHART. — Hoy, a las 19 y 22.30, justificado suceso: CARAS NUEVAS 1938; a las 22.30, grandioso éxito: SE NECESITAN MUJERES. Espectáculos para familias. Platea por sección, $ 1.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Ultimos días. Hoy, cambio de programa. LOS PICCOLI DE PODRECCA. Vermouth 18.30 y noche 22.15, un maravilloso espectáculo, único en el mundo. Mañana, a las 16.30, extraordinaria matinée, con reparto de juguetes.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 34-0275. Sala ampliamente refrigerada. Continuado de 11 a 24.20. Hoy: LA CABALGATA DEL AMOR y LA IMPUDICA (No aptas para menores). Entrada única y permanente, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Compañía cómica Rinaldi-Charmiello. Hoy, descanso. Mañana, 18.30 y 22.15, gran éxito: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA, 3 actos cómicos de M. Bronemberg. Carcajadas a granel. PLATEA, $ 1.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Compañía española de grandes revistas. — Hoy, descanso. Mañana, reposición de la revista de gran espectáculo LAS DE VILLADIEGO.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Ultima semana de actuación de "El Hombre Demonio" CHANG. A las 18.30 y 22.15, gran espectáculo de maravilla y misterio. POR PRIMERA VEZ. PLATEA, $ 1.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Cía. Arg. de comedias Elsa O'Connor-Mario Danesi. Hoy, a las 18.30 y 22.15: LOS MIRASOLES. Comedia en 3 actos de J. Sánchez Gardel. Vermouth o noche, platea $ 1.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2502. CAMILA QUIROGA. Hoy, a las 18.30 y 22.30, grandioso éxito del drama en 3 actos de Emilio Berisso: CON LAS ALAS ROTAS. Soberbia interpretación de Camila Quiroga. Platea, tarde o noche, $ 1.50; pullman, $ 1.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Ultima semana. Hoy, 18.30 y 22.30: TRIFON Y SISEBUTA. La más graciosa comedia que haya divertido a Buenos Aires. Platea, $ 1.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1303. Mañana, en vermouth y noche, debut de la compañía Muñoz-Franco, con el éxito: JOVEN, VIUDA Y ESTANCIERA

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman, $ 1.50. Hoy a las 14 y 20.45: Variedades; 14.30, 17.20 y 21.45, primicia: LA HERENCIA DE UN JUEZ con Jhon Howard y Nan Grey; 15.50, 18.50 y 23.10, extraordinaria Metro: LOS CANDELABROS DEL EMPERADOR con William Powell, Luisa Rainer, Mauren O'Sullivan, Robert Young y F. Morgan.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0194. Hoy, a las 20.30: LA ESPOSA DE SU HERMANO, p. Robert Taylor y Bárbara Stanwyck; 22: LA CANCION DE LA CIUDAD, p. Margaret Lindsay; 23.10: HIJO Y RIVAL, p. Edward Arnold y Joel McCrea. Platea, completa, siempre $ 0.60.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Pullman $ 1. Hoy 15.10, 18.55 y 23.20, H. Marshall y B. Stanwyck en: DESPUES DE AQUELLA NOCHE; 14, 17.30 y 22.15: UNA FRIVOLA HEREDERA, p. Ann Sheridan; 16.20 y 20.50: LE CONOCIO EN PARIS, p. Claudette Colbert.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Refrigeración y aireación. Hoy 15.30, 19 y 23.10, estreno de la asombrosa superprod. British: LAS MINAS DEL REY SALOMON, p. Paul Robeson, Roland Young y Anna Lee; 17 y 21: VUELO NUPCIAL, p. Bruce Cabot y Beatrice Roberts; 18.10 y 22.30: Cómicas, dibujos y actualidades. Platea, $ 1.50; pullman, 1.20.

CALLAO
Callao 27. — Hoy, a las 16 y 21: UNA FRIVOLA HEREDERA; 17.30 y 22: DESPUES DE AQUELLA NOCHE; 18.50 y 23: LA CASTA SUSANA. Pullman, $ 1.20.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea $ 1.30. Continuado de 13 a 0.30. Hoy, a las 13, 16.35 y 20.30: EL BRILLANTE AZUL, p. Ralph Bellamy; 14, 17.50 y 21.45, primicia R. K. O.: EL BUSCADOR DE HORIZONTES, p. George O'Brien; 15.10, 19.10 y 23, primicia extraordinaria British: EL SECRETO DE LA POMPADOUR, p. Kate de Nagy y Willy Eichberger.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Temperatura científicamente graduada. — Hoy 18.40 y 23, gran éxito: EL BAILARIN ENAMORADO, p. Fred Astaire; 17.15 y 21.50: EL CAZADOR FURTIVO, p. Fred Stone; 16 y 21: Variedades. Miércoles próximo, éxito: LA VIDA DE EMILIO ZOLA. La creación más grande de Paul Muni.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.45: Variedades; EL POTRO PINTO, p. H. Gibson; 16.30 y 22 (últ. día): UN VALIENTE AL TIMON, p. Allen Brook; 15.20, 18.40 y 23 (últ. día). Tino Rossi e Ivette Lebón, en: MARINELLA. Platea, $ 1; pullman, 0.80. Mañana, estreno: EN LA ESPAÑA DE FRANCO

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy a las 16 y 21: Variedades; 17.20 y 21.30, continua risa con: HOY SI, MAÑANA NO, p. Wheeler y Woolsey; 18.50 y 23, primic. EL PRECIO DE LA FAMA con Kenny Baker y A. Brady. Platea $ 2; pullman, $ 1.50. Próximo viernes: ENTRE BASTIDORES, p. K. Hepburn y G. Rogers.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy a las 18.30 y 23, los Hermanos Ritz y Gloria Stuart, en: LOCOS DE REMATE. A las 16.45 y 21.10: EL IDOLO DEL REGIMIENTO, p. Shirley Temple; 16.15 y 21: Actualidades. Platea $ 2; pull. 1.50.
Mañana, R. Colman, en: EL PRISIONERO DE ZENDA, y LA SONATA DE MEDIANOCHE, p. Ignace Jan Paderewski.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Pullman $ 0.40. Cont. de 14 a 0.30. En el momento que usted entra la función empieza. Hoy: Y... ELLOS LE DIERON UN ARMA, p. Spencer Tracy; HIJO Y RIVAL; EL CIRCULO INFERNAL.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (35), Mayo 6059. Continuado de 12 a 24.30. Noticiarios, cómicas, dibujos, variedades. $ 0.40.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman, $ 1.50. A las 18.40 y 22, sensacional estreno Lumiton: TRES ARGENTINOS EN PARIS, p. F. Parravicini, Irma Córdoba, Tito Lusiardo, etc.; 17.20 y 21.30: EL FALLO DE LA DISCORDIA, p. Helen Broderick; 16 y 20.30: EL CABALLO DEL PUEBLO, p. O. Bozán y F. Quartucci.

METROPOL
Lavalle 868. U. T. (35), Libertad 1938. Hoy, gran func. popular. Continuado de 13 a 24.30. Platea, $ 0.40. SONATA DE MEDIANOCHE, p. I. Paderewsky; LA LLAVE NOCTURNA, p. Boris Karloff; UNA RUBIA DINAMICA, p. Glenda Farrell. Mañana, cambio completo de programa.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3076. U. T. (62), Mitre 1542. Pullman, $ 0.30; ESCLAVOS A BORDO, p. W. Beery; 30 MAMAS PARA UN BEBE, p. L. Baroux; NACIDA PARA EL BAILE, p. E. Powell.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 1889. Hoy, a las 13, 17.15 y 21.45: UN MARIDO IDEAL, p. B. Helm; 14.20, 18.40 y 23: LA MADRECITA, p. F. Gaal; 15.50 y 20.30: ORO EN EL FONDO DEL MAR, p. B. Helm. Tarde o noche, pullman, $ 0.50.

PORTEÑO
Corrientes 848. U. T. (35), Libertad 1020. Cine actualid. Continuado de 12.30 a 24.30. Platea $ 0.50. Noticiarios recib. p. avión con las últim. informac. mundiales; dibujos, viajes, variedades, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0595. Hoy, pullman, $ 0.40. A las 18.30 y 23.10: CAFE METROPOLE, p. L. Young y T. Powell; 17 y 21.50: PUNTO MUERTO, p. S. Sidney; 15.20 y 20.20: WHOOPEE (Diviértase), p. E. Cantor.

RENACIMIENTO
Lavalle 923. U. T. (35), Libertad 1850. Pullman $ 1.20. Exito de la alegre y picaresca opereta. A las 18.40 y 23.15: LA CASTA SUSANA, p. Henry Garat y M. Lemonnier; 17.20 y 22: UN MAL SUJETO, p. Bruce Cabot; 16 y 20.40: EL QUE NO CORRE, VUELA, por W. Cagney.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5483. Siempre UN PESO. Hoy, en continuado desde las 12.30 hasta las 0.30 horas. Noticiario Metro, Eclair Journal de París; 12.40, 16.40 y 20.40: TRAVIESA JUVENTUD, p. Claude May, Colette Darfeuil y Alerme; 11, 18 y 22: OH, DOCTOR!, p. E. Everett Horton y C. Doucet; 15.20, 19.15 y 23.20: EL MISTERIOSO MISTER MOTO, p. Peter Lorre, V. Field y G. Cooper.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Hoy: UNA CHICA PELIGROSA; EL PECADO DE LOS HIJOS; ANA, LA DE LAS FALDAS VERDES.

VARIEDADES

GRAN CIRCO HAGENBECK
Feria, Retiro (31-9241). Hoy, 3 secciones: 20, 21.30 y 23 hs. Precios p. secc. 0.50, 1 y 1.50. Menores hasta 14 mitad.

Sociedad RURAL ARGENTINA
PALERMO — Gran Parque de Diversiones. Entrada, $ 0.10. Desde las 18 horas. ¡Novedad! LA CIUDAD DE LOS ENANOS. Atracción de fama mundial. En el monumental teatro. Desde las 22 horas, continuado. ¡Gran éxito! LA REVISTA MARAVILLOSA.

BALNEARIO LOS ANGELES
Totalmente reformado por cambio de administración. La más hermosa piscina de agua fresca, cristalina y vitaminada. Tres solariums completamente independientes para mujeres, hombres y mixto. — Colectivos 29 y 68 en la puerta. Abierto día y noche. Socios de clubs $ 1. OLIVOS

LUNA PARK
CORRIENTES 99. — El sábado 29 del corriente, a las 22 horas, gran reunión de box profesional por la disputa del Guante de Oro Ciudad de Buenos Aires. Domingo Schiaraffia vs. Maurice Arnault, Antonio Romero vs. Vicente Bottino, Silverio Pérez vs. Alfredo Tieri y Antonio Stábile vs. Raúl Sachi. Popular, $ 1.
SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — El sábado 29, gran velada danzante de 21.30 hasta las 4 de la mañana en este amplio salón totalmente reformado y decorado. Piso de parquet encerado. Actuación de la gran orquesta típica Los Porteños y de la jazz Lydon. Damas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.50.
PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchar. — El domingo 30 del corriente, grandes romerías españolas. Bailes regionales, dos pistas de baile. Excelentes conjuntos musicales amenizarán estas alegres reuniones: dos jazz, una jazz-band militar, dos orquestas típicas y un quinteto de gaitas, tamboriles, etc. Artistas y números de variedades de 14 a 20 horas. Orden y respeto absolutos. La más sana diversión. Ambiente familiar. El sitio elegido y único para la colectividad española. Damas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.

Recreos del Tigre

EXCURSIONES FLUVIALES
Por las islas del Delta. Puramente familiares. Todos los domingos vapor Cristian de San Fernando. Salida de Canal San Fernando a las 10 horas. Regreso a las 19.30 hs. Navegando por los pintorescos arroyos y ríos de las islas del Delta. Escala después del almuerzo en un recreo de Las Palmas. PASAJE, incluído almuerzo con vino, té a la tarde y orquesta a bordo: Caballeros $ 7. Señoras $ 6. Menores $ 3. Pasajes frente al vapor. Colón 414, San Fernando. U. T. 118, San Fernando.

EXCURSIONES A CARMELO
(R. O. del U.), VIAJANDO POR LAS ISLAS DEL DELTA
Salida los domingos, a las 8.15 horas. Pasaje, ida y vuelta en el día, incluyendo desayuno y almuerzo, $ 12.60. Los sábados, el expreso Revancha sale a las 14.30, para regresar el domingo al Tigre a las 19.30 horas. Hospedaje y comidas, todo incluído, $ 18.60. Informes y boletos, dirigirse a quiosco SALGADO, ubicado frente mismo al embarcadero y estación del F. C. C. A. Teléfonos: 78 (Tigre) 339 y 296. Capital: Oficina de Turismo de CRITICA, Avda. de Mayo 1333. Reserve su pasaje. Es necesario documento de identidad. Se alquilan cómodas lanchas para viajar por todas las islas del Delta.

GRAN RECREO TOLEDO
RIO PARANA MINI. Islas de San Fernando. El lugar más pintoresco e ideal para descanso veraneantes. Comodidades para familias y pensionistas. Servicio esmerado. Gran terraza sobre el río. Muelle pescadores con cebadero bogas. Salida lancha Navegación Isleña, San Fernando 8½ y 14 horas. Informes: TUCUMAN 1817, 35-3642.

AGENCIA DE TURISMO AL TIGRE
Vaya y conozca las islas del Delta. Expendemos BOLETOS COMBINADOS (lancha ida, vuelta y almuerzo desde $ 4). Se admiten pensionistas y se organizan excursiones y picnics. TUCUMAN 1817, U. T. 35-3642. PIDA INFORMES Y PRESUPUESTOS

RECREO Y HOTEL "UNIVERSAL"
Río Sarmiento. U. T. 493, Tigre. UBICACION inmejorable, gran terraza sobre el río. Almuerzo $ 2.80 y 2.20. Lanchas colectivas, ida y vuelta, $ 1. PENSION, excursiones y pic-nics, precios convencionales

SOMBRAS Y SONIDOS

Por U. PETIT DE MURAT

LOS QUE HACEN MAS DINERO

NUEVAMENTE, como viene sucediendo desde 1932, a iniciativa del "Motion Picture Herald", los exhibidores de los Estados Unidos han designado las figuras que constituyen la mayor atracción de boletería. Ninguna consideración sentimental o de mera simpatía. Lisa y llanamente el descarnado pero eficiente lenguaje de las taquillas.

El dictamen de los exhibidores norteamericanos afirma, de nuevo, que Shirley Temple constituye el mayor éxito cinematográfico del año pasado. Encabeza el "ranking" con un puntaje formidable. La sigue Clark Gable. Después Robert Taylor, Bing Crosby, William Powell y Jane Withers. Luego Fred Astaire y Ginger Rogers, juntos. También fueron votados separadamente, pero así sólo alcanzan puestos menores. Completan la lista de los diez primeros Sonia Henie (la patinadora noruega de "Una en un millón"), Gary Cooper y Mirna Loy.


SHIRLEY TEMPLE

¿DONDE ESTA GRETA?

Los "garbistas", que tanto abundan en el país, se preguntarán: "¿Y la divina Greta?" ¡En el puesto número 68! Fredric March, que mantiene su calidad magnífica a través de numerosas producciones y que el año pasado hizo un trabajo de verdadera creación en 'Nace una estrella", figura como número 48. Paul Muni es el 50. Bette Davis, 38. Erroll Flynn, 42. Norma Shearer, 57. A ciertos actores en boga, como Don Amedre, Tyrone Power, Robert Montgomery y Franchot Tone los hallamos, después de mucho trabajo, colocados en los números 26, 52, 76 y 88, respectivamente.

Maravillas interpretativas como Louise Rainer y Elizabeth Bergner, protagonistas de "La la buena tierra" y "Labios de ensueño", dos films notables por su elevado patetismo, por su contenido humano trascendental, alcanzan los puestos número 53 y número 101.

La otrora tan admirada Marlene Dietrich ocupa una situación modesta, en el 120o. lugar. Y los últimos de la lista son Donald Woods y Robert Young, respectivamente el 219o. y 220o.

El gusto del público norteamericano se mueve en zonas extrañas, lejos de la calificación que ejerce la misma crítica y hasta las empresas de aquel país. Estrellas de gran categoría, como Kattearine Hepburn, Leslie Howard y Miriam Hopkins, obtienen números tan poco satisfactorios como son el 141o., 145o. y 143o.

En lo que respecta a la Argentina, este "ranking", evidentemente, no convence. Sonia Heine, Jane Withers y Bing Crosby no constituyen valores esenciales para nuestro público.

"El Prisionero de Zenda" se Repone en el Cine Suipacha

Actuará

ANN DVORAK, la fina actriz americana que actúa en "Nueva York turbulento", película que estrenará esta temporada la Republic Pictures

Es un Gran Film de Artistas Unidos

Después de sostener durante tres semanas en la cartelera del Opera, "El prisionero de Zenda" pasará al programa del Gran Cine Suipacha, a contar de mañana.

Como es sabido, "El prisionero de Zenda" inauguró la serie de estrenos preparados por Artistas Unidos para el corriente año y ha sido producida por David O. Salznick con la colaboración de intérpretes tan conocidos como Ronald Colman, Madeleine Carroll, Douglas Fairbanks (hijo), Mari Astor, C. Aubrey Smith, David Niven, Raymound Massey, etc., del excelente director John Cromwell, etc.

El film de los juegos olímpicos

La presentación del film de los juegos olímpicos de 1936, realizado por Leni Rienfenstahl, se efectuará, según todas las probabilidades, en febrero próximo en Berlín y en Kiel simultáneamente. Constará de dos partes, cada una de 3.500 metros, con texto en alemán, francés, castellano, inglés e italiano. La primera parte se inicia con un desfile de paisajes clásicos de Grecia y la carrera simbólica de la llama olímpica desde Atenas hasta Berlín. Aparece en esta parte la inauguración de los juegos, así como las más importantes pruebas de atletismo. La segunda parte está consagrada a la vida de los atletas en el Pueblo Olímpico y a los episodios más salientes registrados en los últimos juegos. C. I. F. E. S. A. ha de brindar esta interesante como novedosa producción cinematográfica en los primeros días del mes de marzo y en la sala del Gran Teatro Broadway.




UNA DE LAS escenas centrales de "Entre Bastidores", la nueva película del sello R. K. O., que el viernes próximo será estrenada en el Gran Rex, y que se anuncia como una de las más expresivas y personales creaciones de Adolphe Menjou

Paul Robeson Realiza una Lírica Versión del Film "Las Minas del Rey Salomón"

Por J. DE E.

"LAS minas del rey Salomón", film dado a conocer ayer en la pantalla del cine Broadway, realiza un tipo de interesantísima creación, pero que acaso no encuadra exactamente en el género con que vino siendo anunciado.

Rodado sobre el argumento de la novela homónima de Rider Haggard y presentado como un film de aventuras, "Las minas del rey Salomón" se acerca más a las películas musicales de gran espectáculo, que, en puridad, a un escueto film de aventuras. Si bien su argumento se desenvuelve con bastante fidelidad, el texto original de la novela, y la presencia de imponentes escenarios salvajes y numerosos conjuntos de nativos, crea todas las circunstancias necesarias para la realización de un espectáculo de dramático interés y de vivo ritmo escénico; luego, la intercalación de largas canciones, de frecuentes melopeas africanas, de orquestación dominante, aun en los pasajes de mayor acción, se sobreponen al interés de la trama argumental, reduciendo en gran parte el interés emotivo de su asunto.

De ahí que, no obstante la voluntad de realizar un "film de aventuras en Africa" por parte de sus directores, haya que señalar no obstante, como el valor más acusado de la bella película, la magnífica voz de Paul Robeson, la cual, en una serie de originales motivos folklóricos, crea el ambiente lírico y musical de la producción, que, en definitiva, acaba relegando a un segundo término la emoción episódica de su argumento.

PAUL ROBESON

Desde el punto de vista cinematográfico, cabe señalar en "Las minas del rey Salomón" la estupenda sucesión de imponentes paisajes africanos llevados a la pantalla con un sentido del encuadre y un criterio panorámico realmente insuperables.

Tal como en la novela inglesa que le sirve de base, describe el argumento de "Las minas del rey Salomón" las aventuras de un reducido grupo de exploradores y cazadores que, en posesión de un plano recibido de un moribundo aventurero español, se lanzan a la búsqueda y conquista de los legendarios yacimientos de diamantes que prestan su título a la creación mencionada. Interminables marchas a través del desierto, una tormenta de arena, la lucha con los salvajes, un providencial eclipse de sol, la erupción del volcán en cuyo seno se hallan las minas, constituyen los pasajes culminantes del film estrenado ayer, el cual, repetimos, más que una producción de aventuras, se recomienda como una magnífica película musical, ennoblecida por el marco panorámico de una variada colección de impresionantes paisajes.

Complementan el reparto de este estreno de la British Film, sir Cedrick Hardwicke, Roland Young y Anna Lee, en un homogéneo y eficaz trabajo de interpretación, perfectamente ajustado a la índole del asunto que lo motiva.

"Bajos Fondos" un Drama de Gorki Estrenará Pronto la Radiolux

La película francesa "Bajos fondos" (Les Bas Fonds)), que la Compañía Comercial Radiolux anuncia como uno de los primeros estrenos de su lista de producciones europeas, es basada en una vigorosa obra del conocido novelista ruso, Máximo Gorki.

El mismo Gorki, cuando se le solicitó la autorización para trasladar al celuloide su obra y se le dieron detalles del proyecto, expresó sin reparos la opinión de que los que acometían esa empresa no tendrían más remedio que estrellarse contra las dificultades que habían de presentárseles en el camino. Su obra, según él mismo, es más de ambiente que de acción y fué escrita para pintar un estado de ánimo y no para desenvolver una trama.

Sin embargo, el conocido realizador Jean Renoir no vaciló ante una predicción tan siniestra y llevó pacientemente a cabo su tarea convirtiendo en película el poema gorkiano de la renunciación y pérdida de la dignidad humana. El cinedrama resultante causó luego la admiración del mundo literario que vió en él interés humano, elemento romántico, comicidad mesurada y movimiento.

"Bajos fondos" narra con crudos y realistas caracteres la vida en un refugio de desheredados y perseguidos por la justicia. En este refugio vive un hombre que el destino había marcado para fines más elevados, pero que se encuentra deprimido y aplastado por la sórdida miseria que lo rodea. Este hombre, cierta vez, siente impulsos de hacer algo más grande, pero no encuentra otro camino que el robo y en persecución de su objetivo, tiene un encuentro con un noble, a quien supone rodeado de las mayores comodidades que es posible apetecer, pero que en la realidad no es sino un hombre hastiado del medio en que se mueve. En vez de subir a un nivel más alto, el habitante de los mundos inferiores, desciende al abismo el hombre de la sociedad.

Para el reparto, Renoir recurrió a figuras como Louis Jouvert, el sacerdote de "La Kermesse Heroica"; Vladimir Sokoloff, que hace de Cezanne en "La vida de Emilio Zola"; Jean Gabin, Suzy Prim, Junie Astor, Jany Holt, Robert Le Vigan y otros.

La dirección de "Bajos Fondos" ha sido confiada a Jean Renoir, el extraordinario realizador de la epopeya cinematográfica del cine francés, "La Marsellesa", que la Compañía Comercial Radiolux presentará en la actual temporada.

'Amor en Solfa' en el Opera

Como complemento de la intensa película dramática "Almas en el mar" que Paramount estrenará el viernes 28, en el Gran Teatro Opera, este sello dará a conocer también otra película de índole cómica que se titula "Amor en solfa".

Esta película, que como decimos más arriba, es de índole francamente cómica, con ribetes sentimentales, está protagonizada por Eleanore Whitney, Johnny Downs, Lynne Overman, Terry Walker, Benny Baker, El Blendel, figuras todas conocidas entre nuestro público que refirman en este caso la confianza que en su porvenir tiene la Paramount.

"Amor en solfa" fué dirigida por George Archainbaud y será estrenada, repetimos, el viernes 28 del corriente como complemento de la película Paramount "Almas en el mar" que, dirigida por Henry Hathaway presenta en la interpretación de los roles principales a Gary Cooper, G. Raft, Frances Dee, Henry Wilcoxon, Olympe Bradna, Harry Carey y muchos otros artistas de reconocido valor.

"La Vida de Emilio Zola" Ocupa un Puesto de Honor en la Historia del Cine

EDMUNDO De Amicis, el famoso escritor italiano, escribió una obra titulada "Recuerdos de París y de Londres", donde, en algunos capítulos, se ocupaba del método de trabajo de Emilio Zola. En ella deja que el mismo escritor narre sus impresiones. He aquí como procedía Zola: "Cuando me pongo a escribir una novela, no la hago precisamente: la dejo hacerse a sí misma. No sé inventar hechos: carezco en absoluto de este género de imaginación. Me pongo a la mesa para buscar una intriga, una trama cualquiera de novela, y permanezco tres días devanándome los sesos, con la cabeza entre las manos, sin conseguir nada. Por esta razón he tomado el partido de no ocuparme nunca del asunto. Comienzo a trabajar en mi novela sin saber ni qué sucesos se desarrollarán en ella, ni qué personajes tomarán parte, ni cuál será el principio ni el fin. Conozco solamente mi personaje principal, mi Rougon o mi Macquart, hombre o mujer. Me ocupo solamente de él, medito sobre su temperamento, sobre la familia a que pertenece, sobre sus primeras impresiones y la clase en que he resuelto hacerle vivir. Esta es mi ocupación más importante: estudiar las gentes con quien tratará este personaje, los lugares en que ha de vivir, el aire que ha de respirar, su profesión, sus costumbres, hasta las más insignificantes ocupaciones a que consagrará sus ratos perdidos".

PAUL MUNI

La Warner Bros., al llevar a la pantalla "La vida de Emilio Zola", una superproducción interpretada por Paul Muni y que ocupa un puesto de honor en la historia del séptimo arte, procuró que el más mínimo detalle de la vida del famoso literato fuera captado con exacta fidelidad. De manera que cuando en la pantalla se ve a Paul Muni, encarnando a Zola y borroneando varias cuartillas de papel, se puede tener la perfecta sensación de que es el mismo Emilio Zola quien está delante del espectador. William Dieterle dirigió "La vida de Emilio Zola", siendo así ésta la segunda oportunidad en que se unen el director y el intérprete de "La gran tragedia de Luis Pasteur".

Pepe Arias en 'Maestro Levita'

Un encuentro fortuito con Pepe Arias. Dos minutos de charla sobre "Maestro Levita", el film que acaba de finalizar y que, como se anuncia, iniciará la temporada de 1938 de Argentina Sono Film. Dos o tres preguntas y el actor no puede ocultar su entusiasmo, no sólo en cuanto a su tarea exclusivamente, sino a la película misma. He aquí, sintetizadas sus impresiones:

"Soy ante todo, supersticioso. Y por ello creo que es señal de buen augurio que esta producción señale la iniciación de la temporada para Argentina Sono Film. Por una verdadera casualidad, coincide en reaparecer siempre a principios de temporada con mis películas, tal como sucedió con "Puerto Nuevo" y "El pobre Pérez".

El papel que me ha tocado encarnar tiene un "algo" profundamente humano y tierno que logrará conmover como lo espero, al público. El "Maestro Levita" aporreado por el destino, desgraciado en amores, alentando por la niñez un cariño casi maternal, es un personaje extractado de la vida real. Es, y puede ser cualquiera que pasa por la calle, llevando consigo una tragedia interior que desmiente su sonrisa bondadosa. El maestro, a quien todos los niños toman el pelo, a causa de su estrafalaria vestimenta, que perdona siempre las diabluras; el hombre que alentando un amor imposible se dedica en alma y vida a la niñez; un personaje, en total, con tantos matices, al que he encarnado con tanto cariño y con el cual creo haberme identificado.

Luis César Amadori, por su parte, ha sido mi constante animador, y creo que "Maestro Levita" constituirá para él un jalón más en su carrera artística.

"Carnet de Baile" es el Film de Mayor Exito en los Cines de París

En la Quinta Exposición Internacional de Arte Cinematográfico, que se efectuó en agosto ppdo. en Venecia, "Carnet de baile", producción francesa, dirigida por Julien Duvivier, obtuvo la mayor recompensa otorgada a la mejor película extranjera: la Copa Mussolini.

El jurado veneciano, compuesto por italianos, alemanes y franceses, hizo gala de manifiesta imparcialidad, adjudicando este gran premio a la mejor película, dentro de un marco estrictamente severo, ya que fueron eliminadas todas las producciones de excesivo diálogo, por carecer de ritmo cinematográfico y también las que en su argumento presentaban temas escabrosos o escenas de dudoso buen gusto.

"Carnet de baile", reúne un reparto excepcional, al servicio de un argumento emotivo y esencialmente humano: Harry Baur, Pierre Blanchar, Françoise Rosay, Raimú, Marie Bell, Fernandel, Louis Jouvet, Pierre Richard-Willm, Mlle. Mathis, etc., etc., son los principales intérpretes de esta novedad que la Productora Argentina de Films (P. A. F.) presentará en fecha próxima, en una de nuestras principales salas.

Presentará también en la presente temporada, las siguientes producciones francesas, que vienen precedidas de gran éxito: "La escuadrilla del amor" con Lily Damita, Simone Heliard, André Huguet, Armandy E. Glory, Jacque Catelain, Anaclaro, etc. "El lago de las damas", con Simone Simón, "Fedora", con Marie Bell y Raimú. "Al sonar la media noche", con Pierre Renoir y Marie Bell, "El gran refrán", con Fernand Gravey y otras dos producciones que serán anunciadas en breve.


CRITICA AVENTURAS
★ Las historietas más populares en la Argentina
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
La Grave Sorpresa
por CLARENCE GRAY
¡EGO!
¡MALDICION!
¡QUEDESE DONDE ESTA, NO SE MUEVA!
¡SOCORRO, DICK!
¡DEME EL REVOLVER!
AHORA ESTOY ARMADO, Y SI GRITA HARE FUEGO.
RED BARRY, EL PESQUISANTE
Imaginación Campestre
por WILD GOULD
NO DEBIERA LLORAR EN ESTA FORMA... ESTA DESTRUYENDO MI UNICA ILUSION
¿QUE QUIERE DECIR CON ESO?
USTED ES "LA LLAMA". LA AMENAZA FEMENINA NUMERO 1
SINIESTRA COMO UNA COBRA Y FACISINADORA COMO CLEOPATRA... LOS HOMBRES DARIAN GUSTOSOS LA VIDA POR USTED
NO... NO ME TRATE ASI, POR FAVOR
PERO PARA MI NO ES MAS QUE UNA CHICA COMO TODAS... ME LA FIGURO EN UNA CHACRA ENTRE VACAS Y POLLOS
¡BASTA!
LO LLAMAN BURBUJA
Ganó la Partida
por AD CARTER
AQUI ESTA, PATRON... REVISELE LOS BOLSILLOS
MUY BIEN, JIM
AQUI ESTA
¡CARAMBA! ¿CONQUE YA TENES OTRA VEZ EL MAPA, TIO TOM?
AHI ESTA SU REVOLVER SOBRE LA CAMA, Y EL MIO A SU LADO. AHORA PELEE COMO UN HOMBRE!
VAYA A DECIRLE A SU PISTOLERO McGURK, QUE SI VIENE RECIBIRA LO MISMO
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
Como un Fantasma
por ZANE GREY
ESE INCENDIO FUE UNA TRETA INTELIGENTE, PERO ATRAPARE A MASCARA A CUADROS
BANCO
ENTERANDOSE DE QUE MASCARA A CUADROS ASALTO EL BANCO, KING TRATA DE INTERCEPTARLO.
EN EL MOMENTO EN QUE BAJA DE SU CABALLO MASCARA A CUADROS SALE POR OTRA PUERTA!..
Y DESAPARECE EN LA NOCHE
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Quién es Bebe D'amond
por ROY CRANE
AUN ESTA VIVA, JEFE, PERO ME PARECE QUE NO SE LA PODRA SALVAR.
LLAMEN A UN MEDICO.
MIENTRAS LA POLICIA ATACA A LA BANDA DE QUIJADA DE HIERRO, LOS DE ADENTRO...
SE OCUPAN DE UNA MUJER.
¿ES LA COMPAÑERA DE QUIJADA DE HIERRO?
SE LLAMA BEBE DIAMOND.
¿Y QUIEN, DEMONIOS ES BEBE DIAMOND?
BEBE, AMIGO MIO, ES LA QUE MATO A J.J. LANE.
BUCK ROGERS
Buque Patrullero que se Estrella
por DICK CALKINS
HUER PLANEABA DESCENDER EN OTRO PUNTO DEL PLANETA Y OBTENER NOTICIAS NUESTRAS, PERO PERDIO EL CONTROL DE SU BUQUE QUE FUE ARRASTRADO POR UNA VIOLENTA TORMENTA.
A TRAVES DE UN CLARO ENTRE LAS NUBES VIERON....
PREPARESE QUE NOS ESTRELLAMOS!
¡UNA TIERRA POLAR DESIERTA ABAJO!
EL PROXIMO INSTANTE....
CRASH!
UN RATO MAS TARDE EN EL INTERIOR DEL BUQUE
¿NOS ESTRELLAMOS?
¡YA LO CREO! PERO NUESTRO RELATIVADOR GIRO-COSMICO REDUJO EL CHOQUE
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Le Ganó de Mano
por HARRY O'NEILL
CHICO SI FUERAS HOMBRE, TE LO PAGARIA
ESTA SEGURO DE QUE NO LO HARIA AHORA MISMO SI LE DOY LA ESPALDA?
EL CHICO PUEDE DESPEDIRSE DE LA VIDA... SLASH SE PREPARA A TIRAR
MANOS ARRIBA, DON....
ANTES QUE SLASH HAYA SACADO SU ARMA BILL YA LE ESTA APUNTANDO.
¡RAYOS! VISTE COMO SACO LA PISTOLA EL CHICO?
.... Y SLASH SE ALEJA!
VIENDO ESTRELLAS
por FEG. MURRAY
H. B. Warner Faltó a su Juramento
JOAN WOODBURY TOMO PARTE EN UNA FUNCION DE CIRCO EN HOLLYWOOD, Y LO HIZO TAN BIEN QUE LE OFRECIERON UN EMPLEO EN UN CIRCO.
DESPUES DE ACTUAR COMO "CHANG" H.B. WARNER DE "HORIZONTE PERDIDO" JURO QUE NO VOLVERIA A REPRESENTAR A UN CHINO; PERO EN "MARCO POLO" ACEPTO LA CARACTERIZACION DE "CHEN TSU"
LA BATA QUE USA LORETTA YOUNG EN "LA SEGUNDA LUNA DE MIEL" ES CHINA, TIENE MAS DE 600 AÑOS Y ESTA ASEGURADA EN $ 8000.
LA PATRULLA POLICIAL
por CHARLIE CHIND
Frente al Enigma
"LLAMADO AL COCHE ONCE.... LLAMADO AL COCHE ONCE... INVESTIGUEN ASALTO EN LA JOYERIA..."
MIENTRAS SLICK VUELVE A SU PARADERO EN UNA REGION LEJANA...
...Y DEJO AQUI ESTA POLVERA.
¡CARAMBA, PAT! ES COMO LA QUE MI MUJER LE REGALO A MOLLY.
UNA COINCIDENCIA.
ES MAS QUE UNA COINCIDENCIA, SARGENTO.
MUJERES CELEBRES
ELEONORA DUSE
La más grande actriz italiana
DIBUJO DE R. PARPAGNOLI.
1.- Eleonora Duse ha sido la actriz más grande del teatro italiano de todos los tiempos y una de las figuras excelsas del escenario universal.
2.- Nació en Vigévano, cerca de Venecia, el 3 de Octubre de 1859 y cuando la llevaron a la iglesia para bautizarla, en una típica procesión de la época, fué saludada por un piquete de soldados austríacos, que la confundió con una procesión eclesiástica.
3.- Hija de actores, a los 4 años de edad, debutó haciendo el papel de Cosette en "Los Miserables".
4.- Cosechó triunfos en la mayoría de los grandes escenarios del mundo, pero sólo en 1897 debutó en París con la "Dama de las Camelias" de A. DUMAS hijo.- El triunfo que obtuvo fué apoteósico.
5.- En esa ocasión conoció a GABRIELE D' ANUNZIO que debía ser la pasión devoradora de su vida. Toda ella, su fortuna y su arte fueron ofrendados por Eleonora al gran poeta que con la inconstancia frecuente en los grandes genios la abandonó a los pocos años.
6.- Eleonora Duse en "CITTA MORTA" de D' ANUNZIO.
7.- Su última gira artística fué a Norte América y quedó trunca en Pittesburg, donde el 21 de Abril de 1924 dejó de existir. Sus restos fueron repatriados con el Duilios.
EL CASO DEL ABOGADO GIBSON
por Stookie Allen
1- EL VERDADERO DRAMA DE LA VIDA DEL ABOGADO B.W. GIBSON COMENZO CON LA MUERTE DE SU CLIENTA ROSA MENSCHIK SZABO, AUSTRIACA, EN JULIO DE 1912. ESTA ERA UNA VIUDA EXCENTRICA DE 40 AÑOS Y HABIA SOLICITADO A GIBSON LA REDACCION DE SU TESTAMENTO.
3- GIBSON ASEGURO QUE TRATO DE SALVAR A SU COMPAÑERA. DE SU ESFUERZO QUEDABA SU CAMISA ROTA. GIBSON HIZO......
...MALETAS Y VOLVIO A NUEVA YORK. LA MUERTA DEJABA TODA SU FORTUNA A SU MADRE, PETRONELLA MENSCHIK, DE VIENA. AL POCO TIEMPO APARECIO EN LOS TRIBUNALES GIBSON, ACOMPAÑADO DE UNA MUJER QUE CERTIFICO SER LA HEREDERA.
Rosa Szabo
2- EL 12 DE JULIO, ESTANDO AMBOS NAVEGANDO EN UN BOTE EN EL LAGO GREENWOOD, N.Y. EL BOTE SE DIO VUELTA. GIBSON SE SALVO, PERO LA VIUDA NO.
4- ESTA EN POSESION DEL DINERO, DIO PODERES DE ADMINISTRACION A GIBSON. ENTRETANTO, ALGUNOS PARIENTES SOLICITARON AL GOBIERNO AUSTRIACO QUE INVESTIGARA EL CASO. EXHUMADO EL CADAVER SE COMPROBO QUE LA MUERTE SE.....
..HABIA PRODUCIDO POR ESTRANGULAMIENTO. GIBSON FUE ARRESTADO Y LOS ARCHIVOS POLICIALES REVELARON QUE ERA EL PRESUNTO AUTOR DE 5 MUERTES ANALOGAS. NO HABIENDO PODIDO COMPROBARSELE NADA, FUE CONDENADO A 10 AÑOS EN SING-SING, POR DESPOJO Y PRESENTACION DE FALSO HEREDERO.
Gibson